

WKP.0012.2.2025.MFC

URZĄD MIEJSKI w SOSNOWCU
BIURO RADY MIEJSKIEJ

Sosnowiec, dn. 16.06.2025r.

wpłynęło 17. 06. 2025

L.dz.zał.

Podpis
[Signature]

PREZYDENT
ARKADIUSZ CHECIŃSKI
17.06.25
[Signature]

Szanowny Pan
Michał Kaźmierczak
Przewodniczący Komisji
Kultury, Sportu
i Rekreacji

W związku z zaplanowanym posiedzeniem Komisji Kultury, Sportu i Rekreacji dnia 23 czerwca 2025 r. załączam materiały dotyczące punktu: „Przygotowanie do letniego wypoczynku dzieci i młodzieży”.

Wydział Kultury i Promocji Miasta
Zastępca Naczelnika

[Signature]
Dobrawa Skonieczna-Gawlik

Pełnomocnik Prezydenta Miasta Sosnowca
ds. Funduszy Zewnętrznych i Polityki Społecznej

[Signature]
Monika Holewa

GŁÓWNY SPECJALISTA

[Signature]
Magdalena Furmańska-Czajor

OFERTA KULTURALNA SOSNOWIECKICH PLACÓWEK KULTURALNYCH DLA DZIECI I MŁODZIEŻY

MIEJSKI KLUB IM. JANA KIEPURY W SOSNOWCU

Miejski Klub im. Jana Kiepury w ramach tegorocznej edycji „*Akcji Lato*” zaplanował organizację bezpłatnych zajęć dla dzieci, młodzieży i dorosłych, które odbędą się w terminie od 18 do 29 sierpnia 2025 roku. Program obejmuje różnorodne formy aktywności, m.in. warsztaty artystyczne, zajęcia taneczne, muzyczne i strategiczne.

Dodatkowo w ramach „*Akcji Lato*” zaplanowano spotkanie filmowe pn. „*Wakacje z Kinem MUZA*”, które odbędzie się w Sali Widowiskowo-Koncertowej „Muza” im. Władysława Szpilmana.

- Balet

Zajęcia dedykowane są dzieciom w wieku od 6 do 9 lat, mając tym samym na celu rozbudzenie wrażliwości na piękno i estetykę ruchu. Poprzez ćwiczenia i układy baletowe najmłodszy rozwijają kreatywność, koordynację ruchową oraz wrażliwość na taniec i muzykę. Uczą się podstaw baletu, terminologii, wzmacniają poczucie rytmu. Zajęcia te poprawiają ogólną sprawność fizyczną i doskonale wyrabiają prawidłową postawę, a tym samym mają znaczący wpływ na ładną sylwetkę ciała.

- Modern Dance

Są to zajęcia dedykowane dzieciom od 6 do 9+ lat. Charakteryzują się dużą dynamiką, wiele elementów wykonywanych jest na siedząco lub leżąc, w różnorodnym tempie oraz z odmienną na różnych etapach precyzją ruchów. Zajęcia mają na celu naukę wyrażania emocji poprzez ruch.

- Disco

Są to zajęcia taneczne dedykowane dzieciom powyżej 4 roku życia. Spotkania wprowadzają najmłodszych w świat tańca. Uczestnicy podczas lekcji poznają podstawy m.in. tańca towarzyskiego, współczesnego, nowoczesnego oraz tańców ludowych. Lekcje te wspierają ogólny rozwój dziecka pod względem muzycznym i ruchowym, ponadto poprzez zabawę uczą koncentracji, koordynacji ruchowej oraz kształtują prawidłową postawę.

- Cheerleaders

Podczas zajęć dzieci i młodzież mieli okazję poznać połączenie tańca, gimnastyki i ćwiczeń rozciągających.

- Jazz

Jazz to obecnie najpopularniejszy rodzaj tańca na świecie. Jego podstawą jest technika tańca klasycznego. Styl ten pozwala na wyrażanie emocji poprzez wykorzystanie naturalnych ruchów i możliwości ludzkiego ciała.

- Młodzieżowa Akademia Teatralna

Podczas warsztatów dzieci pracując nad różnymi aspektami sztuki teatralnej: szkoliły dykcję, analizowały i interpretowały teksty, uczyły się budowania charakterystyki konkretnych ról i rozumienia tekstów literackich, ćwiczyły ruch sceniczny.

- Dwujęzyczne zajęcia taneczno – animacyjne

Są to zajęcia taneczno – animacyjne, na których najmłodszy poznają przydatne w życiu codziennym słówka i zwroty w języku angielskim. Poprzez tańce i zabawę dzieci nabywają nie tylko zdolności językowych, ale także uczą się współdziałania w grupie, pokonywania swoich barier oraz rozwijania muzykalności. Ponadto kształcą swoją pamięć, spostrzegawczość, uwagę i wyobraźnię

- **Taniec towarzyski**

Są to zajęcia taneczno – ruchowe przeznaczone dla dzieci od 8 lat. Mają na celu nie tylko zaspokoić potrzebę aktywności fizycznej dziecka, ale także rozwinąć szereg jego dyspozycji psychofizycznych takich jak koncentracja uwagi, spostrzegawczość, poczucie rytmu, dyscyplina wewnętrzna. Pomagają również w pokonywaniu nieśmiałości i wzmacniają współdziałanie w grupie. W formie zabawy przy muzyce pokazywane są proste elementy tańca. Taka forma nauki ma na celu przygotować dziecko pod względem fizycznym i psychicznym do nauki trudnych kroków i ewentualnych choreografii.

- **Zajęcia wokalne**

Głównym celem zajęć jest wyposażenie małych adeptów śpiewu estradowego w umiejętności posługiwania się głosem, wykorzystywania dynamiki, artykulacji, wypracowania swojego osobistego brzmienia i frazowania oraz wyuczenie umiejętności pracy z mikrofonem. Młodzi uczestnicy zajęć wokalnych pracują także nad dykcją i interpretacją tekstu. Dalsze priorytety to przygotowanie młodych wokalistów do przeglądów i konkursów wokalnych.

- **Zajęcia szachowe**

Nauka gry w szachy wspomaga wszechstronny rozwój, kształtuje wyobraźnię przestrzenną, uczy logicznego myślenia, jak również ćwiczy pamięć, uwagę stwarzając tym samym nieograniczone możliwości wykazywania inicjatywy.

- **Kids Balance**

Połączenie gimnastyki korekcyjnej i tańca – aktywność ruchowa wspierająca prawidłowy rozwój postawy, koordynację i ogólną sprawność fizyczną dzieci. Zajęcia prowadzone są w formie zabawy, dzięki czemu dzieci ćwiczą z radością, rozwijając jednocześnie świadomość ciała, gibkość i poczucie rytmu.

- **Active Balance**

Active Balance to zajęcia łączące elementy stretchingu, ćwiczeń wzmacniających mięśnie głębokie (core) oraz treningu mobilności. Regularna praktyka pomaga zwiększyć zakres ruchu, poprawić postawę, wzmocnić stabilizację i zredukować napięcia w ciele. Zajęcia rozwijają świadomość ciała, poprawiają ogólną sprawność i wspierają codzienne funkcjonowanie.

MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA

Lato na luzie – wakacyjne pikniki kulturalne” – spędź to lato z sosnowiecką Biblioteką! [1.06-31.08.2025]

Czy lato w mieście można spędzić w interesujący, rozwijający, a jednocześnie rozrywkowy i przyjemny sposób? Zdecydowanie tak! **Miejska Biblioteka Publiczna w Sosnowcu** serdecznie zaprasza do udziału w trzymiesięcznej, interdyscyplinarnej, wypełnionej atrakcjami akcji „**Lato na luzie – wakacyjne pikniki kulturalne**”. Na uczestników czekać będzie **ponad 40** plenerowych spotkań, warsztatów, lekcji tematycznych, pokazów filmowych, spektakli, występów muzycznych i animacji – dla dzieci, młodzieży, dorosłych i seniorów. Podzielony na tematyczne dni tygodnia program został skonstruowany tak, by każdy znalazł w nim coś dla siebie. Chcesz spędzić to lato w wyjątkowej, piknikowej, lekkiej atmosferze, a przy okazji nauczyć się nowych rzeczy i poznać ciekawych ludzi? „**Lato na luzie**” stworzono właśnie dla Ciebie! W dodatku - udział we wszystkich imprezach jest bezpłatny. To co – będziesz z nami?

Imprezy organizowane w ramach akcji mają charakter otwarty, niewymagający zapisów, wejściówek ani opłat. Jedynie na niektóre, ograniczone liczbą miejsc warsztaty obowiązują zapisy (telefon 693 266 411, mail zapisy@biblioteka.sosnowiec.pl)

Choć wszystkie imprezy w Zagłębiowskiej Mediatece przy ul. Kościelnej 11 docelowo mają się odbyć w Ogrodzie, w przypadku niesprzyjających warunków pogodowych zostaną one przeniesione do wnętrza Mediateki.

Mimo, że nowo zdobyta wiedza, poszerzenie horyzontów i doskonalenie fascynujących umiejętności to nagrody same w sobie, Organizator przewidział nagrody dla najaktywniejszych uczestników akcji. Kosze wypełnione gadżetami i książkami otrzymają osoby, które finalnie skompletują najwięcej naklejek rozdawanych podczas wakacyjnych imprez.

LITERACKIE PONIEDZIAŁKI:

W niemal każdy poniedziałek czerwca, lipca, sierpnia, w Ogrodzie Zagłębiowskiej Mediateki, pojawią się znamienici goście, którzy przeprowadzą interaktywne lekcje tematyczne, podczas których opowiedzą o swoich najnowszych projektach – wydanych książkach, ebookach, nowych sezonach podcastu itp., a także zdradzą słuchaczom tajniki zgłębianych przez siebie dziedzin i zainteresowań.

2 czerwca 2025, godz. 18.00

SŁOWO HORRORU – ARTUR URBANOWICZ – Mistrz współczesnej literatury grozy wystąpi z autorskim, rozrywkowym monologiem, w którym opowie m.in. o tym, co go inspiruje w polskim folklorze, jak wygląda proces pisania powieści, a jak intensywny okres po jej premierze.

9 czerwca 2025, godz. 18.00

OD KORESPONDENTA WOJENNEGO DO AUTORA POWIEŚCI SENSACYJNYCH – MARCIN MELLER – Nasz gość podzieli się z uczestnikami swoim przepisem na literacki sukces. Opowie o swoich pierwszych książkach będących zbiorami reportaży z miejsc objętych wojną, o pracy dziennikarza i felietonisty, by zakończyć promocją swoich najnowszych osiągnięć literackich – dwóch książek przygodowych „Czerwona ziemia” i „Dzieci lwa”. Prowadzenie: Karol Kućmierz.

23 czerwca 2025, godz. 18.00

CZAS NA YOUNG ADULT – MARTA BIJAN – nasza rodowita Sosnowiczanka. Podczas spotkania zastanowimy się nad fenomenem i charakterystyką literatury young adult, przyjrzymy się najpopularniejszym książkom z tego nurtu i poruszonym w nich tematami, a gwiazda wieczoru zdradzi nam tajniki swojej pracy. W programie także inauguracja działalności młodzieżowego Klubu Książki. Prowadzenie: Klaudia Pluta.

7 lipca 2025, godz. 18.00

MACIERZYŃSTWO BEZ LUKRU – MONIKA PASTUSZKO – Autorka książki-eseju „Matka Polka sika w krzakach. Przygody z dzieckiem w mieście wysokich krawężników, nieczynnych toalet i zepsutych wind” – spróbuje odpowiedzieć na pytania: czy da się przewinąć bobasa w pociągu? jak wysiedzieć z przedszkolakiem w kolejce? jak przejść z wózkiem przez zaśnieżone ulice? czy polskie miasta są przyjazne dzieciom? Prowadzenie: Klaudia Pluta.

14 lipca 2025, godz. 18.00

SZAŁAS NA HAŁAS – CZYLI O TYM, JAK BARDZO JESTEŚMY PRZEBODŹCOWANI I JAK TEMU PRZECIWDZIAŁAĆ – JOANNA JURGA – Z autorką książki „Szałas na hałas” porozmawiamy o tym, co robić by poprawić swój komfort życia, efektywność i dobrostan psychiczny. Poznamy także kilka rozwiązań wspierających poczucie bezpieczeństwa w przestrzeni. Prowadzenie: Klaudia Pluta.

4 sierpnia 2025, godz. 18.00

PODRÓŻE ZE SMAKIEM – BARTEK KIEŻUN – Autor bestsellerowych kulinarnych dzienników, opowie dlaczego kocha podróże, czym jego książki kulinarne różnią się od innych dostępnych na rynku, zareklamuje najciekawsze smakowo destynacje turystyczne i zdradzi dlaczego na bohaterkę swojej najnowszej książki wybrał Barcelonę. Prowadzenie: Magdalena Boczkowska.

11 sierpnia 2025, godz. 18.00

HISTORIA DLA ODWAŻNYCH – RAFAL SADOWSKI – Gościem Mediateki będzie twórca „Podcastu historycznego”, autor książki „Historia dla odważnych”, który na co dzień stara się przekonywać nawet największych niedowiarków, że odkrywanie historii i dziejów świata może być pasjonującym zajęciem. Prowadzenie: Magdalena Boczkowska.

18 sierpnia 2025, godz. 18.00

NA CZYM POLEGA FENOMEN TAYLOR SWIFT? – KAROLINA SULEJ – Rozmowa z autorką książki „Era Taylor Swift”, nie będzie tylko rozmową o słynnej piosenkarce, lecz o światowym fenomenie i jedynym w swoim rodzaju uniwersum stworzonym przez skromną dziewczynę z Pensylwanii. Spotkanie będzie także pretekstem do szerszej dyskusji na temat mód i popkulturowych fascynacji. Prowadzenie: Klaudia Pluta.

25 sierpnia 2025, godz. 18.00

GOŚĆ SPECJALNY – TOMASZ RACZEK I JEGO „EKRAAN W PROSZKU” – Naszym gościem będzie krytyk filmowy, autor audycji Raczek Movie w Radiu Nowy Świat, youtuber nagrodzony statuetką Best Stream Awards, osobowość telewizyjna. Autor opowie o swojej najnowszej książce i o tym, co się stało z telewizją w ciągu niecałego stulecia jej istnienia, gdy stała się największą siłą kształtującą popkulturę i wyobraźnię współczesnych ludzi. Prowadzenie: Magdalena Boczkowska.

LIFESTYLOWE WTORKI:

We wtorki Ogród Zagłębiowskiej Mediateki zamieni się w przestrzeń pracy twórczej, kreatywnych odkryć, pobudzających zmysły rozmów i działań edukacyjno-animacyjnych, fascynujących spotkań i zajęć rozszerzających wiedzę o kulturze i maksymalnie uprzyjemniających wakacyjny czas wolny.

10 czerwca 2025, godz. 18.00

KULTURA KULINARNA OD... KUCHNI, CZYLI ZABAWY JEDZENIEM – PAULINA NAWROCKA-OLEJNICZAK – dziennikarka, autorka książki „Kluski. Teoria i praktyka” oraz podcastu „Zabawy jedzeniem”, kolekcjonerka książek kucharskich opowie o... książkach kulinarnych, również tych historycznych, o kulturze kulinarnej i tym jak zmieniała się przez wieki, zdradzi z których publikacji korzysta najczęściej, a w których znalazła najwięcej ciekawostek przydatnych w pracy nad książką o kluskach. Prowadzenie: Kinga Baranowska-Jaworek.

17 czerwca 2025, godz. 16.00

WARSZTATY WICIA TRADYCYJNYCH, ŚWIĘTOJAŃSKICH WIANKÓW – MAGDALENA SOPATA – zajęcia pod okiem wykwalifikowanej florystki, na których każdy uczestnik przygotuje własny wianek. Plenerowe spotkanie dostarczy warsztatowiczom solidnej porcji wiedzy z zakresu tworzenia autorskich kompozycji roślinnych oraz kwiatów i ziół charakterystycznych kojarzących się z nocą świętojańską i dawnymi tradycjami Słowian. UWAGA – obowiązują zapisy - (telefon 693 266 411, mail zapisy@biblioteka.sosnowiec.pl)

24 czerwca 2025, godz. 16.00

WARSZTATY RYSOWANIA MANGI – SZYMON TELUK – Manga opanowała świat dawno temu. Japoński komiks dzięki poruszającym i pełnym emocji fabułom oraz prostym i ekspresyjnym rysunkom trafiła w gusta czytelników podobnie jak amerykańskie seriale o superbohaterach. Na warsztatach zapoznamy się z wybranymi elementami historii mangi i anime oraz przećwiczymy kilka komiksowych środków wyrazu typowych dla japońskich twórców. Sednem pracy będzie zastosowanie kanonu w rysunku, który ewoluował od rysunków Osamo Tezuki, twórcy współczesnej mangi po rozmaite warianty dostosowane do płci, wieku i zainteresowań odbiorców komiksu. UWAGA – obowiązują zapisy – (telefon 693 266 411, mail zapisy@biblioteka.sosnowiec.pl)

8 lipca 2025, godz. 16.00

JOGA DLA PRZYSZŁYCH MAM I KOBIET WRACAJĄCYCH DO FORMY PO PORODZIE – ANGELIKA WATOR – Warsztaty podzielone zostaną na dwie części. Pierwsza przeznaczona będzie dla pań spodziewających się potomstwa, druga dla mam, które chciałyby wrócić do formy sprzed ciąży i zadbać o ciało i umysł dzięki zdrowej porcji ruchu na świeżym powietrzu. Przed przyjściem na zajęcia należy koniecznie skonsultować się z lekarzem. UWAGA – obowiązują zapisy – (telefon 693 266 411, mail zapisy@biblioteka.sosnowiec.pl)

15 lipca 2025, godz. 17.00

WARSZTATY TWORZENIA ALBUMÓW NA ZDJĘCIA METODĄ SCRAPBOOKINGU – JOANNA BIESIADA – Wraz z pomysłodawczynią i koordynatorką warsztatów „Kreatywny senior”, odbywających się cyklicznie w Zagłębiowskiej Mediatece, uczestnicy będą mogli przygotować autorskie albumy na zdjęcia, wykorzystując narzędzia popularnej metody scrapbookingu. UWAGA – obowiązują zapisy – (telefon 693 266 411, mail zapisy@biblioteka.sosnowiec.pl)

22 lipca 2025, godz. 17.00

WYKŁAD I WARSZTATY MINDFULNESS – MARTA MARKOCKA-PEPOL – Dzięki wizycie w Sosnowcu certyfikowanej nauczycielki programów medytacji MBSR i MBCL uczestnicy zapoznają się z budzącymi coraz większe zainteresowanie technikami redukcji stresu z wykorzystaniem narzędzi mindfulness i compassion.

5 sierpnia 2025, godz. 18.00

WARSZTATY JOGI TWARZY – ANNA NOCOŃ – Joga twarzy znacznie opóźnia efekty starzenia skóry, dlatego warto zacząć ćwiczyć już w młodym wieku – choć – jak wiadomo – nigdy nie jest za późno. Warsztaty dedykowane są wszystkim paniom i panom, którzy chcą zachować młody wygląd w sposób naturalny, bez ingerencji skalpela, bez wypełniaczy i środków chemicznych. Duża porcja relaksu i dobrej zabawy – gwarantowana! UWAGA – obowiązują zapisy – (telefon 693 266 411, mail zapisy@biblioteka.sosnowiec.pl)

26 sierpnia 2025, godz. 16.00

WARSZTATY MALOWANIA NA SZKLE – WIOLETTA KULESA I GRAŻYNA BIENIASZ Z LICEUM SZTUK PLASTYCZNYCH W DĄBROWIE GÓRNICZEJ – Uczestnicy warsztatów ze szkłem w roli głównej, poznają nietypowe techniki zdobienia szklanych naczyń – butelek, wazonów, słoików oraz nauczą się podstaw malowania płaskich obrazów na szkłe. UWAGA – obowiązują zapisy – (telefon 693 266 411, mail zapisy@biblioteka.sosnowiec.pl)

FILMOWE ŚRODY:

Jak co roku, Zagłębiowska Mediateka serdecznie zaprasza do udziału w Filmowych środach w Ogrodzie. W lipcu i sierpniu, naprzemiennie, wyświetlane będą zabawne i pełne przygód filmy animowane dla najmłodszych (godz. 17.00), oraz głośne filmowe nowości dla dorosłych (godz. 18.00).

REPERTUAR DLA DOROSŁYCH:

2 lipca 2025, godz. 18.00

Perfect Days (rok produkcji: 2023, reż. Wim Wenders). „Perfect Days” to filmowa lekcja uważności. Razem z głównym bohaterem, Hirayamą (Kōji Yakusho, nagrodzony za najlepszą rolę na festiwalu w Cannes), uczymy się doceniać ulotne, prozaiczne chwile – słuchanie muzyki w samochodzie, dobrze wykonaną fizyczną pracę, obserwację natury i amatorską fotografię. Współpraca niemieckiego reżysera, Wima Wendersa i japońskiego aktora, składa się na wyciszony, często wzruszający portret Tokio i jego mieszkańców. Czas pokazu – 2:03:00

16 lipca 2025, godz. 18.00

Bulion i inne namiętności (rok produkcji: 2023, reż. Anh Hung Tran). Tran Ahn Hung (nagrodzony za reżyserię w Cannes) to wietnamsko-francuski twórca filmowy, który sprawi, że spojrzymy na jedzenie w zupełnie nowy sposób. „Bulion i inne namiętności” to niezwykła historia miłości Eugénie (Juliette Binoche) i Dodina (Benoît Magimel), wyrażanej za pomocą przygotowywanych z maestrią potraw. Niewiele jest filmów, w których gotowanie zostało pokazane w tak zmysłowy sposób – krojenie, mieszanie, przyprawianie i smakowanie jest tutaj jednocześnie językiem miłości i językiem kina. Czas pokazu – 2:25:00

30 lipca 2025, godz. 18.00

W pokoju obok (rok produkcji: 2024, reż. Pedro Almodóvar). Nagrodzony Złotym Lwem na festiwalu w Wenecji, pierwszy anglojęzyczny film Pedro Almodóvara to przede wszystkim spotkanie dwóch wybitnych aktorek – Julianne Moore i Tildy Swinton. Ich pełne niuansów role są niewątpliwie główną atrakcją „W pokoju obok”. Ponadto adaptacja powieści „Pełnia miłości” Sigrid Nunez to niejednoznaczna opowieść o przyjaźni i trudnych wyborach, godzeniu się z losem i śmiertelnością. Czas pokazu – 1:50:00

13 sierpnia 2025, godz. 18.00

Konklawe (rok produkcji: 2024, reż. Edward Berger). Ekranizacja powieści Roberta Harrisa pod czujnym reżyserskim okiem Edwarda Bergera („Na Zachodzie bez zmian”) to wciągający, niezwykle złożony thriller z niesamowitą obsadą. W rolach głównych możemy zobaczyć między innymi Ralphe Fiennesa, Stanleya Tucci, Isabellę Rossellini, Johna Lithgow i Jacka Komana. „Konklawe” to precyzyjne, wieloaspektowe spojrzenie na przecinające się interesy, motywacje i mechanizmy rywalizacji o władzę. Film otrzymał Oscara za najlepszy scenariusz adaptowany autorstwa Petera Straughana. Czas pokazu – 2:00:00

27 sierpnia 2025, godz. 18.00 (wyjątkowo seans odbędzie się w Auli Zagłębiowskiej Mediateki)

Kneecap. Hip-hopowa rewolucja (rok produkcji: 2024, reż. Rich Peppiatt). Fabularny film o prawdziwej grupie hip-hopowej z Irlandii Północnej, w którym fakty miesza się z fikcją tak swobodnie jak sample, bity i zwrotki. „Kneecap” to wysokoenergetyczna komedia muzyczna opowiadająca o ważnych sprawach – tożsamości, wolności, walce o prawa do mówienia we własnym języku – w sposób zabawny, przystępny i zmuszający do myślenia. To film zarówno dla miłośników muzyki, jak i dla fanów brawurowego, niepokornego kina. Czas pokazu – 1:45:00. Seans 18+

REPERTUAR DLA DZIECI:

9 lipca 2025, godz. 17.00

Pszczółka Maja: Miodowe igrzyska (rok produkcji: 2018, reż. Noel Cleary, Sergio Delfino). W pszczelej stolicy odbyć się mają Miodowe Igrzyska. Maja marzy, by wziąć w nich udział. Niestety mieszkańcy ula nie zostają na nie zaproszeni. Na domiar złego Cesarzowa żąda oddania połowy miodowych zbiorów na potrzeby sportowców. Królowa gotowa jest się pogodzić z poleceniami przełożonej, ale Maja od dziecka jest buntowniczką. A nie nie złości jej bardziej niż jawna niesprawiedliwość. Wyrusza więc do stolicy, by powiedzieć Cesarzowej, co myśli o niej i jej nakazach. I nawet Guciovi nie uda się jej powstrzymać przed wpakowaniem się w kłopoty. Czas pokazu – 1:23:00

23 lipca 2025, godz. 17.00

Pszczółka Maja: Mały wielki skarb (rok produkcji: 2021, reż. Noel Cleary). Wiosna nie zdążyła się jeszcze na dobre rozpocząć, a Maja i Gucio już wyruszają z ula w poszukiwaniu przygody. Napotkany na łące tajemniczy wędrowiec powierza im opiekę nad magiczną złotą pestką, którą mają dostarczyć do pałacu na Sekretnym Wzgórzu. W tak niebezpieczną misję najlepiej zabrać zaufanych kompanów. Maja i Gucio proszą więc o pomoc nieustraszonych mrówczych wojowników Zenka i Gienka. Dzielna drużyna rusza w drogę, nie mając pojęcia, że ich tropem podąża cały wachlarz typów spod ciemnej gwiazdy. Czas pokazu – 1:28:00

6 sierpnia 2025, godz. 17.00

Corgi, psiak Królowej (rok produkcji: 2019, reż. Ben Stassen, Vincent Kesteloot). Rex to nieziemsko rozpuszczony śliczny mały corgi, ulubiony piesek brytyjskiej królowej. Mieszka w Pałacu Buckingham pływając się w istic królewskich luksusach i powszechnym uwielbieniu. Jego wypiełgnowana łapa nie powstała nigdy w zwykłym parku, a ulicznego mieszkańca nie chciałby obwąchać nawet przez ogrodzenie. Jednak pewnego dnia na skutek szalonego zbiegu okoliczności Rex traci swoją pozycję w pałacu i trafia do londyńskiego schroniska. Otoczony przez gromadę twardych czworonogów, które z niejednego śmietnika kości żarły, musi nauczyć się, co to znaczy być zwyczajnym psem. Czas pokazu – 1:32:00

20 sierpnia 2025, godz. 17.00

Paskudy. UglyDolls (rok produkcji: 2019, reż. Kelly Asbury). Paskudy są miłe, bystre i życzliwe, ale nietypowa uroda wyklucza je ze świata pięknych lalek, które mają nieść radość dzieciom. Pogodzone z losem wiodą spokojny żywot w położonej na uboczu miejscinie Uglyville. Dla małej zadziornej Moxi to jednak za mało. Ona pragnie poznać świat i zrozumieć, dlaczego Paskudom nie dane jest trafiać do rąk dzieciaków. Razem z grupą przyjaciół przedostaje się do skostniałego, pełnego reguł miasta lalek idealnych. Wszystko tu jest eleganckie, symetryczne, ale zimne i pozbawione uroku. Czy poczucie humoru i niespożyta energia Moxi może to zmienić i udowodnić, że nie trzeba być idealnym, by być wspaniałym?! Czas pokazu – 1:27:00

ZAGŁĘBIOWSKIE CZWARTKI:

„Zagłębiowskie Czwartki” to cykliczne lekcje tematyczne organizowane przez cały rok przez Zagłębiowską Mediatekę, Instytut Zagłębia Dąbrowskiego oraz Pałac Schoena-Muzeum w Sosnowcu. Lekcje skupiają się na historii, herstorii, architekturze, ekonomii i dziedzictwie kulturowym Zagłębia Dąbrowskiego. W sezonie letnim tematyka Zagłębiowskich Czwartków będzie lżejsza, ale niemniej fascynująca.

12 czerwca 2025, godz. 17.00

Pieśni frywolne Zagłębia Dąbrowskiego – PROF. EM. DOBROŚŁAWA WEŻOWICZ-ZIÓŁKOWSKA i DR AGATA KRAJEWSKA-MIKOSZ

10 lipca 2025, godz. 17.00

Życie społeczne, przestępcze i kryminalne w dwudziestoleciu międzywojennym w Zagłębiu Dąbrowskim – MATEUSZ RADOMSKI

14 sierpnia 2025, godz. 17.00

Sosnowiecki epizod Poli Negri – DR MAGDALENA BOCZKOWSKA

MUZYCZNE PIĄTKI:

Piątkowe wieczory spędzimy w muzycznym klimacie. Ostatecznie nazwa „MEDIATEKA” zobowiązuje, w związku z czym celem organizatora będzie udowodnienie uczestnikom, że w sosnowieckiej Bibliotece znajdują nie tylko książki, lecz również różnorodne zbiory multimedialne. Każdemu muzycznemu piątkowi towarzyszyć będzie ekspozycja zbiorów tematycznie związanych z tematem przewodnim wieczoru, a zaproszeni do Mediateki goście i artyści, prócz muzycznych wrażeń, dostarczą słuchaczom sporej porcji wiedzy.

6 czerwca 2025, godz. 18.00

MUZYKA KLASYCZNA DLA KAŻDEGO – KWINTET KAMERALISTÓW ŚLĄSKICH.
W programie utwory klasyczne oraz autorskie interpretacje hitów z lat 60., 70., 80.

27 czerwca 2025, godz. 18.00

WIECZÓR SŁOWIAŃSKI – ZESPÓŁ SVAHY – W programie wieczoru m.in. utwory znane z soundtracku netflixowego hitu „Znachor”.

11 lipca 2025, godz. 18.00

BEZ MIŁOŚCI ANI RUSZ – ADRIANNA BUJAK-CYRAN i KRZYSZTOF CYRAN – Koncert piosenek francuskich. W programie najpiękniejsze i najbardziej znane piosenki, takie jak: „C’est si bon”, „Paroles, paroles”, „Bohémienne”, „Padam padam” oraz inne niezapomniane utwory z repertuaru Edith Piaf, Charlesa Aznavoura, Jacquesa Brela i innych legend francuskiej piosenki.

1 sierpnia 2025, godz. 18.00

WIECZÓR FLAMENCO – warsztaty tańca z AGNIESZKA MALICKA i recital gitarowy ANDRZEJA OTREMBY.

29 sierpnia 2025, godz. 17.00-21.00

ZAGŁĘBIOWSKA GIELDA WINyli – O ZMIERZCHU – Święto muzyki w stylu retro, rozmowy na temat tworzenia kolekcji muzycznych oraz wizyta GOŚCIA SPECJALNEGO podpisującego płyty i wręczającego autografy.

FAMILIJNE SOBOTY:

W soboty organizatorzy projektu skupią się na najmłodszych odbiorcach swojej oferty. W związku z tym, w programie znajdują się liczne warsztaty i kreatywne spotkania przeznaczone dla dzieci i młodzieży oraz ich opiekunów.

21 czerwca 2025, godz. 11.00

STYLOWE NUTY – muzyczne warsztaty w wykonaniu **ALINY ADAMCZYK I ALEKSANDRY KONIECZNY** – muzykoterapeutek z Edumuzarte, przeznaczone dla najmłodszych (5-10 lat). Dzięki warsztatom dzieci rozwiną swoją twórczą inwencję oraz podstawowe zdolności muzyczne jak – słuch muzyczny, poczucie rytmu, poczucie tempa, dynamiki a także wrażliwość muzyczną.

28 czerwca 2025, godz. 11.00

DZIK DZIKUS I ŚWINIA MALWINA – **KRZYSZTOF ŁAPIŃSKI** – Razem z dzikiem Dzikusem, Drobinką i Malwiną dzieci wybiorą się do podmiejskiego lasu. Dowiedzą się tam, na czym polega prawdziwa przyjaźń, jak bez przemocy rozwiązywać konflikty i jak rozmawiać ze złośliwymi trollami. Jednym z głównych zagadnień poruszanych przez prowadzącego będzie Nonviolent Communication (NVC) – komunikacja bez przemocy. UWAGA – obowiązują zapisy – (telefon 693 266 411, mail zapisy@biblioteka.sosnowiec.pl)

5 lipca 2025, godz. 11.00

UCIECZKA WAWELSKIEGO SMOKA – **ROBB MACIĄG** – Co to jest przyjaźń? Czym są uprzedzenia i dlaczego tak łatwo się im poddajemy? I co może zjeść smok skoro nie wolno mu jeść owiec i bydła? Na te trudne pytania znajdziemy wspólnie odpowiedzi w trakcie spotkania z Wawelskim Smokiem, który w książce Robba Maciąga nie ginie z rąk szewczyka, a właśnie dzięki jego pomocy ucieka do dalekich Chin. Przy okazji jego podróży poznamy kulturę Turcji, Iranu i Chin. UWAGA – obowiązują zapisy – (telefon 693 266 411, mail zapisy@biblioteka.sosnowiec.pl)

12 lipca 2025, godz. 11.00

WARSZTATY Z SYLWIĄ BŁACH, NA PODSTAWIE KSIĄŻKI „NIE BOJĘ SIĘ POTWORÓW” – Autorka znana z książek dla dorosłych, tworząca głównie literaturę grozy i fantasy, tym razem spotka się z dziećmi, by porozmawiać z nimi o tym jak radzić sobie ze strachem i lękiem, oraz podyskutować o tym, dlaczego czytanie jest „strrrrasnie” fajne. Dodatkowo, jako osoba przemieszczająca się na wózku inwalidzkim, opowie dzieciom o swoim świecie i życiu, poruszając ważne tematy i dzieląc się skutecznymi sposobami na walkę z przeszkodami i uprzedzeniami.

19 lipca 2025, godz. 10.00

WARSZTATY KALIGRAFII Z AGNIESZKĄ WEGROWSKĄ Z AGAPISZE.PL – „List z wakacji – najpiękniejsza pamiątka (pismo bazujące na italice). Ze względu na konieczną umiejętność pisania, warsztaty przeznaczone są dla osób powyżej 12. roku życia. UWAGA – obowiązują zapisy – (telefon 693 266 411, mail zapisy@biblioteka.sosnowiec.pl)

26 lipca 2025, godz. 11.00

PIKNIK RYCERSKI, CZYLI BRACTWO RYCERSKIE ZAMKU BĘDZIN W AKCJI – plenerowe warsztaty w stylu średniowiecznym – prezentacja strojów i walk rycerskich, lekcja na temat historii i polskiego średniowiecza, tematyczne gry i zabawy.

2 sierpnia 2025, godz. 11.00

BAŚNIOWY STAND-UP – **MATEUSZ ŚWISTAK** – Mateusz „Gadający” Świstak zabierze uczestników w świat mało znanych i bardzo nieoczywistych baśni z wszystkich stron świata. Spotkanie

będzie świetną gimnastyką nie tylko dla mózgu, ale i całego ciała, a dzięki wielowarstwowej narracji coś dla siebie znajdą w nim zarówno dzieci, jak i dorośli. Będzie oczywiście śmiesznie, choć głównym celem warsztatu będzie otwarcie najmłodszych odbiorców na pomysł, by sięgać po fascynujące opowieści, które mieszkają w książkach.

9 sierpnia 2025, godz. 11.00

RODZINNY PLENER MALARSKI Z EWA TOCZKOWSKA – warsztaty malarstwa sztalugowego prowadzone w urokliwym Ogrodzie Zagłębiowskiej Mediateki. UWAGA – obowiązują zapisy – (telefon 693 266 411, mail zapisy@biblioteka.sosnowiec.pl)

23 sierpnia 2025, godz. 10.00, 11.30 i 13.00 (trzy grupy)

INTERAKTYWNE WARSZTATY TEATRALNE NA PODSTAWIE „CALINECZKI” HANSA CHRISTIANA ANDERSENA – KINGA BOBIENKO Z TEATRU ENCE-PENCE. UWAGA – obowiązują zapisy – (telefon 693 266 411, mail zapisy@biblioteka.sosnowiec.pl)

ZAJĘCIA ŚWIETLICOWE DLA DZIECI I MŁODZIEŻY:

Filia nr 1 – Środula (ul. J. Kossaka 10a): środy i czwartki w godz. 12.00-13.00

Filia nr 4 – Sielec (ul. Zamkowa 9): środy w godz. 12.00-13.30

Filia nr 7 – Bibliosfera – Dańdówka (ul. Kalinowa): środy w godz. 10.00-11.30

Filia nr 11 – Ostrowy Górnicze (ul. K.I. Gałczyńskiego 38): środy w godz. 10.00-11.00

Filia nr 13 – Maczki (ul. Krakowska 26): środy w godz. 10.00-12.00

Filia nr 15 – Mec (ul. S. Kisielewskiego 9a): wtorki i czwartki w godz. 12.00-13.30

Filia nr 17 – Pogoń (ul. Będzińska 22): czwartki w godz. 10.00-11.30

Biblioteka Młodzieżowa (ul. Parkowa 1a): poniedziałki i środy w godz. 10.00-11.30

Zagłębiowska Mediateka (ul. Kościelna 11): środy w godz. 12.30-14.00

PLEBISCYT NA NAJLEPSZĄ KSIĄŻKĘ NA LATO:

W czerwcu, lipcu i sierpniu, uczestnicy akcji „Lato na luzie – wakacyjne pikniki kulturalne” będą mieli możliwość wzięcia udziału w plebiscycie na najlepszą książkę na lato. Plebiscyt podzielony zostanie na dwa etapy: zgłaszanie propozycji tytułów oraz głosowanie. W plebiscycie będzie można wziąć udział stacjonarnie – wrzucając propozycje książek i głosy do urny umieszczonej w Zagłębiowskiej Mediatece lub online – za pośrednictwem internetowego formularza.

Jeśli wyniki plebiscytu wskażą jako zwycięzcę książkę żyjącego autora lub autorki z Polski, organizator postara się o organizację spotkania autorskiego z pisarzem po wakacjach.

SŁÓWKO O PROJEKCIE:

„Lato na luzie – wakacyjne pikniki kulturalne” to trzymiesięczny, interdyscyplinarny, edukacyjny, promujący korzyści płynące z obcowania z szeroko rozumianą kulturą projekt sosnowieckiej Biblioteki, którego celem jest popularyzowanie czytelnictwa oraz ukazanie Zagłębiowskiej Mediateki jako instytucji animującej kulturę i aktywizującej miejscową społeczność, a także miejsca spotkań ludzi literatury, sztuki i nauki z czytelnikami, słuchaczami i widzami. Plenerowe lekcje tematyczne, warsztaty, koncerty, spektakle, pokazy filmowe i in. przebiegać będą w lekkim, swobodnym i wakacyjnym klimacie, a dzięki uwzględnieniu w programie potrzeb wszystkich grup wiekowych zyskają prawdziwie

międzypokoleniowy charakter i urok. Partnerami projektu będą nauczyciele, pisarze, podcasterzy, artyści, księgarze, edukatorzy i pedagodzy, a niemal każdy dzień tygodnia będzie dla uczestników (i organizatorów) nową, fascynującą, letnią przygodą!

Celem projektu jest rozwój kompetencji kulturowych, a także międzypokoleniowa, zapośredniczona przez aktywny udział w życiu kulturalnym integracja dzieci, młodzieży, dorosłych i seniorów z różnych środowisk, dzielnic Sosnowca i – szerzej – miast regionu, pobudzanie w nich potrzeby poszerzania zakresu wiedzy z różnorodnych dziedzin kultury i nauki. Zadaniem organizatorów jest również edukacja kulturalna i wiążąca się z nią promocja książek beletrystycznych, poradnikowych i popularnonaukowych, a także komiksów i powieści graficznych, audiobooków, gier edukacyjnych, płyt CD i DVD oraz winylowych (w skrócie – różnorodnych zbiorów bibliotecznych), kształtowanie zainteresowań kulturalnych, pielęgnowanie nawyku aktywnego uczestnictwa w kulturze. Ponadto - kreatywne, nieraz nowatorskie, animowanie czasu wolnego mieszkańców, w piknikowym, wakacyjnym, swobodnym nastroju, sprzyjającym dobrej zabawie, promowaniu współpracy i naturalnej empatii!

Pałac Schoena Muzeum w Sosnowcu

Pałac Schoena Muzeum w Sosnowcu planuje cotygodniowe nieodpłatne zajęcia dla dzieci w ramach cyklu "Wakacje w Muzeum" - głównie warsztaty plastyczne. Ze względu na duże zainteresowanie grup półkolonijnych z regionu (które oczywiście także mogą korzystać z naszej oferty naszych zajęć) w komunikacji wyraźnie podkreślamy, że są one skierowane dla indywidualnych uczestników. Po warsztatach uczestnicy będą mogli zwiedzić nasze wystawy stałe i czasowe - w przygotowaniu jest ścieżka z zagadkami dla dzieci. Dodatkowo planujemy co najmniej jedno rodzinne oprowadzanie po wystawie "Tkając miasto. W 150-lecie przybycia Schoenów do Sosnowca", dostosowane do młodszych odbiorców.

Wakacje w Muzeum: Tak się splata!

Warsztaty dla dzieci w wieku 6–12 lat

Wstęp wolny

03.07, godz. 11:00 – Mini makrama

Prowadzenie: Joanna Krzysztofik

Mini makrama wykonana z bawełnianego sznurka, powiązanego podstawowymi węzłami, z dodatkiem kolorowych koralików. Zawieszka na sosnowym patyku.

10.07, godz. 11:00 – Makramowy lampion

Prowadzenie: Joanna Krzysztofik

Makramowy, wiszący lampion wykonany z plecionego bawełnianego sznurka na szklanym słoiku.

W środku znajdują się świece.

17.07, godz. 11:00 – Sznurkowe i włóczkowe zabawy kreatywne

Prowadzenie: dr Daria Więclawek

Z wykorzystaniem sznurka uczestnicy poznają różne zabawy rozwijające koncentrację i równowagę – m.in. przeskakiwanie przez sznurek lajkonikiem, żabką lub zabawa „w szczurka”. Poznają także zasady iluzji optycznej z użyciem obracających się kółek z przymocowaną przędzą.

24.07, godz. 11:00 – W świetle tkania i przeplotów: podkładka pod kubek

Prowadzenie: dr Daria Więclawek

Na metalowej obręczy uczestnicy wykonają osnowę, na której przeplotą kawałki bawełnianego sznurka typu „spaghetti”, tworząc kolorowy okrąg.

31.07, godz. 11:00 – Kolorowe zwierzątka z wełny

Prowadzenie: Magdalena Sobań-Wnukowska

Miękkie, wełniane zwierzątka jako zabawki dla dzieci. Wełna, jako naturalny materiał, daje wiele możliwości twórczego przetwarzania i modelowania.

07.08, godz. 11:00 – Makramowe liście i pióra

Prowadzenie: Magdalena Sobań-Wnukowska

Liście i pióra plecione w technice makramy na kartonowym szablonie, zawieszone na brzozyowym patyku.

14.08, godz. 11:00 – Łapacz snów

Prowadzenie: Joanna Kunysz

Wykonanie dekoracyjnego amuletu z metalowej obręczy, piór, koralików i sieci wyplecionej z bawełnianego sznurka.

21.08, godz. 11:00 – Jeżyk z wełny

Prowadzenie: Joanna Kunysz

Tworzenie maskotki lub breloczka z kolorowej wełny, kartonu i kawałka filcu – na buzię jeża.

Warsztatom towarzyszy zwiedzanie wystawy „W 150-lecie przybycia Schoenów do Sosnowca” oraz udział w pokoju zagadek „Po drugiej stronie szafy”.

TEATR ZAGŁĘBIA

Teatr Zagłębia **nie planuje warsztatów skierowanych do dzieci i młodzieży.**

SOSNOWIECKIE CENTRUM SZTUKI – ZAMEK SIELECKI

W czasie wakacji Sosnowieckie Centrum Sztuki – Zamek Sielecki zaprasza na wyjątkowe warsztaty skierowane zarówno do dzieci, jak i seniorów. Nasze dotychczasowe doświadczenia wskazują na duże zainteresowanie takimi zajęciami, szczególnie wśród seniorów, dla których jest to doskonała okazja do rozwijania swoich umiejętności, spędzania czasu w twórczej atmosferze i budowania nowych relacji społecznych.

Udział w warsztatach jest całkowicie bezpłatny. W lipcu i sierpniu planujemy przeprowadzenie 9 warsztatów dla dzieci oraz 4 dla dorosłych. Zajęcia będą prowadzone przez doświadczonych edukatorów z Centrum Sztuki.

Warsztaty pod hasłem **"Uwaga, Zabytek!"** to wyjątkowa okazja dla dzieci w wieku 7–13 lat, by odkryć sekrety zabytkowych budowli naszego miasta. Podczas zajęć młodzi uczestnicy staną się małymi historykami, architektami i twórcami, poznając historie miejsc, które mijają na co dzień. W malowniczym otoczeniu Zamku Sieleckiego zapewniamy kreatywną zabawę i niezapomniane letnie wspomnienia. Tematyka warsztatów nawiązuje do wystawy *Zabytki Sosnowca. Dziedzictwo, które łączy pokolenia*, która będzie prezentowana w okresie lipiec – wrzesień.

01.07.2025 Plakat z zabytkiem w roli głównej.

08.07.2025 Polichromie sosnowieckie. Ciekawostki na temat polichromii i wykonanie fresku na kaflach.

15.07.2025 Dworzec kolejowy – konstrukcje kartonowe na dużą skalę oraz historie związane z dworcem kolejowym w naszym mieście.

22.07.2025 Detal architektoniczny. Czy budynki mają dekoracje? Tworzenie fragmentu architektonicznego z terrakoty.

29.07.2025 Teatr Zagłębia – teatr starszy niż miasto. Maski teatralne według własnego projektu.

05.08.2025 Jak mogę dbać o zabytek? Praktyczny przewodnik lub mapa śladem sosnowieckich zabytków.

12.08.2025 Pocztówka z Sosnowca. Kompozycja kolażowa ze zdjęciami.

19.08.2025 Jak mogę zadbać o zabytki? Praktyczny przewodnik – labbook. Osobista teczka z ciekawostkami sosnowieckich zabytków.

26.08.2025 Wieże, wieżyczki sosnowieckie, czyli niekończący się pejzaż oraz oprowadzanie po wystawie malarstwa Artura Przebindowskiego.

Warsztaty „Kreatywny Senior” to propozycja dla ciekawych świata seniorów, którzy chcą odkrywać nowe artystyczne ścieżki. W trakcie czterech wakacyjnych spotkań uczestnicy będą mieli okazję zgłębiać sztukę rysunku z perspektywą dwupunktową, projektowanie plakatów, malowanie na porcelanie oraz tworzenie masek teatralnych w formie przestrzennej. To nie tylko okazja do rozwijania pasji, ale także możliwość nawiązania nowych przyjaźni w serdecznej atmosferze. Nasze warsztaty to zaproszenie do wyjścia z domu, spróbowania czegoś nowego i wspólnego przełamywania artystycznych granic.

Tematy spotkań:

Architektura w perspektywie. Wprowadzenie w tajniki rysunku odręcznego, podstawowe informacje o rysowaniu ołówkami na brystolu architektury sosnowieckich zabytków. Oprócz umiejętności manualnych, uczestnicy odkryją tajemnice niektórych miejsc w naszym mieście.

Plakat promujący sosnowiecki zabytek. Plakat – kolaż zachęcający do zapamiętania Sosnowca, jako miejsca ciekawego i jeszcze nieodkrytego. Uczestnicy przeanalizują najważniejsze cechy dobrego plakatu pod względem formy, treści oraz znaczenia społecznego i jego miejsca w przestrzeni miejskiej. Każdy uczestnik zaprojektuje, a następnie stworzy plakat promujący budowlę charakterystyczną dla Sosnowca.

Kubki z sosnowieckimi zabytkami. Precyzyjne malowanie na ceramice. Uczestnicy oprócz wiedzy z zakresu technik malowania na porcelanie, zdobędą wiedzę o gazetach reklamowych oraz o tym w jaki sposób tworzyć przedmioty promujące nasze miasto.

Teatr starszy niż miasto. Maski teatralne. Uczestnicy podczas warsztatów dowiedzą się, w jaki sposób zmieniała się maska teatralna, od starożytności, poprzez maski weneckie aż do współczesnych form wyrazu. Następnie każdy stworzy swoją autorską maskę przedstawiającą konkretną emocję.

Elementem warsztatów będzie zwiedzanie wystaw:

Zabytki Sosnowca. Dziedzictwo, które łączy pokolenia.

Wystawa prezentuje zabytki z terenu Sosnowca wpisane do rejestru prowadzonego przez Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Katowicach. Obecnie figurują w nim 32 pozycje, jednak rzeczywista liczba zabytków jest większa, ponieważ niektóre wpisy obejmują więcej niż jeden obiekt, a nawet całe zespoły budowlane. Dzięki wpisowi do rejestru obiekty te podlegają szczególnej ochronie prawnej i konserwatorskiej.

Celem wystawy jest ukazanie miejsc i budynków wyróżniających się szczególnymi walorami artystycznymi oraz niosących ze sobą historie lokalnych rodów i społeczności. Wśród sosnowieckich zabytków znajdują się obiekty mieszkalne, sakralne, funeralne oraz użyteczności publicznej. Wystawa pozwala przyrzeć się ich detalom oraz architektonicznym niuansom. Opisy dotyczące historii oraz wyglądu obiektów zostały wzbogacone o fotografie archiwalne i współczesne.

Wystawę będzie można oglądać od 30 czerwca.

Kurorka wystawy: Anna Urgacz-Szczęsna

Artur Przebindowski MOJA PRYWATNA GEOGRAFIA / GRUNWALDZKA 80.

Artura Przebindowskiego w swoich obrazach podejmuje temat współczesnego miasta. Estetyka

poszczególnych prac kieruje odbiorcę ku różnym obszarom świata: dzięki niej mamy wrażenie, że oglądamy brazylijskie fawele i londyńskie squoty. Jednak zawsze pewien aspekt wymyka się klasyfikacji. Prawdopodobnie dlatego że, jak podkreśla sam artysta, nie maluje on konkretnego miasta, ale raczej jego ideę. Nie oddaje szczegółów topograficznych, detali architektonicznych – w zamian skupia się na tym, co typowe, uniwersalne. Natłoczenie budynków odpowiada życiu w ciasnej przestrzeni, nawarstwianiu losów, czasami zazębiających się, kiedy indziej równoległych. Kolory odpowiadają atmosferze skupiska: niekiedy mrocznej i niebezpiecznej, niekiedy pełnej nowej energii, młodości i życia. Zawsze jest to kolor intensywny, znaczący.

Kurorka wystawy: Małgorzata Malinowska-Klimek

PRZYSTANEK OTWARTEJ KULTURY

Przystanek Otwartej Kultury przygotował bogatą i różnorodną ofertę działań wakacyjnych dla dzieci i młodzieży, uwzględniającą zarówno potrzeby najmłodszych uczestników, jak i oczekiwania starszych dzieci. W dwóch lokalizacjach – Maczkach i Kazimierzu Górniczym (Amfiteatr „Muszelka”, park im. J. Kuronia) – na uczestników czekają cykle zajęć tematycznych, twórcze warsztaty, aktywności terenowe, spotkania z przyrodą oraz wydarzenia międzypokoleniowe. Każdy z bloków oparty jest na autorskim scenariuszu, który łączy elementy edukacji, kreatywnej zabawy i ruchu, a także wzmacnia kompetencje społeczne i rozwija zainteresowania.

Wszystkie działania prowadzone są w bezpiecznym środowisku, z zapewnieniem opieki wykwalifikowanej kadry, a udział w większości zajęć jest bezpłatny. Letnia oferta POK to nie tylko sposób na ciekawe spędzenie wolnego czasu, ale również okazja do integracji dzieci z różnych środowisk oraz wzmacniania więzi z lokalną społecznością.

POK Maczki ul. Krakowska 26

Wakacyjna Akademia Supermocy

Dla dzieci od 4 lat

Wstęp wolny, obowiązują zapisy.

To cykl wyjątkowych wakacyjnych warsztatów dla dzieci, które poprzez zabawę, plastykę i ruch rozwijają wyobraźnię, wzmacniają odwagę i uczą współpracy. Każde spotkanie poświęcone jest innej „supermocy” – uczestnicy krok po kroku odkrywają w sobie kreatywność, dobroć, empatię i siłę działania w grupie. W trakcie zajęć dzieci zdobywają odznaki i pieczętki, a na zakończenie całego cyklu otrzymują specjalny dyplom oraz zaszczytny tytuł Superbohatera Lata!

Plan zajęć:

Blok I – Supermoc Wyobraźni

2 lipca, godz. 11.00 – Dzień z wyobraźnią.

Blok II – Supermoc Odwagi

8 lipca, godz. 11.00 – Pokonywanie nieśmiałości i podejmowanie wyzwań w przyjaznym środowisku.

Blok III – Supermoc Przyjaźni i Współpracy

29 lipca, godz. 11.00 – Uczymy się współpracy, pomagania sobie nawzajem i budowania pozytywnych relacji.

Blok IV - Supermoc Kreatywności

6 sierpnia, godz. 11.00 – Rozbudzanie twórczego myślenia, swobodnego tworzenia i eksperymentowanie.

Blok V – Supermoc Dobroci

20 sierpnia, godz. 11.00 – Uświadomienie dzieciom, jak wielką wartość mają małe dobre uczynki, empatia i troska o innych

Wakacyjna oferta plenerowa POK Maczki:

4 lipca, godz. 12.00 – Spacer zakończony ogniskiem (obowiązują zapisy)

7 lipca, godz. 15.00 – Turniej ASG (udział odpłatny, obowiązują zapisy)

8 sierpnia, godz. 10.00 – Wycieczka rowerowa dla dzieci i młodzieży (obowiązują zapisy)

28 sierpnia, godz. 14.00 – McMaczki w krzaczki – pożegnanie wakacji dla dzieci i młodzieży (obowiązują zapisy)

W godzinach pracy instytucji (10.00 – 18.00) dostępna będzie również sala wyposażona w stoły do tenisa, stół bilardowy, stoły futbolowe, gry planszowe, maskotki dla najmłodszych oraz tarczę do rzutek. Przez cały okres wakacji można również korzystać z pracowni gamingowej i plastycznej (za wyjątkiem godzin, kiedy odbywają się zajęcia i warsztaty).

„Renesansowe inspiracje – czytamy Kochanowskiego”

30 sierpnia 2025 r. (sobota), godz. 10:00–12:00

Wstęp wolny, obowiązują zapisy.

Zwieńczeniem wakacyjnych działań będzie wydarzenie międzypokoleniowe w ramach Narodowego Czytania (współorganizowane z filią nr 13 sosnowieckiej biblioteki).

W programie: głośne czytanie wybranych utworów Kochanowskiego, opowieść o życiu i twórczości poety, literacki quiz z nagrodami dla uczestników oraz słodki poczęstunek i czas na rozmowy w miłej, rodzinnej atmosferze.

POK Kazimierz, park im. J. Kuronia w Sosnowcu, Amfiteatr „Muszelka” oraz tereny leśne w Kazimierzu Górniczym

Leśna przygoda

dla dzieci w wieku 7-11 lat

Wstęp wolny, obowiązują zapisy.

W trakcie spotkań dzieci będą miały możliwość być bliżej natury, poznać zwyczaje zwierząt i bezpośrednio obserwować naturę, a przede wszystkim przyjemnie spędzić swój wolny czas. Program zajęć obejmuje zarówno warsztaty plastyczne inspirowane przyrodą, jak i pieszą wycieczkę po lesie oraz lekcję przyrody w Mini Zoo.

Plan zajęć:

1 i 3 lipca, godz. 11:00 - „Leśna wioska” - wspólne budowanie i dekorowanie „wioski” dla dzieci m.in. naturalnymi materiałami zebranymi podczas spaceru po parku.

8 lipca, godz. 11:00 „Mała lekcja przyrody” - spotkanie edukacyjne dla dzieci na terenie Mini Zoo.

10 lipca, godz. 11:00 „Tropem natury” - gra terenowa w parku .

15 lipca, godz. 11:00 „Leśny krajobraz” - zajęcia plastyczno-rękodzielnicze, podczas których uczestnicy wykonywać będą obrazki metodą filcowania na mokro inspirowane naturą.

17 lipca, godz. 11:00 „Drzewo pełne życia” - zajęcia plastyczne, podczas których dzieci będą tworzyć makietę drzewa.

22 lipca, godz. 11:00 „Bezpieczny las” - spacer edukacyjny z leśnikiem Nadleśnictwa Siewierz.

24 lipca, godz. 11:00 „Leśna przygoda” - zajęcia plastyczne, w trakcie których dzieci stworzą własną grę planszową inspirowaną lasem i jego mieszkańcami.

POK Kazimierz, Amfiteatr „Muszelka”

Wehikuł Czasu

dla dzieci w wieku 6-10 lat

Wstęp wolny, obowiązują zapisy.

Ten panel wakacyjnych atrakcji to podróż przez epoki, która zamienia historię w przygodę pełną zabawy, ruchu i kreatywności. Każde spotkanie to nowy świat do odkrycia – od dinozaurów, poprzez jaskiniowców, starożytny Egipt po Słowian – z warsztatami i aktywnościami dopasowanymi do wieku dzieci.

Plan zajęć:

DINOZAURY

5 sierpnia, godz. 11.00

- część edukacyjna: opowieść o dinozaurach wraz z edukacją biblioteczną (współorganizacja z filią 10 MBP w Sosnowcu).
- część warsztatowa: ruchoma głowa dinozaura z kartonu (wycinanie, malowanie, sklejanie).
- część animacyjna: tor przeszkód „Ścieżka tyranozaura”.

7 sierpnia, godz. 11.00

- część edukacyjna: poszukiwanie elementów kości w pojemniku z np. trocinami, układanie z nich szkieletów dinozaurów.
- część warsztatowa: „Skamieniałości”: dzieci robią własną scenkę z wykopalisk archeologicznych, tworzą skamieniałości odbijając muszelki, robiąc odciski stóp i dłoni.
- część animacyjna: zabawa „Strażnicy gniazda dinozaura”.

JASKINIOWCY

12 sierpnia, godz. 11.00

- część edukacyjna: pokaz na rzutniku malowideł naskalnych, opowieść o historii tych odkryć i sposobie ich powstawania.
- część warsztatowa: „Jaskiniowa muzyka” - dzieci tworzą bębenki i grzechotki.
- część animacyjna: „Rysunki naskalne” - dzieci malują palcami na pogniecionym szarym papierze imitującym skałę przy pomocy naturalnych barwników zrobionych z przypraw i warzyw.

14 sierpnia, godz. 11.00

- część edukacyjna: „Życie w jaskini” - co jedli, jak żyli i jakich narzędzi używali jaskiniowcy.
- część warsztatowa: tworzenie ze styropianu replik narzędzi z epoki kamienia łupanego
- część animacyjna: „Wyścig mamuta” – zabawa ruchowa.

STAROŻYTNY EGIPT

19 sierpnia, godz. 11.00

- część edukacyjna: „Co to są hieroglify?” prelekcja
- część warsztatowa: tworzenie wymyślonych hieroglifów oznaczających własne imię, budowa piramidy z własnym imieniem.
- część animacyjna: gra zespołowa w układanie piramid z kubeczków.

21 sierpnia, godz. 11.00

- część edukacyjna: lekcja historii o wierzeniach i życiu codziennym starożytnych Egipcjan.
- część warsztatowa: „Skarabeusz” – rzeźba skarabeusza z gliny, malowana metalizowanymi farbami.
- część animacyjna: „Labirynt piramidy”- ekspedycja po śladach.

SŁOWIANIE

26 sierpnia, godz. 11.00

- część edukacyjna: opowieść przy ognisku – „Kim byli Słowianie?”
- część warsztatowa: amulety słowiańskie z modeliny, koralików, kamieni, rzemyków.

- część animacyjna: „Łowy Peruna” - dzieci podzielone na dwa plemiona toczą ze sobą rywalizację w konkurencjach ruchowych.

27.08 sierpnia, godz. 11.00

- część edukacyjna: opowieść przy ognisku - mitologia słowiańska.

- część warsztatowa: „Maski demonów słowiańskich” – dzieci malują maski zainspirowane mitologią.

- część animacyjna: „Koło Swaroga” zabawa z chustą animacyjną i ognistą piłką.

POK zastrzega sobie prawo do zmian w harmonogramie zajęć odbywających się na świeżym powietrzu ze względu na warunki pogodowe.

Podczas organizacji wakacyjnych zajęć dla dzieci i młodzieży w Przystanku Otwartej Kultury, najwyższym priorytetem jest dla nas zapewnienie bezpieczeństwa uczestnikom. Każda aktywność poprzedzona jest analizą ryzyka i przygotowaniem odpowiednich procedur oraz zabezpieczeń. Zespół POK tworzą wykwalifikowani opiekunowie, gotowi do natychmiastowego reagowania na potrzeby dzieci i zapewnienia im fachowej opieki. Budynki i przestrzenie wykorzystywane do zajęć są wyposażone w środki bezpieczeństwa, takie jak apteczki, gaśnice i oznakowane wyjścia ewakuacyjne, a ich stan techniczny jest regularnie kontrolowany.

Dodatkowo, pracownicy przechodzą szkolenia z zakresu udzielania pierwszej pomocy, a instytucja wdrożyła i stosuje politykę ochrony dzieci przed krzywdzeniem. Wszyscy pracownicy POK zostali sprawdzeni pod kątem niekaralności i nie figurują w Rejestrze Sprawców Przepływów na Tle Seksualnym.