

\*\*\*\*\*



Sosnowiec

**SPRAWOZDANIE  
Z WYKONANIA  
PLANU FINANSOWEGO**

**SAMODZIELNEGO PUBLICZNEGO  
ZAKŁADU OPIEKI ZDROWOTNEJ  
I  
SAMORZĄDOWYCH INSTYTUCJI  
KULTURY**

**ZA 2024 ROK**

\*\*\*\*\*

*SOSNOWIEC, MARZEC 2025 r.*

SPRAWOZDANIE Z WYKONANIA  
PLANU FINANSOWEGO

SAMODZIELNEGO PUBLICZNEGO ZAKŁADU  
OPIEKI ZDROWOTNEJ –  
**ZAKŁADU LECZNICTWA**  
**AMBULATORYJNEGO W SOSNOWCU**

ZA 2024 ROK

Nazwa konta	Skorygowany plan na 2024r.	Wykonanie na dzień 31.12.2024r.	% wykonania do planu
<b>Przychody:</b>			
<b>Kontrakt z NFZ</b>	<b>27.201.400,00</b>	<b>27.230.078,28</b>	<b>100,11</b>
Przychody podstawowa opieka zdrowotna	12.475.000,00	12.475.723,49	100,01
Przychody poradni specjalistycznych	13.190.000,00	13.227.731,74	100,29
Przychody poradnia zdrowia psychicznego	1.536.400,00	1.526.623,05	99,36
<b>Działalność komercyjna o charakterze medycznym</b>	<b>550.000,00</b>	<b>536.010,00</b>	<b>97,46</b>
<b>Działalność komercyjna o charakterze niemiedycznym</b>	<b>715.000,00</b>	<b>711.438,76</b>	<b>99,50</b>
Przychody finansowe	25.000,00	23.819,66	95,28
Przychody pozostałe operacyjne	1.230.000,00	1.228.693,31	99,89
<b>Przychody ogółem:</b>	<b>29.721.400,00</b>		
<b>Koszty:</b>			
<b>Amortyzacja</b>	<b>500.000,00</b>	<b>495.761,28</b>	<b>99,15</b>
<b>Materiały</b>	<b>440.000,00</b>	<b>430.769,47</b>	<b>97,90</b>
Zużycie materiałów niemiedycznych	190.000,00	185.197,21	97,47
Zużycie materiałów medycznych	250.000,00	245.572,26	98,23
<b>Energia</b>	<b>1.003.000,00</b>	<b>991.672,91</b>	<b>98,87</b>
w tym:			
Zużycie co, cwg	410.000,00	407.161,57	99,31
Zużycie energii elektrycznej	515.000,00	509.319,56	98,90
<b>Usługi obce</b>	<b>9.240.000,00</b>	<b>9.238.918,82</b>	<b>99,99</b>
Usługi niemiedyczne	1.050.000,00	1.042.550,36	99,29
w tym:			
Remonty, naprawy, konserwacje	460.000,00	457.209,81	99,39
Usługi bankowe, pocztowe i telekom.	73.000,00	99.498,40	98,03
Usługi medyczne	8.190.000,00	8.196.368,46	100,08
w tym:			
Usługi diagnostyczne	1.015.000,00	1.009.513,04	99,46
Podwykonawstwo medyczne - lekarze	7.150.000,00	7.173.491,77	100,33
<b>Podatki i opłaty</b>	<b>119.000,00</b>	<b>117.771,33</b>	<b>98,97</b>
Podatek od nieruchomości	74.500,00	73.118,00	98,14
<b>Wynagrodzenia pracowników</b>	<b>14.450.000,00</b>	<b>14.445.932,16</b>	<b>99,97</b>
<b>Składki na rzecz ZUS i inne świadczenia na rzecz pracowników</b>	<b>2.809.400,00</b>	<b>2.806.409,70</b>	<b>99,89</b>
w tym:			
F-sz Ubezpieczeń Społecznych i F-sz Pracy	2.390.000,00	2.388.505,35	99,94
Odpisy na ZFŚS	354.400,00	354.400,00	100,00
<b>Pozostałe koszty</b>	<b>55.000,00</b>	<b>53.070,20</b>	<b>96,49</b>
w tym:			
Koszty podróży służbowych	8.500,00	8.228,40	96,80
<b>Ogółem koszty rodzajowe</b>	<b>28.616.400,00</b>	<b>28.580.305,87</b>	<b>99,87</b>
<b>Pozostałe koszty operacyjne</b>	<b>296.000,00</b>	<b>291.628,07</b>	<b>98,52</b>
<b>Razem koszty</b>	<b>28.912.400,00</b>	<b>28.871.933,94</b>	<b>99,86</b>
<b>Wynik finansowy strata/zysk</b>	<b>809.000,00</b>	<b>858.106,07</b>	

GŁÓWNY KASJER  
Zakładu Lecznictwa Ambulatoryjnego  
w Sosnowcu  
mgr Celina Pudo

DYREKTOR  
Zakładu Lecznictwa Ambulatoryjnego  
w Sosnowcu  
mgr Małgorzata Macek

LP	Wyszczególnienie	Opis
1	nazwa jednostki	<b>Zakład Lecznictwa Ambulatoryjnego Sosnowiec ul. Wawel 15</b>
2	okres objęty sprawozdaniem	01.01.2024r. – 31.12.2024r.
3	liczba zatrudnionego personelu na dzień 31.12.2024r. (w etatach)	139,02
4	wysokość Funduszu Założycielskiego na dzień 31.12.2024r.	4.403.590,14
5	wysokość Funduszu Zakładu na dzień 31.12.2024r.	4.142.444,72
6	stan zobowiązań ogółem na dzień 31.12.2024r.	3.146.186,91
7	wysokość zobowiązań krótkoterminowych na dzień 31.12.2024r.	3.146.186,91
8	wysokość zobowiązań długoterminowych na dzień 31.12.2024r.	0,00
9	wysokość zobowiązań wymagalnych	0,00
10	wysokość rezerw na dzień 31.12.2024r.	2.638.021,00
11	stan należności ogółem na dzień 31.12.2024r.	2.421.291,68
12	wysokość należności wymagalnych	23.277,50
13	wysokość przychodów ogółem na dzień 31.12.2024r.	29.730.040,01
14	wysokość kosztów ogółem na dzień 31.12.2024r.	28.871.933,94
15	wynik finansowy strata / zysk	858.106,07

Plan finansowy Zakładu Lecznictwa Ambulatoryjnego w Sosnowcu został na przestrzeni roku dwukrotnie skorygowany po stronie przychodowej i kosztowej. Narodowy Fundusz Zdrowia od lipca 2024 roku dokonał podwyżki wszystkich świadczeń. Wzrosły stawki kapitałowe w podstawowej opiece zdrowotnej oraz cena punktu w ambulatoryjnej opiece specjalistycznej i opiece psychiatrycznej. Wzrost ten miał pokryć ustawową podwyżkę wynagrodzeń dla pracowników od dnia 1 lipca 2024r.

Na przestrzeni 2024 roku Narodowy Fundusz Zdrowia kilkakrotnie dokonywał zapłaty za tzw. nadwykonania w ambulatoryjnej opiece specjalistycznej.

Dochody z NFZ stanowią 91,59 % wszystkich dochodów Zakładu. Oprócz świadczeń dla osób ubezpieczonych finansowanych ze składki zdrowotnej, ZLA uzyskało dochody za wykonywane na podstawie umów zawartych z innymi podmiotami medycznymi badania diagnostyczne w wysokości 536.010,00 zł. Z wynajmu powierzchni uzyskaliśmy z tytułu czynszów i opłat za media, kwotę 711.438,76 zł, przychody finansowe to odsetki bankowe w



wysokości 23.819,66 zł. Pozostałe przychody operacyjne stanowią kwotę 1.228.693,31 zł, z tego kwota 577.940,00 zł to rozwiązanie rezerwy związane z wypłatą nagród jubileuszowych i odpraw emerytalnych dla pracowników.

Najwyższą pozycję kosztową stanowią koszty wynagrodzeń i narzutów na wynagrodzenia. Wynagrodzenia to kwota 14.445.932,16 zł, składki na rzecz ZUS i inne świadczenia na rzecz pracowników to kwota 2.806.409,70 zł, w sumie stanowią 59,83 % wszystkich kosztów.

Koszt umów kontraktowych z lekarzami to kwota 7.173.491,77 zł, co stanowi 24,85 % wszystkich kosztów. Wartość ta z roku na rok ulega zwiększeniu – lekarze preferują tę formę wykonywania świadczeń zdrowotnych.

Łącznie koszty wynagrodzeń wraz z narzutami oraz umowami kontraktowymi lekarskimi stanowią już 84,68 % wszystkich kosztów.

Zgodnie z ustawą o rachunkowości dokonano na koniec roku aktualizacji rezerw na świadczenia pracownicze ( przyszłe wypłaty nagród jubileuszowych i odpraw emerytalnych), stanowią one pozostałe koszty operacyjne i była to kwota 280.663,00 zł.

ZLA na dzień 31.12.2024r. nie posiada zobowiązań wymagalnych, a zobowiązania niewymagalne w wysokości 3.146.186,91 zł mają pokrycie w środkach obrotowych.

Zobowiązania krótkoterminowe wynikają z bieżącej działalności zakładu.

W ich skład wchodzi zobowiązania z tytułu wynagrodzeń tj. płace za miesiąc grudzień w kwocie 847.809,06 zł, wypłacone pracownikom w dniu 9 stycznia 2024r., składki na Fundusz Ubezpieczeń Społecznych, Fundusz Pracy i ubezpieczenie zdrowotne od płac za listopad i grudzień, wpłacone na konto ZUS w ustawowych terminach kwota zobowiązania z tego tytułu to 804.575,73 zł, podatki -od wynagrodzeń oraz podatek VAT za grudzień 2024r., wpłacane na konto Urzędu Skarbowego w Sosnowcu w ustawowych terminach - kwota 242.590,00 zł.

Zobowiązania wobec dostawców towarów i usług w wysokości 1.251.212,12 zł były regulowane zgodnie z ich terminami płatności.

Na dzień 31.12.2024r.. ZLA posiada rezerwy w wysokości 2.638.021,00 zł utworzone na wypłatę świadczeń pracowniczych (nagrody jubileuszowe i odprawy emerytalne).

Dominującą pozycję w należnościach stanowią należności od NFZ w wysokości 2.338.444,72 zł za wykonane w grudniu 2024r. świadczenia zdrowotne oraz nadwykonania. Należności te zostały uregulowane przez NFZ w styczniu i lutym 2024r.

Wynik finansowy na dzień 31.12.2024r. to zysk w wysokości 858.106,07 zł.

Ulegnie on zmniejszeniu, z uwagi na trwające rozliczenia z lekarzami kontraktowymi i koniecznością zapłaty za wykonane przez nich, a zapłacone przez NFZ świadczenia ponad limit wynikający w ambulatoryjnej opiece specjalistycznej.

Ostateczny wynik finansowy będzie znany po sporządzeniu sprawozdania finansowego za 2024r. oraz jego zbadaniu przez biegłego rewidenta.

**GLÓWNY KSIĘGOWY**  
Zakładu Lecznictwa Ambulatoryjnego  
w Sosnowcu  
*Wujko*  
**mgr Celina Pudo**

**DYREKTOR**  
Zakładu Lecznictwa Ambulatoryjnego  
w Sosnowcu  
*Macek*  
**mgr Małgorzata Macek**

# SPRAWOZDANIE Z WYKONANIA PLANU FINANSOWEGO SAMORZĄDOWYCH INSTYTUCJI KULTURY ZA 2024 ROK

STRONY:

1. Sprawozdanie z wykonania planu finansowego **Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Daniłowskiego** w Sosnowcu 1-23
2. Sprawozdanie z wykonania planu finansowego **Miejskiego Klubu im. Jana Kiepury** w Sosnowcu 24-79
3. Sprawozdanie z wykonania planu finansowego **Pałacu Schoena Muzeum w Sosnowcu** 80-97
4. Sprawozdanie z wykonania planu finansowego **Przystanku Otwartej Kultury w Sosnowcu** 98-107
5. Sprawozdanie z wykonania planu finansowego **Sosnowieckiego Centrum Sztuki – Zamku Sieleckiego** 108-121
6. Sprawozdanie z wykonania planu finansowego **Teatru Zagłębia** w Sosnowcu 122-139

### I. Informacje ogólne

1. **Miejska Biblioteka Publiczna im. G. Daniłowskiego w Sosnowcu**
2. Okres objęty sprawozdaniem: od 01.01.2024 r. do 31.12.2024 r.
3. Zatrudnienie w etatach:
  - wg stanu na dzień 01.01.2024 r. : 99,125 etatów
  - wg stanu na koniec okresu sprawozdawczego 31.12.2024 r. : 100,125 etatów
4. Wynik finansowy **zysk**/strata: 19.759,07 zł.

### II. Stan środków obrotowych

	<i>Stan na początek okresu sprawozdawczego</i>	<i>Stan na koniec okresu sprawozdawczego</i>
1. Środki pieniężne	291.882,60	325.640,40
2. Należności krótkoterminowe, w tym wymagalne	1.320,92 550,00	12.872,46 762,70
3. Zobowiązania krótkoterminowe, w tym wymagalne	76.104,82	94.446,83
4. Pozostałe środki obrotowe	46.781,65	58.267,33
a) stan zapasów	13.547,88	27.296,20
b) rozliczenia międzyokresowe	33.233,77	30.971,13

### III. Informacja dotycząca Przychodów i Kosztów za dany okres sprawozdawczy

Lp.	Wyszczególnienie	Plan na dzień 31.12.2024	Wykonanie	%
1	2	4	5	6
<b>1.</b>	<b>PRZYCHODY OGÓŁEM</b>	<b>11.766.527,00</b>	<b>11.766.525,19</b>	<b>100</b>
a	Dochody z najmu i dzierżawy	25.152,00	25.151,49	100
b	Wpływy z usług	-	-	-
c	Pozostałe przychody	679.106,34	679.105,30	100
d	Odsetki	11.326,00	11.325,74	100
e	Dotacja z budżetu - podmiotowa	10.979.942,66	10.979.942,66	100
f	Dotacja z budżetu - celowa	71.000,00	71.000,00	100

<b>2.</b>	<b>KOSZTY OGÓŁEM</b>	<b>11.766.527,00</b>	<b>11.746.766,12</b>	<b>99,83</b>
<b>A.</b>	<b>Koszty wynagrodzeń ogółem</b>	<b>8.422.302,00</b>	<b>8.422.299,42</b>	<b>100</b>
a	Wynagrodzenia osobowe pracowników	7.029.258,00	7.029.257,43	100
b	Wynagrodzenia bezosobowe (um. o dzieło, um. zlecenie)	111.660,00	111.659,36	100
c	Składki na ubezpieczenie społeczne	1.146.339,00	1.146.338,60	100
d	Składki na Fundusz Pracy	118.602,00	118.601,48	100
e	Składki na PPK	16.443,00	16.442,55	100
<b>B.</b>	<b>Koszty rzeczowe ogółem</b>	<b>2.760.372,00</b>	<b>2.740.617,37</b>	<b>99,28</b>
a	Zakup materiałów i wyposażenia	259.195,00	259.194,54	100
b	Zakup energii	920.838,00	901.085,87	97,85
c	Zakup usług remontowych	-	-	-
d	Zakup usług transportowych	7.119,00	7.118,60	99,99
e	Zakup usług pozostałych	1.042.844,00	1.042.843,13	100
f	Koszty amortyzacji środków trwałych	530.376,00	530.375,23	100
<b>C.</b>	<b>Inne koszty ogółem</b>	<b>583.853,00</b>	<b>583.849,33</b>	<b>100</b>
a	Świadczenia na rzecz pracowników	31.712,00	31.711,07	100
b	Reprezentacja i reklama	66.978,00	66.977,65	100
c	Podróże służbowe	1.917,00	1.916,38	99,97
d	Różne opłaty i składki	213.285,00	213.284,07	100
e	Odpis na ZFŚS	242.214,00	242.213,56	100
f	Pozostałe	27.747,00	27.746,60	100
<b>D.</b>	<b>Wydatki majątkowe</b>	<b>108.940,00</b>	<b>108.939,65</b>	<b>100</b>
a	Dotacja celowa	67.000,00	67.000,00	100
b	Środki własne	41.940,00	41.939,65	100

#### IV . Uwagi i wyjaśnienia do danych zawartych w punkcie II i III:

II. Ad.2. Na początku okresu sprawozdawczego występowały należności w kwocie 1.320,92 zł., w tym wymagalne w kwocie 550,00 zł.:

- 550,00 zł. od FHU FAME K.K. z tytułu najmu.

Na koniec okresu sprawozdawczego występowały należności w kwocie 12.872,46 zł., w tym wymagalne w kwocie 762,70 zł.:

- 612,70 zł. od FHU FAME K.K. z tytułu najmu,
- 150,00 zł. od Spółdzielnia Mieszkaniowa Śródula z tytułu najmu.

III. Ad. 1a : powierzchnia wynajmowana - 94,43 m<sup>2</sup>

Ad. 1c : pozostałe przychody: odbitki ksero, sprzedaż publikacji, karty-legitymacje, kary za przetrzymane i zgubione książki, pozostałe przychody z działalności gospodarczej, darowizny na zakup zbiorów, darowizny zbiorów bibliotecznych oraz przychody do wysokości amortyzacji środków trwałych zakupionych ze środków inwestycyjnych i majątkowych.

Dotacja celowa z MKiDN na zadanie : „20.Sosnowieckie Dni Literatury – Powrót do przyszłości” Umowa nr 02589/24/FPK/IK z dnia 15.05.2024r. w wysokości 31.780,00 zł.,



Dotacja celowa z MKiDN na zadanie : „*Jestem EKO z BIBLIOTEKĄ – lato 2024*” Umowa nr 09668/24/FPK/IK z dnia 09.07.2024r. w wysokości 37.500,00 zł.,

Dotacja celowa z MKiDN na zadanie : „*10.Sosnowiecka Jesień Teatralna – 10 Teatrów na 10-lecie*” Umowa nr 05395/24/FPK/IK z dnia 11.07.2024r. w wysokości 37.436,00 zł.,

Dotacja celowa z MKiDN na zadanie : „*4.edycja Festiwalu Przestrzeń Słowa*” Umowa nr 09789/24/FPK/IK z dnia 14.08.2024r. w wysokości 43.700,00 zł.

Dotacja celowa z Biblioteki Narodowej na zakup nowości wydawniczych: Umowa nr Z-I.07210.1912.2024/01 z dnia 16.08.2024r. w wysokości 64.615,00 zł., oraz Umowa nr Z-I.07210.1912.2024/02 z dnia 19.11.2024r. w wysokości 15.437,00 zł.

Ad. 1d: odsetki – rachunek OKO

Ad. 1e: dotacja podmiotowa z budżetu: Uchwała Nr 1319/LXXXIV/2023 Rady Miejskiej w Sosnowcu z dnia 21.12.2023 r., zwiększenie dotacji podmiotowej Zarządzeniem Prezydenta Miasta Nr 139 z dnia 29.02.2024r., na podstawie URM Nr 1368/LXXXVII/2024 z dn. 29.02.2024r., zwiększenie dotacji podmiotowej Zarządzeniem Prezydenta Miasta Nr 514 z dnia 29.08.2024r., na podstawie URM Nr 65/V/2024 z dn. 29.08.2024r., zwiększenie dotacji podmiotowej Zarządzeniem Prezydenta Miasta Nr 670 z dnia 28.11.2024r., na podstawie URM Nr 126/VIII/2024 z dn. 28.11.2024r.

Ad. 1f: dotacje celowe z Budżetu Obywatelskiego:

Umowa nr WKiP.3032.7.2024 z dnia 30.04.2024r. - zakup zbiorów bibliotecznych oraz sztalug ekspozycyjnych w wysokości 49.000,00 zł.

Aneks nr 1/2024 z dn. 29.08.2024r. do Umowy nr WKiP.3032.6.2024 zawartej 08.05.2024r. - Gamingowe Centrum Sielca (przekształcenie dotacji majątkowej w dotację celową) w wysokości 22.000,00 zł.

Ad. 2B. Koszty rzeczowe ogółem:

Zakup materiałów i wyposażenia – 259.194,54

- Prenumerata czasopism – 11.271,31
- Zakup tonerów i taśm – 20.549,21
- Pozostałe zakupy i zużycie materiałów – 163.690,93
- Wyposażenie – 63.683,09

Zakup energii – 901.085,87

- Energia elektryczna – 407.657,35
- Woda i ścieki – 23.776,09
- Energia cieplna – 449.459,53
- Gaz – 20.192,90

Zakup usług pozostałych – 1.042.843,13

- Czyszcze – 446.788,02
- Usługi pocztowe i przesyłkowe – 10.581,37
- Usługi telekomunikacyjne – 21.033,73
- Opłaty bankowe – 5.860,51
- Pozostałe usługi – 183.419,92
- Usługi serwisowe i informatyczne – 227.338,50
- Usługi kulturalne – 147.821,08

Koszty amortyzacji środków trwałych – 530.375,23

- Koszty amortyzacji środków trwałych – 224.378,56
- Koszty amortyzacji zbiorów bibliotecznych – 305.996,67

Ad. 2C. Inne koszty ogółem:

Świadczenia na rzecz pracowników – 31.711,07

- Szkolenia – 7.518,70
- BHP – 15.930,72

- Pozostałe świadczenia – 8.261,65
- Reprezentacja i reklama – 66.977,65
  - Reprezentacja – 268,00
  - Reklama – 66.709,65
- Różne opłaty i składki – 213.284,07
  - Podatek od nieruchomości – 108.697,88
  - Wywóz nieczystości – 45.080,76
  - PFRON – 16.792,00
  - Pozostałe podatki i opłaty – 25.089,30
  - Ubezpieczenie majątkowe – 17.624,13

#### V . Informacja o wydatkach inwestycyjnych - majątkowych:

1. Gamingowe Centrum Sielca – dotacja majątkowa z Budżetu Obywatelskiego: Umowa nr WKiP.3032.6.2024 z dnia 08.05.2024r., oraz Aneks nr 1/2024 z dn. 29.08.2024r., w wysokości 67.000,00 zł., ze środków własnych 2.100,45 zł., ogółem zakup 69.100,45 zł.
2. Układ kompensacji mocy biernej – 13.948,20 zł. – środki własne
3. Serwer e-pracownik – 14.391,00 zł. – środki własne
4. Mata interaktywna – 11.500,00 zł. – środki własne

#### VI . Informacja o prowadzonej działalności merytorycznej instytucji kultury:

W 2024 Miejska Biblioteka Publiczna w Sosnowcu, udostępnianie zbiorów dla czytelników prowadziła w:

- Zagłębiowskiej Mediatece,
- Bibliotece Młodzieżowej,
- Bibliotece Tajemniczy Ogród,
- 16 filiach bibliotecznych na terenie miasta.

Z usług Miejskiej Biblioteki Publicznej w 2024 r. skorzystało (odwiedziło) **300.020** czytelników. Liczba udostępnionych zbiorów do domu wyniosła **504.668** jednostek bibliotecznych (książki, zbiory specjalne, czasopisma, ebooki), natomiast w czytelnich udostępniono **4.558** jednostek bibliotecznych (książki, zbiory specjalne, czasopisma), a z czytelni internetowych skorzystało **4.641** osoby.

W 2024 r. we wszystkich placówkach sieci MBP odbyło się ogółem **2.477** imprez, w których uczestniczyło **92.791** czytelników.

Wszystkie placówki biblioteczne udzieliły do końca roku **93.924** informacji bibliograficznych i bibliotecznych.

Na koniec roku sprawozdawczego zatrudnienie w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Sosnowcu wynosiło **106 osób**.

W 2024 roku Miejska Biblioteka Publiczna w Sosnowcu uzupełniła swoje zbiory o **12.446** wol. książek za **282.809,00 zł**, pochodzących zarówno z zakupu, jak i pozyskanych m.in. w formie darów, danych w zamian za zgubione i przeniesionych w ramach własnej sieci oraz o **926** jednostek zbiorów specjalnych tj.: płyt, gier planszowych, DVD i książki cyfrowej - za **19.929,93 zł**. Zakupiono także **87** e-booków za **3.257,74 zł**.

## Najważniejsze przedsięwzięcia kulturalne, edukacyjne i promocyjne to :

### Filmowe środy w Mediatece i inne pokazy filmowe – Zagłębiowska Mediateka

Cykliczne spotkania w Auli Zagłębiowskiej Mediateki poświęcone wybranym zagadnieniom sztuki filmowej, to projekt Miejskiej Biblioteki Publicznej w Sosnowcu mający na celu edukację filmową publiczności z terenu miasta i regionu. W jego ramach prezentowane są i będą wartościowe dokonania polskiego i światowego kina, a także sylwetki ich twórców (reżyserów, aktorów, scenarzystów, kompozytorów filmowych). Cotygodniowe projekcje skupiają komplety widzów zainteresowanych ambitnym repertuarem z zasobów polskiej i światowej kinematografii.

- **Stare Polskie Komedie** – styczeń-luty (*Czy Lucyna to dziewczyna, ABC miłości, Piętro wyżej, Jadzia, Paweł i Gaweł, Robert i Bertrand, Dwie Joasie, Fredek uszczęśliwia świat, Ja tu rządzę*) – 9/1467
- **Kobieta w roli głównej** – marzec (*Malena, Pozycja obowiązkowa, Book Club 2 – Następny rozdział, Sufrażystka*) – 4/506
- **Geniusze, wizjonerzy, szaleńcy** – kwiecień, maj, czerwiec (*Oppenheimer, Le Mans'66, Rocketman, Blow, Marzyciel, Cruella, Niewidzialny człowiek, Piękny umysł, Duchy w Wenecji, Ray, Transcendencja*) – 11/1111
- **Ferie zimowe** – Tom i Jerry – styczeń-luty (*Scooby-Doo, Scooby-Doo – Pora Księżycowego potwora, Aloha Scooby-Doo, Scooby-Doo – Legenda Miecza*) – 4/725
- **Familijne Pokazy Filmowe** – styczeń-grudzień (*Między nami żywiołami, Mała Syrenka, Rodzinka rządzi, Doktor Dolittle, Baranek Shaun – Farmageddon, Super Mario Bros, Legendy Sowiego Królestwa – po ukraińsku, BFG – Bardzo Fajny Gigant, Praziomek, Księga życia, Opowieść wigilijna Myszki Micki*) – 11/1065
- **Mediateka Jest Kobieta** – marzec (*Barbie*) – 1/110
- **Poczuj bluesa** – pokaz filmu połączony z panelem dyskusyjnym – luty – 1/50
- **Jestem EKO z Biblioteką – Wakacyjna filmoteka** – lipiec-sierpień (*Tajemnica Zielonego Królestwa, Safari, Skok przez płot, Wall-E, Rio, Rio 2, Film o pszczołach, Po rozum do mrówek, Dziwny świat*) – 9/1469
- **Filmowe środy w Ogrodzie** – lipiec-sierpień (*Poprzednie życie, 20 000 gatunków pszczół, Pamfir, Podejrzana, Klient, Vermeer – blisko mistrza*) – 6/610
- **Romantycznie i nostalgicznie** – wrzesień (*Powiedz tak, Notting Hill, Don Juan DeMarco, Igraszki losu*) – 4/349
- **W poszukiwaniu zaginionych artefaktów** – październik (*Indiana Jones i...: Poszukiwacze Zaginionej Arki, Świątynia Zagłady, Ostatnia Krucjata, Królestwo Kryształowej Czaszki, Artefakt Przeznaczenia*) – 5/293
- **Literatura na ekranie** – listopad-grudzień (*Co się wydarzyło w Madison County, Zaklinacz koni, Czerwona Jaskółka, Motyl – Still Alice, Żona*) – 5/460
- **Jima Morrisona podróż do kresu nocy** – lipiec (*The Doors*) – 1/104
- **Międzynarodowy Dzień Praw Człowieka – prelekcja dr Magdaleny Póttorak oraz pokaz filmu „Człowiek” w ramach współpracy w sieci WELDI** – grudzień – 1/40
- **Halloweenowy Maraton Filmowy** (trzy części filmu *Obecność*) – październik – 1/50
- **10. Sosnowiecka Jesień Teatralna – Szekspir na ekranie** – pokazy filmowe prezentujące uwspółcześnione adaptacje sztuk angielskiego mistrza pióra (*Hamlet, Romeo i Julia*) – listopad – 2/215
- **Tydzień Edukacji Globalnej - Pokaz filmu „Emma i czarny jaguar”** – 1/180

Łącznie odbyło się 76 pokazów filmowych, w których udział wzięło 8.804 uczestników.

## **Dyskusyjne Kluby Książki**

Sosnowiecka Biblioteka uczestniczy w projekcie Instytutu Książki, oferując swoim czytelnikom spotkania w ramach Dyskusyjnego Klubu Książki. Wojewódzkim koordynatorem działań jest Biblioteka Śląska, która regularnie przysyła klubowiczom książki do dyskusji. MBP w Sosnowcu prowadzi dwa kluby dla czytelników dorosłych: w Zagłębiowskiej Mediatece i Areszcie Śledczym w Sosnowcu.

- DKK – Każdy Kocha Dyskusje – Zagłębiowska Mediateka – 11/119
- DKK w Areszcie – 11/102

**Ogółem: 22 spotkania, 221 uczestników.**

## **Spotkania autorskie:**

Ta forma upowszechniania czytelnictwa cieszy się niesłabnącym powodzeniem, zwłaszcza w odniesieniu do postaci dobrze znanych i cieszących się dużą sympatią czytelników. Stwarza również możliwość popularyzowania twórczości amatorskiej osób związanych z miastem i regionem, m.in. członków Stowarzyszenia Twórców Kultury Zagłębia Dąbrowskiego.

Uwaga – Poniżej nie wykazano spotkań w ramach 20. Sosnowieckich Dni Literatury i projektów „Mediateka jest kobietą”, „Teraz Książka”, „Jestem EKO z Biblioteką”, „Przestrzeń Słowa”, „Biblioteka łączy”.

- **Sebastian Tomala** – Filia nr 2 – styczeń – 1/30
- **Samanta Stochla** – Biblioteka Tajemniczy Ogród – styczeń – 1/40
- **Marta Abramowicz** – Zagłębiowska Mediateka – marzec – 1/55
- **Patrycja Labocha** – Filia nr 20 – marzec – 1/15
- **Kajetan Szokalski** – Zagłębiowska Mediateka – kwiecień – 1/8
- **Marta Ryczko** – Zagłębiowska Mediateka – kwiecień – 1/34
- **Jakub Biel** – Filia nr 4 – maj – 1/6
- **Lila Helena Metryka** – Biblioteka Tajemniczy Ogród – maj – 1/20
- **Anna Podsiadło** – Zagłębiowska Mediateka – czerwiec – 1/37
- **Justyna Sobolewska** (10-lecie DKK) – Zagłębiowska Mediateka – wrzesień – 1/60
- **Szymon Wróbel** – Filia nr 10 – wrzesień – 1/50
- **Anna Malinowska** – Zagłębiowska Mediateka – listopad – 1/180
- **Izabela Tumas** – Zagłębiowska Mediateka – grudzień – 1/27
- **Wojciech Śmieja** – Zagłębiowska Mediateka – grudzień – 1/25

**Ogółem: 14 spotkań, 587 uczestników.**

## **Wystawy (placówki filialne i Zagłębiowska Mediateka):**

Wystawy organizowane przez MBP w Sosnowcu skupiają się na promocji czytelnictwa, kultury regionalnej, literatury, geografii, historii. Sporo miejsca, każdego roku, poświęca się amatorskiej twórczości plastycznej mieszkańców Zagłębia Dąbrowskiego.

Uwaga – Poniżej nie wykazano wystaw w ramach 20. Sosnowieckich Dni Literatury i projektów „Mediateka jest kobietą”, „Teraz Książka”, „Jestem EKO z Biblioteką”, „Przestrzeń Słowa”, „Biblioteka łączy”, „10. Sosnowiecka Jesień Teatralna”.



- **Ptaków kilka Ameryki Południowej** – wystawa fotografii Adama Bita – Zagłębiowska Mediateka – styczeń – 1/1585
- **Ku środkowi** – wystawa grafik Hanny Rozpary – Zagłębiowska Mediateka – styczeń-marzec – 3/1650
- **Mazur Włodzimierz, nie ruszaj Włodka, bo zginiesz** – wystawa regionalna – Zagłębiowska Mediateka – styczeń – 1/350
- **Wernisaż wystawy rękodzieła w wykonaniu seniorów z Klubu Aktywny Senior 60+ w Juliuszu oraz obrazów techniką haftu krzyżkowego Haliny Kwiatkowskiej** – styczeń-luty – Filia nr 2 – 2/776
- **Sygnaly z kosmosu** – wystawa malarstwa Wiesławy Michalskiej – styczeń – Filia nr 15 – 1/16
- **Takty, riffy, beaty** – wystawa muzyczna – styczeń – Filia nr 7 – 1/43
- **Między kształtem a kolorem** – wystawa malarstwa Macieja Nowackiego – luty-marzec – Filia nr 7 – 2/234
- **Walentynki** – wystawka prac uczniów z OPP nr 1 i nr 2 w Sosnowcu – luty – Filia nr 11 – 1/58
- **Piękno w naturze** – wernisaż wystawy rękodzieła artystycznego Jolanty Leks-Bugajskiej. Oprawa Muzyczna: Anna Spytowska, Jolanta Wychowaniec. Wystawa zorganizowana została w ramach cyklu Zagórska Senioriada – luty – Filia nr 15 – 1/60
- **W obliczu** – wystawa fotografii Stowarzyszenia Miłośników Fotografii – luty – Zagłębiowska Mediateka – 1/1480
- **Podwodny świat** – wystawa grafik uczniów CKZiU – luty-maj – Zagłębiowska Mediateka – 4/1620
- **Kiermasz wielkanocny prac podopiecznych Warsztatów Terapii Zajęciowej oraz Fundacji im. Brata Alberta w Sosnowcu** – marzec – Zagłębiowska Mediateka, Filie nr 2,6,7,15,20 – 8/1321
- **Dworki wiosną malowane** – wystawa obrazów olejnych Magdaleny Ziemniak – marzec-maj – Filia nr 20 – 3/328
- **Przyroda bez granic** – wystawa fotografii Przemysława Bartosa – marzec – Filia nr 6 - 1/115
- **Cztery pory roku** – wystawka prac dzieci z Ogniska Pracy Pozaszkolnej nr 1 i 2 – marzec – Filia nr 11 – 1/35
- **Statkiem czy na rowerze? Czyli o różnych środkach transportu** – wystawa prac pokonkursowych uczniów z SP nr 9 – marzec-kwiecień – Filia nr 14 – 2/80
- **Dzieci tworzą dla klimatu** – wystawa prac pokonkursowych podopiecznych Ogniska Pracy Pozaszkolnej nr 1 – marzec-kwiecień – Filia nr 4 – 2/112
- **Zabytkowa Polska, zabytkowy świat** – wystawa pokonkursowa prac dzieci – kwiecień – Filia nr 1 – 1/40
- **Wojny grafików Part 4** – wystawa grafik Stelli Kostyły-Lachawczak o Pawła Pytla – kwiecień-maj – Filia nr 7 – 2/217
- **Haftowane gobeliny** – wystawa haftu artystycznego Teresy Orłowskiej ze Stowarzyszenia Twórców Zagłębia Dąbrowskiego w Będzinie – kwiecień – Filia nr 15 - 1/60
- **Oczami śląskich fotografów – Magia Natury** – wystawa fotograficzna członków Okręgu Śląskiego Związku Polskich Fotografów Przyrody – kwiecień-maj – Zagłębiowska Mediateka – 2/1440
- **Storczyki Polski** – wystawa fotografii Justyny Soski – maj-czerwiec – Filia nr 2 – 2/868
- **Wszystkie dzieci segregują śmieci** – wystawka pokonkursowa prac dzieci z Ogniska Pracy Pozaszkolnej nr 2 i 1 – maj – Filia nr 11 – 1/45
- **Lektury są cool** – wystawa fotograficzna młodzieży – czerwiec-sierpień – Filia nr 7 – 3/162
- **Wróżkowanie** – wystawa akwareli Marty Paśnik – czerwiec – Filia nr 15 – 1/20
- **3 x D, czyli : Doceń – nie oceniaj! Dostrzeż – nie uciekaj wzrokiem. Nie bądź obojętny! Daj przykład – nie krytykuj, nie wyśmiewaj!** – wystawa prac plastycznych uczniów Zespołu Szkół Specjalnych przy Ośrodku Terapii Nerwic dla Dzieci i Młodzieży w Orzeszu i oddziału Centrum Zdrowia Dziecka i Rodziny im. Jana Pawła II w Sosnowcu – czerwiec – Filia nr 15 – 1/56
- **Wiosenne dzieła** – wystawka pokonkursowa prac dzieci z Ogniska Pracy Pozaszkolnej nr 2 i 1 – czerwiec – Filia nr 11 – 1/45

- **Najpiękniejsza ilustracja do książki** – wystawa prac pokonkursowych – czerwiec – Filia nr 20 – 1/44
- **Jima Morissona podróż do kresu nocy** – wystawa pamiątek – lipiec-sierpień – Zagłębiowska Mediateka – 2/1255
- **MEDIATEKA SKATE FESTIVAL** – wystawa fotografii sportowej – lipiec-sierpień – Zagłębiowska Mediateka – 2/750
- **Świat malują mi akwarele** – wystawa obrazów Lucyny Kaczmarek – lipiec-sierpień – Filia nr 2 – 2/1138
- **Piękno czterech pór roku we mnie** – prace wykonane przez uczniów ZSO nr 5 w ramach projektu socjoterapeutycznego „Mam moc” – lipiec – Filia nr 15 – 1/25
- **Sleeveface czyli ubierz się w książkę** – wystawa pokonkursowa prac dzieci z konkursu organizowanego w SP nr 23 Szkoła Radości – lipiec-sierpień – Filia nr 15 – 2/45
- **Bajkowe selfie – Baśnie Zjednoczonej Europy** – sierpień-październik – Filia nr 7 – 3/301
- **Moje światy malowane** – wystawa prac malarskich Ireny Wiltosińskiej – wrzesień – Zagłębiowska Mediateka – 1/1345
- **Sjesta nad Sekwaną. Paryskie migawki** – wystawa fotograficzna Wiesławy Stawarz – wrzesień-październik – Zagłębiowska Mediateka – 2/1572
- **Wspomnienia z wakacji** – wystawa prac plastycznych podopiecznych Warsztatu Terapii Zajęciowej Fundacji im. Brata Alberta – wrzesień-październik – Filia nr 7 – 2/190
- **Twórczy Misz Masz** – wystawa z cyklu „Utalentowany Senior” Członków Koła Sosnowieckich Twórczych Seniorów „Pasja Tworzenia” oraz Rady Seniorów Miasta Sosnowca – wrzesień-październik – Filia nr 15 – 2/102
- **Jej świat...** – wystawa fotografii Stowarzyszenia Miłośników Fotografii w Sosnowcu – październik - Zagłębiowska Mediateka – 1/790
- **Jej świat... za kulisami...** – wystawa fotografii Stowarzyszenia Miłośników Fotografii w Sosnowcu - październik - Zagłębiowska Mediateka – 1/888
- **Tam gdzie lustra są po drugiej stronie** – październik – Zagłębiowska Mediateka – 1/948
- **130 lat Staszica** – wystawa jubileuszowa – październik – Zagłębiowska Mediateka – 1/600
- **Nie zaginaj rogów** – wystawa prac pokonkursowych – październik – Filia nr 20 – 1/30
- **Żyj kolorowo** – wernisaż i kiermasz prac plastycznych podopiecznych Warsztatu Terapii Zajęciowej im. Brata Alberta w Sosnowcu – listopad-grudzień – Zagłębiowska Mediateka -2/1964
- **Tatuażysta, kryminalista, artysta** – wystawa tatuatorów Studia Gold Cat Tattoo – listopad-grudzień – Zagłębiowska Mediateka –2/1000
- **Między niebem a ziemią** – wystawa prac Aleksandry Walkowicz – listopad-grudzień – Filia nr 5 – 2/695
- **Delikatność światła** – wystawa fotografii Wiolety Pawlak - listopad-grudzień – Filia nr 7 -2/253
- **Ogrody barw** – listopad – Filia nr 2 – 1/872
- **Kocham kiedy pachniesz cynamonem** – wystawa Ewy Toczowskiej – listopad – Filia nr 15 – 1/90
- **Z historii KWK Kazimierz – Juliusz** – grudzień – Filia nr 10 – 1/150
- **Ikony - Monika Pawlas-Polańska Pracownia Kalos Choros** – grudzień – Filia nr 15 – 1/40

**Ogółem: 99 wystaw, 27.903 uczestników.**

#### **Mediateka jest Kobietą: 6-9 marca 2024 - Mediateka:**

Cykl wydarzeń, których centralnym zagadnieniem była społeczna i kulturowa rola kobiet. Rozmowy z zaproszonymi specjalistkami, wystawa, warsztaty, pokaz filmowy, prelekcja, koncert – przybliżyły uczestnikom kwestie związane z feminizmem, emancypacją, historią i szeroko pojętą walką o prawa kobiet. Zaproszeni do udziału w projekcie goście reprezentowali środowiska związane z aktywizmem, kulturą i nauką, a same spotkania miały różnorodny, interdyscyplinarny charakter.

Honorowy patronat objął Prezydent Miasta Sosnowca – Arkadiusz Chęciński.

- Nieładnie – wystawa prac Kamili Szczęśniak – 2/1580
- Pokądzielnik – warsztaty herstoryczne – 1/10
- Love Story czyli Story to Love – koncert Magdaleny Kumorek – 1/300
- Po prostu Anka - opowieść o Ance Kowalskiej – prelekcja dr Magdaleny Boczkowskiej w ramach Zagłębiowskiego Czwartku – 1/52
- Cytobus – bezpłatne badanie cytologiczne – 1/100
- Dyżur dietetyczki Anny Krawczyk – 1/10
- Dyżur Studentów Farmacji – 1/56
- Warsztaty profilaktyki raka z Katarzyną Stachowicz (Fundacja POKONAJ RAKA) – 1/11
- Warsztaty o menopauzie – prowadzenie PTSF oddział Sosnowiec – 1/11
- Swapowe part, czyli wymiana ciuchów, butów i akcesoriów (Sklep Eko Wieszak) – 1/25
- Wsparcie emocji medycyną roślin. Które rośliny będą pomocne w sytuacji stresu, spadku nastroju, braku koncentracji – warsztaty aromaterapii prowadzenie Ewa Bul – 1/16
- Warsztaty samoobrony (Sosnowiecki Klub Karate) – 1/16
- Pokaz najbardziej różowego filmu roku "Barbie" – 1/110

**Łącznie: 14 imprez, 2.297 uczestników.**

#### **20. Sosnowieckie Dni Literatury: 13 - 20 maja 2024:**

Jubileuszowa edycja spotkań z literaturą i jej twórcami z całej Polski. W programie: spotkania autorskie, spektakl, wystawa, warsztaty, prelekcja, Żywa Biblioteka itp.

##### **Spotkania autorskie:**

- **Maria Peszek.** Prowadzenie: Magdalena Boczkowska – 1/268
- **Maja Wolny** – 1/70
- **Grzegorz Piątek.** Prowadzenie: Sylwia Góra – 1/37
- **Weronika Murek.** Prowadzenie: Magdalena Boczkowska – 1/45
- **Zbigniew Rokita.** Prowadzenie: Klaudia Pluta – 1/75

oraz

- **20 lat minęło jak jeden dzień** – jubileuszowa wystawa fotografii i pamiątek – 2/1593
- **#Przybora – spektakl w wykonaniu Teatru Szczęście z Krakowa** – 1/160
- **Żywa Biblioteka** – 1/29
- **Dawniej i dziś** – warsztaty dla dzieci – 1/25
- **Sosnowiecka Ziemia Obiecana** – prelekcja Tomka Grząślewicza – 1/56

**Łącznie: 11 imprez – 2.358 uczestników.**

20. Sosnowieckie Dni Literatury powstały przy współudziale Pracowni Współtwórczej, Centrum Doskonalenia Nauczycieli w Sosnowcu, Studenckiej Księgarni Językowej, Centrum Informacji Miejskiej UM w Sosnowcu, Fundacji Kultury Afront, Żywa Biblioteka Polska.

Honorowy patronat objęli: Prezydent Miasta Sosnowca – Arkadiusz Chęciński, Rektor UŚ w Katowicach Prof. dr hab. Ryszard Koziółek.

Patronat medialny przyjęli: Afront, Gazeta Uniwersytecka UŚ, Kurier Miejski, Śląsk, sosnowiec.pl, 41-200.pl, sosnowiec.pl, TVS.

Warto dodać, że w tym roku imprezę promował oryginalny plakat Pawła Garwola, przygotowany specjalnie na jubileuszową edycję SDL.

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.

#### **4. Festiwal Przestrzeń Słowa - 12-27 października 2024 – Zagłębiowska Mediateka i Biblioteka Śląska:**

Hasłem przewodnim czwartej edycji festiwalu było słowo „Dzikość”. Tegoroczna edycja odbyła się we współpracy z Biblioteką Śląską.

- **Dzikość – bezpowrotna utrata?** – spotkanie z M. Lebdą i J. Podsiadło – 1/47
- **Przestrzeń Dobrego Słowa** – spotkanie w DPS z P. Lekszyckim – 1/27
- **Język to dzikie mięso** – spotkanie z M. Kruger i R. Krynicki oraz koncert Ryszard Krynicki & Rdzeń 2 – 1/71
- **Przestrzeń Dobrego Słowa** – spotkanie w areszcie śledczym z W. Brzoską – 1/10
- **Dobra noc, dzika noc** – koncert zespołu Spięty – 1/230
- **Zbieg Poetycki NaDziko** – prezentacje poetyckie w Pub Księgarnia z J. Mueller, J. Operek, M. Podgórnik oraz Trupa NaDziko: W. Brzoska, R. Kobierski, B. Majzel, M. Melecki, K. Siwczyk ora koncert Dendro – 1/77
- **Przestrzeń Dobrego Słowa** – warsztaty dla dzieci i rodziców prowadzone przez J. Pietroczyk – 1/5
- **Hłasko – dzikość serca** – spotkanie z A. Czyżewską i R. Młynarczykiem – 1/68
- **Dzika rzecz – o muzyce i innych przyjemnościach** – spotkanie z R. Księżyk, A. Wojtasik oraz koncert 1984 – 1/90
- **Dynamiczny Łąd – zlot poetycki** – prezentacje poetyckie Eiríkur Örn Norðdahl, M. Grzebalski, S. Kalina Jaglarz, P. Jasek, ariel rosé – 1/27
- **Łagodne, wzburzone** – spotkanie z N. Belczenko i A. Dostliev oraz koncert Postman – 1/25
- **Ta dzikość, ten ogród** – spotkanie z Coral Bracho i Gerardo Beltrán-Cejudo – 1/41

**Łącznie: 12 spotkań, w których udział wzięło 718 uczestników.**

Organizator Festiwalu: Miejska Biblioteka Publiczna w Sosnowcu.

Współorganizator: Biblioteka Śląska w Katowicach.

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.

Sponsor finansowy Festiwalu: Katowicka Specjalna Strefa Ekonomiczna [www.ksse.com.pl](http://www.ksse.com.pl)

Honorowy patronat nad Festiwalem Przestrzeń Słowa objęli: Prezydent Sosnowca – Arkadiusz Chęciński i Rektor Uniwersytetu Śląskiego – prof. Ryszard Koziołek.

Partnerzy Festiwalu: Instytut Cervantesa w Krakowie, Pub Księgarnia w Sosnowcu, Hotele Diament, Hotel Centrum Sosnowiec, Wojewódzka Biblioteka Publiczna i Centrum Animacji Kultury w Poznaniu, Studencka Księgarnia Językowa w Sosnowcu oraz Księgarnia Stronnicza.

Patronat medialny: Dwójka – Polskie Radio, Gazeta Wyborcza, Czas Literatury, Booklips.pl, ArtPapier, Telewizja TVS, Kurier Miejski, Miesięcznik Śląsk, [silesiakultura.pl](http://silesiakultura.pl), [sosnowiec.pl](http://sosnowiec.pl), [sosnowiecki.pl](http://sosnowiecki.pl).



## 10. Sosnowiecka Jesień Teatralna – 10 teatrów na 10-lecie – 17-28 listopada 2024 - Zagłębiowska Mediateka i filie:

Jubileuszowa – 10. Sosnowiecka Jesień Teatralna „10 TEATRÓW NA 10-LECIE”. W programie znalazły się: spektakle, koncerty, konkurs, pokazy filmowe, wystawy i zajęcia edukacyjne. Wśród zaproszonych gości znaleźli się: Teatr Mumio, Walny Teatr, Kolektyw Impro Silesia, Grupa O!Teatr, Dominika Ostałowska i wielu innych. Udział we wszystkich wydarzeniach był darmowy.

Podczas jubileuszowej edycji imprezy przyjrzelśmy się z bliska aż 10 rodzajom teatru, w tym, bardzo dziś popularnemu teatrowi improwizacji, teatrowi szekspirowskiemu (w współczesnym ujęciu), teatrowi absurdu, terapeutycznemu, lalkowemu (w wydaniu dla dzieci, ale również dla dorosłych). Nie zabrakło wydarzeń poświęconych teatrowi tańca, burlesce, piosence aktorskiej, teatrowi cieni, a także teatrowi telewizji.

Projekt adresowany był do wszystkich grup wiekowych – od przedszkolaków, przez młodzież, dorosłych, po seniorów.

- **"Kabaret MUMIO"** – występ specjalistów w sztuce absurdu – legendarnego Teatru Mumio – 1/260
- **Retro Show** – czyli cudowny świat burleski i broadwayowskiej bohemy. Występują: Agnieszka Bieńkowska, Beata Deutschman, Tomasz Muszyński, tancerki burlesque – 1/280
- **Walny-Teatr Przedmiotu: Szekspir – made in Poland** – spektakl lalkowy dla dorosłych - 1/114
- **Teatr uwrażliwiający** – cykl warsztatów przeznaczonych dla młodzieży. Prowadzenie: Krzysztof Korzeniowski – 3/13
- **Szekspir na ekranie** – pokazy filmowe prezentujące współczesne adaptacje sztuk angielskiego mistrza pióra – 2/215
- **Kłamstwo, które zmieniło świat** – spektakl improwizowany w wykonaniu Kolektywu Impro Silesia – 1/160
- **Piosenki Wielkiej Trójki Polskiej Estrady** – piosenka aktorska w wykonaniu Przemysława Kani i Tomasza Muszyńskiego. Akompaniament: Ewa Zug. W repertuarze utwory Zauchy, Krawczyka i Wodeckiego – 1/290
- **Wystawa To już 10 lat!** – 2/2388
- **Kalejdoskop ruchu – teatr tańca w pracach młodych artystów** – 2/2438
- **Ballada o kluczu** – pokaz spektaklu Teatru TV w reż. W. Krzystka – 1/100
- **Spotkanie z Dominiką Ostałowską** – aktorką teatralną, filmową i telewizyjną. Prowadzenie – Magdalena Boczkowska. Tłumaczenie na żywo na Polski Język Migowy – Irena Piecha – 1/137
- **Dobre rady lisa Witalisa** – lalkowy musical na motywach opowiadania Jana Brzechwy „Szelmostwa Lisa Witalisa” w wykonaniu Grupy O!Teatr – 1/133
- **Słowa, słowa, słowa...** – ogólnopolski konkurs literacki dla młodzieży ze szkół ponadpodstawowych, na scenariusz etiudy teatralnej inspirowanej sztukami Williama Szekspira – 1/5
- **Teatr cieni. W krainie światła i mroku** – zajęcia świetlicowe dla dzieci z sosnowieckich przedszkoli i szkół podstawowych, organizowane w placówkach MBP na terenie miasta – 18/366
- **Talk-show "Twarz w twarz" z Przemysławem Kanią** – 1/345
- **Specjalny odcinek „Bibliotalka” – Rozmowa z Iwoną Woźniak, Jackiem Jabrzykiem i Wojciechem Skibą** – zapowiedź 10. Sosnowieckiej Jesieni Teatralnej – 1/210

**Ogółem: 38 imprez, 7.071 uczestników.**

Honorowym patronatem 10. Sosnowiecką Jesień Teatralną objął Prezydent Sosnowca – Arkadiusz Chęciński.

Partnerami akcji byli: Teatr Zagłębia w Sosnowcu, Liceum Sztuk Plastycznych im. T. Kantora w Dąbrowie Górniczej, Zagłębie Talentów, Centrum Doskonalenia Nauczycieli w Sosnowcu, Centrum Informacji Miejskiej w Sosnowcu, Urząd Miasta w Sosnowcu, Studencka Księgarnia Językowa w Sosnowcu.

Patronat medialny: Telewizja TVS, Czasopismo samorządowe Sosnowca „Kurier Miejski”, Miesięcznik społeczno-kulturalny „Śląsk” oraz portale internetowe: E-teatr.pl, TerazTeatr.pl, Sosnowiec.pl, Sosnowiecki.pl, 41-200.pl, MiastoDzieci.pl.

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego.

#### **Teraz Książka: 22 marca – 25 kwietnia 2024 – Mediateka:**

Najnowszy projekt Miejskiej Biblioteki Publicznej w Sosnowcu i Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich, w ramach którego mogliśmy w wyjątkowy sposób celebrować obchody Światowego Dnia Książki i Praw Autorskich. Podczas wydarzenia można było wziąć udział w spotkaniu autorskim z wokalistką i pisarką Katarzyną Nosowską, przystąpić do konkursu literackiego „Na tropach Gangu Wypchanego Krokodyla” oraz sprawdzić swoje siły podczas warsztatów kreatywnego pisania.

Projekt uzyskał dofinansowanie ze środków Urzędu Miejskiego w Sosnowcu.

- „Na tropach Gangu Wypchanego Krokodyla” – konkurs literacki – 1/50
- **Katarzyna Nosowska – spotkanie autorskie.** Prowadzenie: Klaudia Pluta – 1/270
- „Trening wyobraźni” – warsztaty kreatywnego pisania dla dzieci i młodzieży – 2/45

**Łącznie: 4 imprezy – 365 uczestników.**

#### **Biblioteka łączy – wrzesień-listopad – Mediateka:**

Projekt Miejskiej Biblioteki Publicznej w Sosnowcu i Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich, który uzyskał dofinansowanie ze środków Urzędu Miejskiego w Sosnowcu. W ramach projektu zorganizowano 4 spotkania autorskie:

- **Jacek Świdziński** – 1/15
- **Jakub Żulczyk** – 1/93
- **Joanna Jax** – 1/48
- **Mariusz Szczygieł** – 1/250

**Łącznie: 4 imprezy – 406 uczestników.**

#### **Jestem EKO z Biblioteką – lato 2024 - akcja letnia dla dzieci i młodzieży – Mediateka i filie:**

Projekt wakacyjny dla dzieci (6-12 lat). W ramach trwającego od 1 lipca do 31 sierpnia 2024 projektu, na dzieci i nastolatków czekało mnóstwo atrakcji, a wszystkie zaplanowane imprezy krążyły wokół tematów – ekologii i troski o planetę Ziemię. W programie m.in.: zajęcia świetlicowe, warsztaty, spotkania, wycieczki, konkursy, pokazy filmowe, wydarzenia plenerowe i multimedialne oraz happeningi.

- **Słowem i obrazem – walczymy o lepszy świat** – konkurs plastyczny – 1/46
- **Słowem i obrazem – walczymy o lepszy świat** – wystawa pokonkursowa – 2/2000
- **Wakacyjna filmoteka** – pokazy filmowe (*Tajemnica Zielonego Królestwa, Safari, Skok przez płot, Wall-E, Rio, Rio 2, Film o pszczołach, Po rozum do mrówek, Dziwny świat*) – 9/1469
- **Z wizytą w Międzynarodowym Miasteczku Edukacji Ekologicznej Jura** – wycieczka – 1/29
- **Warsztaty w muzeum Nauk o Ziemi Uniwersytetu Śląskiego** – wycieczka – 1/24

- **Spotkanie autorskie z Ewą Nowak** – 1/25
- **Drzewne opowieści z Przemysławem Bartosem** – warsztaty dendrologiczne – 1/51
- **Raz, dwa, trzy - wygrasz ty!** – rozgrywki planszówkowe – 4/34
- **Zaprogramujmy lepszą przyszłość** – warsztaty kodowania w Kindlotece – 2/21
- **Czas na EKOteatrzyk** – prezentacja bajek w formie teatryku Kamishibai – 4/201
- **Lato z Klubem Myśli Ekologicznej** – turniej "I Ty możesz pomóc Matce Ziemi" – 1/14
- **Kosmetyczne EKOLABORATORIUM** – warsztaty z EKO-Przystankiem z Bielska-Białej – 1/34
- **Oto świat przyszłości** – warsztaty edukacyjno-konstruktorskie z PLGBC – 1/25
- **GEOsfera w Jaworznie zaprasza!** – wycieczka – 1/29
- **W pracowni młodego zielarza** – wycieczka do Śląskiego Ogrodu Botanicznego w Mikołowie – 1/29
- **Wizyta w Egzotarium** – wycieczka – 1/24
- **Zagłębiowskie zwierzaki rządzą** – konkurs plastyczny – 1/30
- **EKO-bajka – nauczajka** – konkurs literacko-plastyczny – 1/12
- **Lato bez prądu** – drużynowy konkurs plastyczny – 1/20
- **Wegańskie słodkości** – warsztaty edukacyjno-kulinarne z Kreatorem Zdrowia – 1/26
- **Warsztaty z WWF Polska** – interaktywne zajęcia na temat zagrożonych gatunków – 1/25
- **Fascynujące życie pszczoł** – warsztaty z Fundacją Ratujemy Pszczoły – 1/35
- **Nasi ptasi przyjaciele** – warsztaty przyrodniczo-plastyczne z biologką, pisarką i ilustratorką Justyną Kierat – 1/18
- **EKOMural** – warsztaty plastyczne – 1/15
- **Na śmiecenie w imię mody – nie dajemy naszej zgody! – wielki finał akcji letniej** – 1/230
- **Zbieramy i pomagamy – Ubrania do oddania** – zbiórka używanych ubrań 1/100
- **Zbieramy i pomagamy – Stowarzyszenie Nadzieja Na Dom** – zbiórka karmy, koców i zabawek dla podopiecznych Schroniska dla bezdomnych zwierząt w Sosnowcu – 1/125
- **Jestem EKO z BIBLIOTEKĄ – lato 2024** – zajęcia świetlicowe – 218/1474

**Łącznie: 264 impreza, 6165 odbiorców.**

Honorowym patronatem letnią akcją objął Prezydent Miasta Sosnowca – Arkadiusz Chęciński.

Partnerami akcji byli: Liceum Sztuk Plastycznych w Dąbrowie Górniczej, Studencka Księgarnia Językowa w Sosnowcu, Polskie Stowarzyszenie Budownictwa Ekologicznego PLGBC, Fundacja Ratujemy Pszczoły, Klub Myśli Ekologicznej, Centrum Edukacji Ekologicznej – Egzotarium w Sosnowcu, Urząd Miasta w Sosnowcu – Centrum Informacji Miejskiej, Teatr Zagłębia w Sosnowcu, Amazon STEM Kindloteka, Sosnowiecka Pszczela Ścieżka, Fundacja WWF Polska, Platforma crowdfundingowa Ubrania do Oddania, Stowarzyszenie Nadzieja na Dom.

Patronat medialny: TVS, Sosnowiec.pl, MiastoDzieci.pl, 41-200.pl, SilesiaDzieci.pl, Kurier Miejski, Sosnowiecki.pl, NaKanapie.pl.

Część nagród ufundowali: Oficyna Wydawnicza MULTICO, Wydawnictwo Czarna Owca, Kino Helios w Sosnowcu, Laserhouse Laserowe Centrum Rozrywki w Sosnowcu, CH Plejada Sosnowiec, Max-Gym - JumpMax Sosnowiec.

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.

### **„Bibliotalk” – kulturalny podcast MBP w Sosnowcu**

„Bibliotalk” to projekt Miejskiej Biblioteki Publicznej w Sosnowcu i Kuriera Miejskiego. W podcaście rozmawiamy na tematy związane z szeroko rozumianą kulturą. W centrum uwagi znajdują się: literatura, kino, muzyka, seriale, sztuka i wiele innych. Różnorodności tematów wtóruje niezwykle ciekawy dobór gości. Wśród rozmówców znajdują się bibliotekarze, filmoznawcy, kulturoznawcy, menadżerowie kultury, filolodzy i artyści.

„Bibliotalk” nie jest kolejną poważną i sztywną audycją internetową dla koneserów. Audio-rozmowy sosnowieckiej Biblioteki skupiają się na aktualnych zjawiskach kulturalnych, a wyróżniają je: swoboda w ujęciu tematów, lekki i przyjemny charakter wymiany myśli i poglądów, a także pasjonujące dyskusje prawdziwych miłośników kultury.

Tematy audycji z 2024:

- Rozmowa z pisarką Patrycją Żurek – 1/343
- Rozmowa z Tetyaną Bohachową – obywatelką Ukrainy, która po wybuchu wojny w 2022 roku znalazła schronienie dla siebie i swojej rodziny w Sosnowcu – 1/22
- Rozmowa z dr Magdaleną Boczkowską – zapowiedź projektu „Mediateka jest Kobietą” – 1/36
- Rozmowa z Przemysławem Kanią – aktorem, pedagogiem – 1/91
- Rozmowa z dr Magdaleną Boczkowską – zapowiedź 20. Sosnowieckich Dni Literatury – 1/52
- Rozmowa z Szymonem Kusiem – zapowiedź Mediateka Skate Festivalu – 1/205
- Rozmowa z Iwoną Woźniak, Jackiem Jabrzykiem i Wojciechem Skibą – zapowiedź 10. Sosnowieckiej Jesieni Teatralnej – 1/210

**Łącznie: 7 odcinków, 959 odsłuchań.**

### **„Kwadrans twarzą w twarz” – talk show:**

Pierwszy zagłębiowski talk show! Projekt ma na celu przedstawienie sylwetek naszych lokalnych, „kulturalnych” bohaterów – osób, które poprzez swoje projekty i sukcesy pokazują, że Sosnowiec to miasto nietuzinkowych osobowości, utalentowanych ludzi, pozytywnie zakręconych artystów.

Autorki projektu, Alicja Ludwichowska i Klaudia Pluta – która jest równocześnie gospodarzem każdego z odcinków – zaplanowały na początek serię wywiadów z ludźmi ze świata kultury pochodzącymi z Sosnowca. Ich goście, niezależnie od dziedziny w jakiej się specjalizują, będą osobami, które zdobywają szczyty swoich możliwości, a wręcz przekraczają swe granice, nie boją się wyzwań, są kreatywni, czasem wręcz szaleni w realizowaniu swoich wizji. Łączy ich na pewno jedno – pasja i zaangażowanie w to, co robią.

- **Sebastian Moń** – 1/1546 odtworzeń
- **Grzesiek Maciąg** – 1/500 odtworzeń
- **Marek Rusek** – 1/9100 odtworzeń
- **Igor Surma** – 1/1300 odtworzeń
- **Krzysztof Powalka** – 1/450 odtworzeń
- **Karolina Jakoweńko** – 1/1220 odtworzeń
- **Alicja Ludwichowska i Klaudia Pluta** – 1/2329 odtworzeń
- **Karolina Skorek** – 1/163 odtworzeń
- **Paweł Dusza** – 1/350 odtworzeń
- **Lesław Kaznowski** – 1/250 odtworzeń
- **Wojciech Dzienniak** – 1/320

**Łącznie: 5 odcinków, 13.059 odtworzeń.**

### **Prelekcje:**

Uwaga - Poniżej nie wykazano prelekcji w ramach 20. Sosnowieckich Dni Literatury i projektów „Mediateka jest kobietą”, „Teraz Książka”, „Jestem EKO z Biblioteką”, „Przestrzeń Słowa”, „Biblioteka łączy”, „10. Sosnowiecka Jesień Teatralna”.

- **Prelekcje o przedwojennych aktorach przed pokazami „Filmowe Środy w Mediatece – Stare Polskie Komедie”** – Zagłębianka – 9/1470
- **Bezpieczny senior – oszustwa na legendę** – spotkanie z dzielnicowym asp. Mariuszem Trocińskim – Filia nr 15 – 1/20
- **Nie daj się oszukać** – prelekcja z sierż. szt. Martyną Ponikowską z udziałem seniorów z Klubu Mieszkańca "Pogoń" – Biblioteka Tajemniczy Ogród – 1/25
- **Przyroda bez granic** – prelekcja Przemysława Bartosa – Filia nr 6 – 1/25
- **Przy kawie o kwiatach** – prelekcja z Beatą z kwaciarni „Pod Aniołami” dla seniorów z Klubu Mieszkańca "Pogoń" – Biblioteka Tajemniczy Ogród – 1/30
- **Czy biblioteka może być tylko biblioteką? Na przykładzie działalności Zagłębiowskiej Mediateki** – Zagłębiowska Mediateka – 1/70
- **Dlaczego „Chłopki” są ważne** – wykład dr Danieli Dzienniak-Pauliny z UŚ – Filia nr 4 – 1/12
- **Oszustwa „na legendę”** – prelekcja z policjantem dla seniorów – Filia nr 4 – 1/12
- **O ziołach wczoraj i dziś** – prelekcja z Moniką Hajduk-Dolbą dla seniorów z Klubu Mieszkańca "Pogoń" – Biblioteka Tajemniczy Ogród – 1/35
- **Fredro dla dorosłych** – prelekcja dr Magdaleny Boczkowskiej w ramach Zagórskiej Senioriady – Filia nr 15 – 1/25
- **Naturalnie, z aromatem** – prelekcja o odporności, stresie z Anną Krawczyk i Agnieszką Gruszką – Filia nr 17 – 1/16
- **Konsultacje z mieszkańcami Sosnowca w ramach XI edycji Budżetu Obywatelskiego** – Filia nr 20 – 1/5
- **Medycyna naturalna a choroby przewlekłe. Skuteczne strategie wspomagające leczenie** – wykład zdrowotny Aleksandry Molendowskiej – Filia nr 2 – 1/20
- **Jak sobie pomóc? Medycyna naturalna a choroby przewlekłe** – spotkanie z Aleksandrą Molendowską – Filia nr 17 – 1/17
- **Otwarte spotkanie AA** – Zagłębiowska Mediateka – 1/4
- **Medycyna naturalna a choroby przewlekłe. Skuteczne strategie wspomagające leczenie** – prelekcja Aleksandry Molendowskiej – Filia nr 15 – 1/18
- **Por. Waław Stacherski – żołnierz, poeta, czasu kurz... W 80. rocznicę śmierci** – wykład dr Magdaleny Boczkowskiej – Filia nr 15 – 1/14
- **Dzielnicowy bliżej nas - Porozmawiajmy o bezpieczeństwie. Możesz mieć na nie wpływ! – debata społeczna z udziałem policji oraz dzielnicowego** – Filia nr 15 – 1/12
- **Zadbaj o odporność z aromatem** – prelekcja o odporności, radzeniu sobie z infekcjami, stresem czy bezsennością – Filia nr 17 – 1/13
- **Sytuacja demograficzna w woj. śląskim** – spotkanie przeprowadzone przez pracownika UŚ w Katowicach – Filia nr 15 – 1/7
- **Mikrokrążenie – główna droga do zdrowia** – prelekcja A. Molendowskiej w ramach Zagórskiej Senioriady – Filia nr 15 – 1/8
- **Międzynarodowy Dzień Praw Człowieka** – prelekcja dr Magdaleny Pótorak przed pokazem filmu „Człowiek” w ramach współpracy w sieci WELDI – Zagłębiowska Mediateka – 1/40
- **Po pierwsze bezpieczeństwo** – debata przedstawicieli policji z mieszkańcami dzielnicy – Filia nr 1 – 1/25
- **Aromat w kuchni i pod choinką** – prelekcja z Anną Krawczyk – Filia nr 17 – 1/22
- **Nasza mała ojczyzna – Niwka** – prelekcja Sylwii Zielińskiej-Situch o górniczych tradycjach dzielnicy Niwka oraz okręgu Zagłębia Dąbrowskiego – Filia nr 6 – 1/30
- **Perły archiwum Teatru Zagłębia** – panel dyskusyjny – Zagłębiowska Mediateka – 1/32
- **Rozmowy o ikonie. Wprowadzenie w tajniki pisania ikon bizantyjskich** – prelekcja Moniki Pawlas-Polańskiej w ramach Zagórskiej Senioriady – Filia nr 15 – 1/30

**łącznie: 35 prelekcji, 2.037 odbiorców.**

### Warsztaty dla dzieci:

Uwaga – Poniżej nie wykazano warsztatów w ramach 20. Sosnowieckich Dni Literatury i projektów „Mediateka jest kobietą”, „Teraz Książka”, „Jestem EKO z Biblioteką”, „Przestrzeń Słowa”, „Biblioteka łączy”, „10. Sosnowiecka Jesień Teatralna”.

- **STEM Kindloteka** – gry i zabawy z wykorzystaniem nowych technologii, nauka kodowania – Zagłębiowska Mediateka – 49/519
- **Serce pełne miłości** – warsztaty plastyczne dla dzieci – Filia nr 5 – 1/8
- **Słodki upominek** – warsztaty rękodzielnicze dla dzieci z okazji Tłustego Czwartku – Filia nr 4 – 1/30
- **Prezentowe zajączki i kurczaczki** – warsztaty wielkanocne – Filia nr 5 – 1/11
- **Wielkanocne tradycje i zwyczaje** – Filia nr 10 - 1/25
- **Fajne rzeczy z nefajnych śmieci** – warsztaty edukacyjno-artystyczne – Filia nr 10 – 1/8
- **Eko – warsztaty** – Filia nr 15 – 2/32
- **Młodzi kreatywni** – Zagłębiowska Mediateka – 25/283
- **Magiczne eliksiry** – Filia nr 15 – 2/40
- **Dzień Flagi** – Filia nr 15 – 1/4
- **Trening wyobraźni** – warsztaty literackie w ramach projektu "Teraz książka" – Zagłębiowska Mediateka – 2/45
- **Prezent dla mamy** – warsztaty rękodzielnicze dla dzieci – Filia nr 4 – 1/8
- **Magiczne zakładki** – warsztaty plastyczne – Filia nr 11 - 1/4
- **Mały Artysta – kółko plastyczne** – Filia nr 15 – 11/87
- **Lekcja rysunku – warsztaty dla laureatów konkursu "Zakrzywiamy portrety"** – Filia nr 15 – 1/10
- **Uszyj sobie mitenki – kurs szycia ręcznego** – Filia nr 19 – 5/15
- **Między nicią a drewnem – rzemiosło bez granic** - warsztaty krawieckie dla dzieci, młodzieży i dorosłych zorganizowane przez Grupę Aktywnie Trzy w ramach konkursu Śląskie Lokalnie – małe granty FIO – Filia nr 15 – 1/20
- **Czytanie daje moc** – Ogólnopolski Dzień Biblioterapii - warsztaty z POK Kazimierz – Filia nr 10 – 1/9
- **Zrób swoją ozdobę choinkową** – Filia nr 5 – ½
- **Pierniki na święta** – warsztaty zorganizowane z Klubem Transformacji Kazimierz – Filia nr 10 - 1/25

**łącznie: 109 warsztatów, 1185 odbiorców.**

### Warsztaty dla dorosłych:

Uwaga - Poniżej nie wykazano warsztatów w ramach 20. Sosnowieckich Dni Literatury i projektów „Mediateka jest kobietą”, „Teraz Książka”, „Jestem EKO z Biblioteką”, „Przestrzeń Słowa”, „Biblioteka łączy”, „10. Sosnowiecka Jesień Teatralna”.

- **Kreatywny senior** – warsztaty rękodzieła – Zagłębiowska Mediateka – 8/57
- **Angielski dla seniorów** – Zagłębiowska Mediateka – 111/1770
- **Rękodzieło w Bibliosferze** – Filia nr 7 – 20/116
- **Rysowanie przy kawie** – Filia nr 15 – 13/53
- **Cyfrowe wsparcie seniora** – Zagłębiowska Mediateka – 33/33
- **Szkolenie z katalogu INTEGRO** – Zagłębiowska Mediateka – 216/460
- **Cyfrowy senior** – Filia nr 15 – 1/2

- **Senior w sieci** – Filia nr 20 – 5/5
- **Biblioteczne spotkania ze sztuka** – Filia nr 15 – 5/20
- **Zagórska Senioriada – Dzień Kobiet i Dzień Mężczyzn** – warsztaty m.in.: wsparcie emocji medycyną roślin – Filia nr 15 – 2/24
- **Czytać, pisać, uważać – literatura w dobie ekranów – spotkania z Magdaleną Bigaj, Karoliną Lewestam, Tomaszem Stawiszyńskim i Pawłem Boguszewskim, Markiem Szymaniakiem** (Fundacja Pracownia Współtwórcza, Central for Critical Technology Studies oraz „dwutygodnik.com”) – Zagłębiowska Mediateka – 4/78
- **Twórczy dobrostan** – warsztaty pisarskie i rozwojowe dla osób 15+ (Fundacja Pracownia Współtwórcza, Central for Critical Technology Studies oraz „dwutygodnik.com”) – Zagłębiowska Mediateka – 3/11
- **By mamy były zawsze zdrowe i uśmiechnięte** – warsztaty z równowagi kwasowo-zasadowej organizmu – Filia nr 15 – 2/8
- **Rozkwitnij w maju** – Filia nr 5 – 1/14
- **Malowanie toreb** - warsztaty plastyczne dla młodzieży z Dziwnowa – Zagłębiowska Mediateka – 1/25
- **Standardy ochrony małoletnich** - warsztaty dla kadr kultury z woj. Śląskiego – Zagłębiowska Mediateka – 1/74
- **Poznajemy poezję po słowach** – warsztaty z Maciejem Szczawińskim – Filia nr 4 – 2/30
- **Zagórska Senioriada - Aromatyczny masaż dłoni. Codzienny relaks i pielęgnacja** – warsztaty prowadzone przez edukatorkę aromaterapii – Ewę Bul – Filia nr 15 – 1/14
- **Szermierka dla każdego – prowadzenie Angelika Wątor** – Zagłębiowska Mediateka – 1/21
- **Oddech jako wsparcie dla ciała, umysłu, emocji i ducha (ćwiczenia)** – spotkanie z Ewą Bul – Filia nr 15 – 1/12
- **Odkryj harmonię między ciałem a duszą – zajęcia dla ciała i duszy (joga) – prowadzenie Angelika Wątor** – Zagłębiowska Mediateka – 1/20
- **Trening mentalny** – warsztaty – prowadzenie Angelika Wątor – Zagłębiowska Mediateka – 1/15
- **Patchwork. To nic trudnego** – Filia nr 15 - 1/20

**łącznie: 431 warsztatów, 2.891 odbiorców.**

#### Edukacja regionalna:

- **Sosnowiec wczoraj i dziś** – lekcja regionalna – styczeń, maj, listopad – Zagłębiowska Mediateka, Filia nr 20 – 5/75
- **Wacław Stacherski** – zajęcia dla CKZiU – luty – Mediateka – 1/20
- **Baba z charakterem – o prof. Alicji Dorabialskiej** – wykład M. Boczowskiej – kwiecień – Zagłębiowska Mediateka – 1/182
- **Potencjał militarny Polski i Niemiec we wrześniu 1939 r.** – prelekcja w Areszcie Śledczym w Sosnowcu – maj – Zagłębiowska Mediateka – 1/8
- **Bella Darvi** – gala kończąca rok edukacji regionalnej – czerwiec – Zagłębiowska Mediateka – 1/112
- **Zabytki Sosnowca** - lekcje biblioteczne – październik – Zagłębiowska Mediateka – 2/44

**łącznie: 11 imprez, 782 odbiorców.**

#### Zagłębiowskie Czwartki:

Cykliczne spotkania regionalne w Zagłębiowskiej Mediatece.

- **Od endeków do socjalistów – panorama życia politycznego Sosnowca w latach 30. XX wieku – prelekcja - Sebastian Soja – styczeń – 1/30**
- **Moja Środula - prelekcja Adama Szydłowskiego – luty – 1/82**
- **Po prostu Anka – opowieść o Ance Kowalskiej – prelekcja dr Magdaleny Boczkowskiej w ramach „Mediateka jest Kobietą” – 1/52**
- **Dziewczyny pogranicza. Co myślą Zagłębianki o swoim regionie – wykład Haliny Rusinek – kwiecień – 1/42**
- **Wyzwolenie czy okupacja? Wkroczenie i stacjonowanie wojsk sowieckich w woj. śląsko-dąbrowskim – wykład dr Janusz Mokrosz – maj – 1/27**
- **Chachary. Ludowa historia Górnego Śląska – promocja książki dr Dariusza Zalegi – czerwiec – 1/19**
- **Polszczyzna w Zagłębiu Dąbrowskim - prelekcja prof. UŚ dr. hab. Katarzyny Wyrwas – wrzesień – 1/58**
- **Pamięć węgla kamiennego w Zagłębiu Dąbrowskim – prelekcja prof. UŚ dr. hab. Marty Tomczok – październik – 1/45**
- **Czyn legionowy w Zagłębiu Dąbrowskim w 1914 r. – prelekcja prof. dr. hab. Dariusza Nawrota – listopad – 1/38**
- **Nieznane projekty rozbudowy Sosnowca z początku XX wieku okiem historyka urbanistyki – prelekcja dra Makarego Górzyńskiego – grudzień – 1/54**

**Łącznie: 10 spotkań, 447 uczestników.**

#### **Lekcje biblioteczne i pogadanki:**

Spotkania dla dzieci i młodzieży z sosnowieckich szkół i przedszkoli o różnorodnej tematyce (np. Bezpieczne ferie i wakacje, Dzień Kota, Dzień Chomika, Morskie przestworza, Zwyczaje wielkanocne, Dzień Muzyki, Z wizytą w teatrze, lekcje o zimie, wiośnie, lecie itp.), organizowane przez Zagłębiowską Mediatekę i wszystkie filie przez cały rok.

**Łącznie: 352 lekcje, 6.909 odbiorców.**

#### **Spotkania hobbystyczne, klubowe:**

- **Kawiarenka Srebrnego Włosa – Filia nr 5 – 27/184**
- **Zaczytany Kazimierz – Filia nr 10 – 7/74**
- **Popołudnie dla seniora – Filia nr 3 – 6/60**
- **Zagórski Klub Seniora – Filia nr 14 – 5/33**

**Ogółem: 43 spotkań, 351 odbiorców.**

#### **Ogólnopolski Tydzień Bibliotek (Zagłębiowska Mediateka i filie):**

Ogólnopolski Tydzień Bibliotek 2024 odbył się pod hasłem „Biblioteka – miejsce na czasie!”. W programie znalazły się: konkursy, lekcje biblioteczne i zajęcia świetlicowe.

**Łącznie: 16 imprez, 431 odbiorców.**



### **Ferie zimowe (Zagłębiowska Mediateka i filie):**

Ferie zimowe 2024 odbyły się pod hasłem „Zimowo-odlotowo, czyli ferie z biblioteką!”. W programie znalazły się: konkursy, pokazy filmowe, lekcje biblioteczne i zajęcia świetlicowe.

**Łącznie: 30 imprez, 945 odbiorców.**

### **Cała Polska czyta dzieciom**

Głośnie czytanie tekstów literackich, często połączone z zabawami plastycznymi, muzycznymi, maratonami czytelniczymi, projekt realizowany w większości placówek bibliotecznych, czy to w samych bibliotekach, czy też w siedzibach przedszkoli i szkół. Dla grup dzieci przedszkolnych oraz uczniów klas I-III szkół podstawowych.

**Ogółem: 437 imprez, 7.454 uczestników.**

### **Konkursy (wybrane):**

Uwaga – Poniżej nie wykazano konkursów w ramach 20. Sosnowieckich Dni Literatury i projektów „Mediateka jest kobietą”, „Teraz Książka”, „Jestem EKO z Biblioteką”, „Przestrzeń Słowa”, „Biblioteka łączy”, „10. Sosnowiecka Jesień Teatralna”.

- **Niech żyje bal, czyli stroje i bale w karnawale** – konkurs plastyczny – Filia nr 1 – 1/20
- **Miłość ma głos, czyli najpiękniejsza książka o miłości** – plebiscyt – Filia nr 1 – 1/87
- **Słówko dla klimatu** – konkurs recytatorski dla klas I-III – Filia nr 4 – 1/35
- **Wieszajki z Szafonii** – 5. Edycja międzyszkolnego konkursu recytatorskiego – Filia nr 15 – 1/22
- **Mój ulubiony wiersz** – konkurs recytatorski – Filia nr 17 - 1/72
- **Strażnik ochrony przyrody** – konkurs na eko-pacynkę – Zagłębiowska Mediateka – 1/10
- **Najpiękniejsza ilustracja do książki** – międzyszkolny konkurs plastyczny – Filia nr 20 – 1/44
- **Najpiękniejsza książka mojego dzieciństwa** – plebiscyt – Filia nr 1 – 1/139
- **Nie zaginaj moich rogów** – konkurs plastyczno-techniczny – Filia nr 20 – 1/30
- **Jestem Europejczykiem** – konkurs wiedzy o UE – Filia nr 20 – 1/14
- **Przedszkolaki zarażają tolerancją** - konkurs plastyczny – Filia nr 17 – 1/20
- **Jesienne EKO wierszowanie** – konkurs recytatorski dla przedszkolaków organizowany razem z POK Kazimierz i PAL Kazimierz – Filia nr 10 i 11 – 1/250
- **Biblioteczna poczta świąteczna** – konkurs na opowiadanie – Zagłębiowska Mediateka – 1/5
- **List do Świętego Mikołaja** – konkurs literacki dla dzieci – Zagłębiowska Mediateka – 1/15
- **Czekolada od Charliego** – konkurs literacki – Filia nr 14 – 1/11
- **Najpiękniejszy stroik świąteczny** – międzyszkolny konkurs plastyczny – Filia nr 20 – 1/23

**Łącznie: 36 konkursów, 1.192 uczestników.**

### **Mała książka – wielki człowiek**

Ogólnopolska kampania społeczna realizowana przez Instytut Książki do którego Biblioteka przystąpiła we wrześniu 2019 r. Jest to projekt skierowany do dzieci w wieku przedszkolnym (w wieku 3-6 lat). Każde dziecko w wieku przedszkolnym, które wraz z rodzicem lub opiekunem odwiedzi jedną z placówek oraz wyrazi chęć przyłączenia się do akcji, otrzymuje w prezencie Wyprawkę Czytelniczą na dobry czytelniczy start. Każda kolejna wizyta dziecka w bibliotece, połączona z wypożyczeniem co najmniej jednej pozycji książkowej z księgozbioru dziecięcego, uprawnia do otrzymania jednej naklejki, przyklejanej na Kartę Małego Czytelnika. Po zbieraniu 10 naklejek dziecko otrzymuje Dyplom Małego Czytelnika, będący podziękowaniem za udział w

akcji oraz stanowiący zachętę do dalszego odwiedzania biblioteki. Od samego początku projekt cieszy się w Miejskiej Bibliotece Publicznej ogromną popularnością.

**Łącznie wydano 197 wyprawki.**

#### **Mediateka Skate Festival – Zagłębiowska Mediateka – czerwiec 2024:**

Prawie przez miesiąc Zagłębiowska Mediateka była centrum niezwykłego wydarzenia „Mediateka Skate Festival”, które odbywało się na jej terenie od 3 do 30 czerwca 2024. Infrastruktura tego miejsca, na przełomie ubiegłych lat zdobyła światową sławę w środowisku deskorolkowym, dzięki licznym odwiedzinom amerykańskich drużyn oraz ich publikacji fotograficznych i filmowych na zagranicznych portalach społecznościowych.

Apostrov wspólnie z Zagłębiowską Mediateką w Sosnowcu, zorganizował wyjątkowe wydarzenie, które prezentowało skateboarding jako zjawisko kulturotwórcze. Nie od dziś bowiem wiadomo, że deskorolka, to nie tylko forma buntu i sport miejski. Jazda na deskorolce inspirowała projektantów i miała ogromny wpływ na tak popularną dziś modę streetwearową. Od zawsze mocno związana z kulturą hip-hop, graffiti i muzyką wywierała mocny wpływ na młodzież.

- **SKATEHISTORIA.PL** – wystawa deskorolek – 1/740
- **Pokazy filmów fabularnych i dokumentalnych** – 2/20
- **Prelekcje na temat sportu, psychologii, historii deskorolek** – 3/950
- **Street of Mediateka** – zawody deskorolkowe – 1/326
- **Warsztaty deskorolkowe** – 4/32
- **Warsztaty foto-video** – 2/40
- **Wystawa fotografii sportowej** – 3/1350

**Łącznie: 16 imprez, 2.558 odbiorców.**

#### **Światowy Dzień Pszczoły (wybrane):**

- **M(i)odne wierszowanie** – konkurs recytatorski – Mediateka – 1/20
- **Wiosenne przedstawienie** – inscenizacja w wykonaniu uczniów SP nr 17 – Zagłębiowska Mediateka – 1/120
- **Dlaczego pszczoły robią miód** – lekcje biblioteczne – Filia nr 2 - 6/120
- **Dzień Pszczoły** – warsztaty edukacyjno-artystyczne – Filia nr 10 - 2/38
- **Co w ulu byczy czyli co powinniśmy wiedzieć o pszczołach i owadach zapylających** – lekcje biblioteczne – Filia nr 17 – 1/112
- **Pszczoły i tajemnica nektaru** – teatrzyk kamishibai – Filia nr 6 – 1/11

**Ogółem: 19 imprez, 563 uczestników.**

#### **Edukacja Globalna:**

- **Czy można żyć bez oleju palmowego – warsztaty dla dzieci i rodziców** – Zagłębiowska Mediateka – 1/3
- **Opowieści z zielonego parku** – warsztaty rodzinne – Zagłębiowska Mediateka – 1/9
- **Wodne ABC - warsztaty dla dzieci** – Zagłębiowska Mediateka - 1/20

**Ogółem: 3 imprezy, 32 uczestników.**

### **Tydzień Edukacji Globalnej – Zagłębiowska Mediateka:**

Tydzień Edukacji Globalnej to ogólnoświatowa kampania realizowana przez Centrum Północ-Południe Rady Europy i Sieć Edukacji Globalnej w ramach iLEGEND III, wspólnego programu Unii Europejskiej i Rady Europy, współfinansowanego przez Unię Europejską i Radę Europy. Jego celem jest podniesienie świadomości na temat edukacji globalnej jako narzędzia solidarności i zmiany i przyczynić się do bardziej zrównoważonego, pokojowego i sprawiedliwego świata.

- **Pokaz filmu „Emma i czarny jaguar”** – 1/180
- **ZaprezentujMY nasze talenTY** – konkurs młodych talentów – 1/180
- **Kreatywny Senior** – zajęcia dla osób dorosłych zainteresowanych rękodziełem artystycznym – 1/3
- **Justyna Kierat** – spotkanie autorskie – 1/89

**Ogółem: 4 imprezy, 452 uczestników.**

### **Trzy kolory zagłębiowskiej alternatywy – Zagłębiowska Mediateka:**

Projekt „Trzy kolory zagłębiowskiej alternatywy” to muzyczny mikrofestiwal stwarzający wyjątkową okazję do zanurzenia się w bogactwie alternatywnych brzmień z regionu Zagłębia Dąbrowskiego. Cykl daje przestrzeń zespołom, które na co dzień tworzą unikalne, pełne emocji i eksperymentów dźwięki. Co ważne, inicjatywa nie tylko promuje muzyków z Zagłębia, ale też ma silny wymiar społeczny – koncerty są bezpłatne, co zapewnia dostępność dla wszystkich. Celem jest nie tylko promocja lokalnych artystów, ale również stworzenie przestrzeni, w której ludzie z różnych grup społecznych i pokoleń mogą spotkać się, aby wspólnie cieszyć się muzyką i poznawać artystów, którzy na co dzień żyją w naszym mieście.

- **Koncert zespołu Worms of Senses** – 1/61
- **Koncert zespołu The Harpagans** – 1/200

**Ogółem: 2 imprezy, 261 uczestników.**

### **Tydzień Czarownic – 29-31 października 2024 – Zagłębiowska Mediateka:**

W ramach Tygodnia Czarownic organizowanego przez Europejskie Miasto Nauki Katowice 2024, którego kuratorem była Politechnika Śląska, w Zagłębiowskiej Mediatece odbyły się liczne wydarzenia dla dzieci, młodzieży i dorosłych. W Świecie Nauki i Fantazji dzieciaki poznały historie czarów, które opowiedziała im tajemnicza Wednesday. Seniorzy z kolei, w ramach Halloweenowego Kreatywnego Seniora, na zajęciach plastycznych za pomocą specjalnych farb malowali poszewki na poduszki. Na takich poduszkach będą z pewnością magiczne sny! Odbyła się także prelekcja poświęcona kobietom skazanym za czary. Historie Sydonii von Borck, Anny Szwedyczki, Katarzyny Włodyczkowej, Barbary Zdunk i Krystyny Ceynowej nabrały zupełnie innego znaczenia. Słuchacze mogli także poznać tajniki traktatu "Maleus Maleficarum" i posłuchać o polskich miastach, w których najczęściej płonęły stosy. A wielkim finałem był Maraton Filmowy - widzowie obejrżeli trzy części kultowego horroru, w przerwach mogli posilić się "koszmarnym" poczęstunkiem w Bistro u Annabelle. Był także zorganizowany konkurs na najciekawsze przebranie halloweenowe.

- **Czarownice, więdźmy czy po prostu kobiety? Ze szczególnym uwzględnieniem historii Katarzyny Włodyczkowej z Czeladzi** - prelekcja dr Magdaleny Boczkowskiej – 1/80
- **Halloweenowy Maraton Filmowy** (trzy części filmu *Obecność*) – 1/50

- **Halloweenowy Kreatywny Senior** – 1/17
- **W świecie czarownic i czarowników** - zajęcia dla dzieci – 2/42

**Łącznie: 5 imprez, 189 uczestników.**

#### **Narodowe Czytanie „Kordian” – 7 września 2024:**

Zaplanowane z tej okazji spotkania odbyły się w sobotę 7 września w Auli Zagłębiowskiej Mediateki, Bibliotece Młodzieżowej i Filiach nr 1, 3, 6, 7, 10, 13, 15. Podczas tych wyjątkowych sobotnich spotkań literackich, uczestnicy wspólnie odczytywali fragmenty „Kordiana” Juliusza Słowackiego i brali udział w szeregu atrakcji towarzyszących.

Honorowym patronem sosnowieckiej odsłony Narodowego Czytania został Prezydent Miasta Sosnowca – Arkadiusz Chęciński.

**Łącznie: 9 spotkań, 208 uczestników.**

#### **Pozostałe ciekawe imprezy/koncerty/imprezy plenerowe (wybrane):**

- **Koncert kolęd i pastorałek w wykonaniu Scholi Dziecięco-Młodzieżowej w Niebogłosy** – Filia nr 6 – 1/58
- **Manewry miłosne, czyli powróćmy jak za dawnych lat** – koncert Retro Band i Jarosława Tyrana – Zagłębiowska Mediateka – 1/350
- **Piosenki bardów i wędrowców** – koncert w wykonaniu S. Czekalskiego i P. Czekalskiego i R. Głowackiego w ramach cyklu „Utalentowany Senior” – Zagłębiowska Mediateka – 1/170
- **Koncert skrzypcowy** w wykonaniu uczniów Centrum Edukacji Suzuki z Czeladzi – Filia nr 2 – 1/24
- **Zaśpiewajmy wspólnie kolędy i pastorałki** – spotkanie noworoczne organizowane przez Radę Seniorów z udziałem chóru „Co nam w duszy gra” z Klubu Bakcyl – Zagłębiowska Mediateka – 1/180
- **Nie damy się wysiedlić. Bojowniczk i bojownicy żydowskiego ruchu oporu w Będzinie i Sosnowcu** - promocja książki i spotkanie z autorami – Zagłębiowska Mediateka – 1/60
- **Wiosenny powiew miłości** – wieczór poetycko-muzyczny z seniorami – Zagłębiowska Mediateka – 1/200
- **Międzynarodowy Dzień Pisarzy** – impreza współorganizowana z POK Maczki – Filia nr 13 - 1/20
- **Światowy Dzień Książki i Praw Autorskich** – impreza współorganizowana z POK Maczki – Filia nr 13 – 1/51
- **Wojewódzki Dzień Bibliotekarza** – Zagłębiowska Mediateka – 1/155
- **Gra miejska organizowana wspólnie z Bankiem PKO i Teatrem Zagłębia** – Filia nr 20 – 1/67
- **Rodzina – sport – zabawa** – festyn rodzinny w SP nr 9 – Filia nr 14 – 1/50
- **Festyn z Siedemnastką** – Filia nr 4 – 1/65
- **W oczekiwaniu na wakacje** – festyn szkolny w SP nr 29 – Filia nr 6 – 1/120
- **Dzień Dziecka w F15** – Filia nr 15 – 1/18
- **Literacki spacer sensoryczny** – Zagłębiowska Mediateka – 1/37
- **STEM-owe godziny w Mediatece dla małych i dużych** – Zagłębiowska Mediateka – 1/75
- **Planszowisko** - Zagłębiowska Mediateka – 3/135
- **Moc Baśniowej Krainy – Noc w Bibliotece 2024** – Filia nr 15 – 1/31
- **Mini-festyn – zorganizowany podczas głosowania w BO** – Filia nr 20 – 1/48
- **Odyseja Poetycka 2024** - impreza organizowana wspólnie z radiem MagMa (audycja na żywo) - Filia nr 15 – 1/80

- **Zagłębiowska Giełda Winyli** – Zagłębiowska Mediateka – 2/222
- **Magiczny Wieczór Bożonarodzeniowy** – kolędowanie w wykonaniu młodzieży z CKZiU dla DPS - Zagłębiowska Mediateka – 1/50
- **Manufaktura Świętego Mikołaja** – Zagłębiowska Mediateka – 1/430
- **Jasełka** - przedstawienie w wykonaniu przedszkolaków – Filia nr 15 – 1/80
- **Pasja nie agresja** - debata interdyscyplinarna "Myślę pozytywnie, działam efektywnie. Profilaktyka pozytywna w praktyce" – Zagłębiowska Mediateka – 1/150
- **Na styku sztuki i psychoterapii** – konferencja połączona z panelem dyskusyjnym zorganizowanym przez Klub Fotografów – Zagłębiowska Mediateka – 1/66
- **Gramy Szpilmana** – koncert urodzinowy – Filia nr 7 – 1/34

**Łącznie: 36 imprez, 3.243 uczestników.**

Łącznie od stycznia do grudnia 2024 we wszystkich placówkach MBP zorganizowano 2.477 imprez z udziałem 92.791 uczestników.

### E-booki, audiobooki, kursy online

W ramach porozumienia z Biblioteką Śląską sosnowiecka Biblioteka świadczy usługi związane z kolportażem bezpłatnych kodów do popularnych platform z e-bookami, audiobookami. Od stycznia do grudnia czytelnicy MBO pobrali 1.020 kodów do Legimi.

**Aneta  
Kmita**  
Zastępca Dyrektora

Signed by /  
Podpisano przez:

Aneta Urszula  
Kmita

Date / Data:  
2025-02-19 09:07

## I. Informacje ogólne

### 1. Miejski Klub im. Jana Kiepury w Sosnowcu

(nazwa instytucji)

### 2. Okres objęty sprawozdaniem: od 01.01.2024r. do 31.12.2024r.

### 3. Zatrudnienie w etatach: 22,00

- wg stanu na dzień 01.01.2024r.: **22,00**
- wg stanu na koniec okresu sprawozdawczego 31.12.2024r.: **21,75**

### 4. Wynik finansowy zysk/strata: **148 783,24**

## II. Stan środków obrotowych

	Stan na początek roku okresu sprawozdawczego	Stan na koniec okresu sprawozdawczego
1. Środki pieniężne	33 452,33	236 798,49
2. Należności krótkoterminowe, w tym wymagalne	51 589,82	71 787,70
	wymagalne: 16.922,97	wymagalne: 31.862,20
3. Zobowiązania krótkoterminowe, w tym wymagalne	182 347,35 wymagalne: 0,00	132 972,18 wymagalne: 0,00
4. Pozostałe środki obrotowe	26 402,66	33 089,98
a/ stan zapasów	0,00	0,00
b/ rozliczenia międzyokresowe	26 402,66	33 089,98
5. Środki przyznane innym podmiotom	0,00	0,00

### III. Informacja dotycząca Przychodów i Kosztów za dany okres sprawozdawczy:

01.01.2024-31.12.2024

Lp.	Wyszczególnienie	Plan na dzień 2024-01-01	Plan na dzień 2024-12-31	Wykonanie	%
1	2	3	4	5	6
<b>1.</b>	<b>PRZYCHODY OGÓŁEM</b>	<b>7 500 416,00</b>	<b>8 739 870,00</b>	<b>8 739 867,76</b>	<b>100,00%</b>
a	Przychody z prowadzonej działalności (w tym z najmu i dzierżawy)	500 151,00	665 200,00	665 199,26	100,00%
b	Przychody z usług (działalność statutowa)	355 000,00	509 621,00	509 620,36	100,00%
c	Pozostałe przychody	74 265,00	603 585,00	603 584,85	100,00%
d	Przychody finansowe	1 000,00	1 464,00	1 463,29	99,95%
e	Dotacja z budżetu-podmiotowa	6 570 000,00	6 960 000,00	6 960 000,00	100,00%
f	Dotacja z budżetu- celowa	0,00		0,00	0,00%
<b>2.</b>	<b>KOSZTY OGÓŁEM</b>	<b>7 500 416,00</b>	<b>8 739 870,00</b>	<b>8 591 084,52</b>	<b>98,30%</b>
<b>A.</b>	<b>Koszty wynagrodzeń ogółem</b>	<b>2 737 012,00</b>	<b>2 754 752,00</b>	<b>2 735 776,17</b>	<b>99,31%</b>
a	Wynagrodzenia osobowe	1 788 048,00	1 793 418,00	1 786 543,69	99,62%
b	Wynagrodzenia bezosobowe (um. o dzieło, um. zlecenie)	555 570,00	565 200,00	564 295,00	99,84%
c	Składki na ubezpieczenie społeczne	343 768,00	346 165,00	338 543,71	97,80%
d	Składki na Fundusz Pracy	46 079,00	46 422,00	42 950,58	92,52%
e	Składki na Pracownicze Plany Kapitałowe	3 547,00	3 547,00	3 443,19	97,07%
<b>B.</b>	<b>Koszty rzeczowe ogółem</b>	<b>4 478 854,00</b>	<b>5 622 857,00</b>	<b>5 512 726,63</b>	<b>98,04%</b>
a	Zakup materiałów i wyposażenia	60 000,00	673 686,00	672 330,77	99,80%
b	Zakup energii	910 000,00	869 982,00	788 001,95	90,58%
c	Zakup usług remontowych	60 000,00	238 536,00	237 316,19	99,49%
d	Zakup usług transportowych	4 000,00	12 500,00	8 960,51	71,68%
e	Zakup usług pozostałych	3 276 238,00	3 565 258,00	3 544 579,28	99,42%
f	Koszty amortyzacji środków trwałych	168 616,00	262 895,00	261 537,93	99,48%
<b>C.</b>	<b>Inne koszty ogółem</b>	<b>284 550,00</b>	<b>362 261,00</b>	<b>342 581,72</b>	<b>94,57%</b>
a	Świadczenia na rzecz pracowników	7 050,00	11 500,00	11 426,46	99,36%
b	Reprezentacja i reklama	26 000,00	28 100,00	26 077,40	92,80%
c	Podróże służbowe	6 901,00	6 901,00	6 444,81	93,39%
d	Różne opłaty i składki	162 883,00	200 000,00	189 311,35	94,66%
e	Świadczenia urlopowe	42 116,00	50 760,00	50 759,94	100,00%
f	Pozostałe	39 600,00	65 000,00	58 561,76	90,10%
<b>D.</b>	<b>Płatności odsetkowe wynikające z zaciągniętych zobowiązań</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00%</b>
<b>3.</b>	<b>WYDATKI MAJĄTKOWE</b>	<b>60 000,00</b>	<b>60 000,00</b>	<b>23 876,92</b>	<b>39,79%</b>
a	Inwestycje i zakupy inwestycyjne	60 000,00	60 000,00	23 876,92	39,79%

#### IV. Uwagi i wyjaśnienia do danych zawartych w punkcie II i III:

Wykaz należności wymagalnych Miejskiego Klubu im. Jana Kiepury w Sosnowcu na dzień 31.12.2024r.

GASTRON JULIAN MARCICHÓW	10 472,93
Prezioso Giordano Toldo	1 353,00
PELIKAN	4 491,41
KAM KOC BIS KAMIL KOCOT	344,40
ANEKS ANETA HAŁADUS	15 051,28
SZCZEPAN ŁACH	149,18
<b>RAZEM</b>	<b>31 862,20</b>

<b>Przychody Klubu wynoszą ogółem</b>	<b>8 739 867,76</b>
<b>w tym przychody własne:</b>	<b>1 779 867,76</b>
<b>1.a. Przychody z pozostałej działalności ( w tym: z najmu, dzierżawy, prowizja za pośrednictwo sprzedaży biletów)</b>	<b>665 199,26</b>
- ECK	239 397,81
- Będzińska 6	37 166,64
- MUZA	388 634,81
<b>1.b. Przychody z działalności statutowej</b>	<b>509 620,36</b>
<b>- odpłatności za zajęcia</b>	<b>314 696,56</b>
- ECK	310 966,56
- MUZA	0,00
- Będzińska 6	3 730,00
<b>- bilety wstępu</b>	<b>125 293,80</b>
- ECK	23 275,83
- MUZA	102 017,97
-Będzińska 6	0,00
<b>- opłaty startowe (akredytacje)</b>	<b>1 080,00</b>
<b>- pozostałe</b>	<b>68 550,00</b>
- darowizny na zadania statutowe	27 000,00
- umowy współorganizacji imprez kulturalnych	11 050,00
- umowy współpracy w ramach reklamy i promocji działań kulturalnych	30 500,00
<b>1.c. Pozostałe przychody</b>	<b>603 584,85</b>
- pokrycie amortyzacji (środki trwałe zakupione z dotacji celowych)	56 264,64
- pokrycie amortyzacji (środki trwałe otrzymane nieodpłatnie z Gminy Sosnowiec -obiekt MUZA)	47 260,29
- nieodpłatne otrzymanie wyposażenia z Gminy Sosnowiec (obiekt MUZA)	458 821,65
- różnice i korekty vat	3,20
- darowizny rzeczowe	3 149,61
- pozostałe	3 417,26
- refaktury mediów	27 994,96
- korekty ZAIKS	6 673,24
<b>1.d. Przychody finansowe</b>	<b>1 463,29</b>
- odsetki od należności	1 463,29
<b>1.e. Dotacja podmiotowa z budżetu miasta</b>	<b>6 960 000,00</b>



<b>Koszty działalności Klubu wynoszą ogółem</b>	<b>8 591 084,52</b>
<b>2.A.a-d Koszty wynagrodzeń ogółem</b>	<b>2 735 776,17</b>
<b>a. wynagrodzenia osobowe (umowa o pracę ) wraz z pochodnymi</b>	<b>1 786 543,69</b>
<i>w tym:</i>	
- ECK	1 147 948,97
-MUZA	565 816,63
-Będzińska 6	72 778,09
<b>b. wynagrodzenia bezosobowe (um.zlecenie, um.o dzieło)</b>	<b>564 295,00</b>
<i>w tym:</i>	
- ECK	493 095,00
<i>w tym : Sosnowiecka Orkiestra Dęta</i>	174 720,00
-MUZA	70 840,00
-Będzińska 6	360,00
<b>c. składki na ubezpieczenia społeczne</b>	<b>338 543,71</b>
<b>-umowa o pracę</b>	<b>295 484,16</b>
- ECK	192 595,20
- MUZA	91 454,31
-Będzińska 6	11 434,65
<b>-umowa zlecenie</b>	<b>43 059,55</b>
- ECK	41 862,55
<i>w tym: Sosnowiecka Orkiestra Dęta</i>	11 487,04
-MUZA	1 197,00
<b>d. składki na Fundusz Pracy</b>	<b>42 950,58</b>
<i>w tym:</i>	
<b>-umowa o pracę</b>	<b>39 350,26</b>
- ECK	26 087,27
-MUZA	11 612,22
-Będzińska 6	1 650,77
<b>-umowa zlecenie</b>	<b>3 600,32</b>
- ECK	3 531,72
<i>w tym: Sosnowiecka Orkiestra Dęta</i>	667,67
-MUZA	68,60
<b>e. składki na Pracownicze Plany Kapitałowe</b>	<b>3 443,19</b>
- ECK	1 343,28
-MUZA	1 089,24
-Będzińska 6	1 010,67
<b>2.B.a-f Koszty rzeczowe</b>	<b>5 512 726,63</b>
<b>2.B.a Zakup materiałów</b>	<b>672 330,77</b>
<b>- materiały biurowe i czystościowe</b>	<b>4 383,67</b>
<i>w tym:</i>	
- ECK	4 330,22
- MUZA	53,45
- Będzińska 6	0,00
<b>- artykuły przemysłowe i konserwacyjne</b>	<b>43 281,61</b>
<i>w tym:</i>	
- ECK	29 441,52

- MUZA	11 497,40
- Będzińska 6	2 342,69
<b>- artykuły dekoracyjne, stroje i rekwizyty</b>	<b>3 747,76</b>
w tym:	
- ECK	1 308,76
- MUZA	2 439,00
-Będzińska 6	0,00
<b>- artykuły spożywcze</b>	<b>9 575,45</b>
w tym:	
- ECK	5 140,68
- MUZA	4 434,77
-Będzińska 6	0,00
<b>- nagrody i upominki rzeczowe</b>	<b>6 864,24</b>
w tym:	
- ECK	4 173,29
- MUZA	2 094,95
-Będzińska 6	596,00
<b>- prasa , książki</b>	<b>95,87</b>
w tym:	
- ECK	95,87
<b>- wyposażenie</b>	<b>115 955,56</b>
w tym:	
- ECK	36 534,85
- MUZA	79 420,71
- Będzińska 6	0,00
<b>- wyposażenie obiektu MUZA nieodpłatnie otrzymane od Gminy Sosnowiec</b>	<b>458 821,65</b>
<b>- materiały do zajęć i imprez</b>	<b>4 573,48</b>
- ECK	4 349,23
-MUZA	224,25
Będzińska 6	0,00
<b>- pozostałe zakupy</b>	<b>25 031,48</b>
w tym:	
- ECK	6 863,33
-MUZA	18 168,15
-Będzińska 6	0,00
<b>2.B.b Zakup energii</b>	<b>788 001,95</b>
<b>- centralne ogrzewanie</b>	<b>418 357,20</b>
w tym:	
- Będzińska 6	56 865,14
- ECK	361 492,06
<b>- gaz</b>	<b>114 578,55</b>
w tym:	
- MUZA	114 578,55
<b>- woda</b>	<b>8 105,82</b>
w tym:	
- Będzińska 6	315,81
- ECK	5 624,80
- MUZA	2 165,21
<b>- energia elektryczna</b>	<b>246 960,38</b>

w tym:	
- ECK	85 601,10
- MUZA	154 126,39
- Będzińska 6	7 232,89
<b>2.B.c Usługi remontowe, konserwacyjne, przeglądów</b>	<b>237 316,19</b>
w tym:	
- Będzińska 6	0,00
- ECK	134 579,59
- MUZA	102 736,60
<b>2.B.d Zakup usług transportowych</b>	<b>8 960,51</b>
w tym:	
- Będzińska 6	0,00
- ECK	8 890,00
- MUZA	70,51
<b>2.B.e Zakup usług pozostałych</b>	<b>3 544 579,28</b>
- imprezy kulturalne (koncerty, spektakle, widowiska, itp.)	<b>1 376 819,82</b>
w tym:	
- ECK	1 210 664,82
- MUZA	131 665,00
- Sala Koncertowa	27 000,00
- Orkiestra Dęta	7 490,00
- <b>zajęcia</b>	<b>170 670,00</b>
w tym:	
- Będzińska 6	4 440,00
- ECK	166 230,00
- <b>usługi telekomunikacyjne i internet</b>	<b>7 470,31</b>
w tym:	
- Będzińska 6	412,72
- ECK	3 870,64
- MUZA	3 186,95
- <b>usługi informatyczne, aktualizacje</b>	<b>32 244,61</b>
w tym:	
- Będzińska 6	0,00
- ECK	32 244,61
- MUZA	0,00
- <b>opłaty pocztowe i kurierskie</b>	<b>2 716,26</b>
w tym:	
- Będzińska 6	0,00
- ECK	2 042,87
- MUZA	673,39
- <b>czynsze i najem sprzętu</b>	<b>60 388,93</b>
w tym:	
- Będzińska 6	21 187,99
- ECK	18 581,66
- MUZA	7 089,28
- Sala Koncertowa	13 530,00

<b>- dozór mienia, monitoring, sprzątanie pomieszczeń</b>	<b>1 083 368,72</b>
<i>w tym:</i>	
- ECK	471 182,94
- MUZA	612 185,78
<b>- usługi wydawnicze, drukarskie, biurowe</b>	<b>5 689,99</b>
<i>w tym:</i>	
- ECK	5 689,99
- MUZA	0,00
<b>- jurorzy, ogłoszenia</b>	<b>3 800,00</b>
<i>w tym:</i>	
- ECK	3 800,00
- MUZA	0,00
<b>- zakup oprogramowania (licencji)</b>	<b>8 327,18</b>
<i>w tym:</i>	
- ECK	7 184,58
- MUZA	1 142,60
<b>- seanse filmowe, kino Muza</b>	<b>17 189,90</b>
<i>w tym:</i>	
- MUZA	17 189,90
<b>- usługi hotelarskie i gastronomiczne</b>	<b>13 508,00</b>
<i>w tym:</i>	
- ECK	2 813,00
- MUZA	9 495,00
- Sala Koncertowa	1 200,00
<b>- odprowadzenie ścieków i wywóz odpadów</b>	<b>15 168,59</b>
<i>w tym:</i>	
- Będzińska 6	1 733,72
- ECK	9 984,09
- MUZA	3 450,78
<b>- usługi bhp i p.poz.</b>	<b>14 449,79</b>
<i>w tym:</i>	
- ECK	14 449,79
<b>- prowizje, opłaty serwisowe, hosting i domeny</b>	<b>22 652,67</b>
<i>w tym:</i>	
- ECK	22 605,87
- MUZA	46,80
<b>- usługi bankowe</b>	<b>4 800,00</b>
<i>w tym:</i>	
- ECK	4 800,00
<b>- pozostałe usługi</b>	<b>9 293,05</b>
<i>w tym:</i>	
- ECK	4 470,06
- MUZA	4 655,34
- Będzińska 6	167,65
<b>- pozostałe usługi związane z organizacją imprez (obsługa techniczna, medyczna, ochrona)</b>	<b>696 021,46</b>

<b>2.B.f. Koszty amortyzacji środków trwałych</b>	<b>261 537,93</b>
- amortyzacja stopniowa środków trwałych zakupionych ze środków własnych	
	<b>111 915,52</b>
<i>w tym:</i>	
- ECK	52 000,84
- MUZA	56 068,08
- Będzińska 6	3 846,60
- amortyzacja jednorazowa środków trwałych oraz WNiP zakupionych ze środków własnych	
	<b>47 343,96</b>
<i>w tym:</i>	
- ECK	19 587,10
- MUZA	27 756,86
- amortyzacja stopniowa środków trwałych zakupionych z dotacji celowych	
	<b>56 264,64</b>
<i>w tym:</i>	
- ECK	31 264,68
- MUZA	24 999,96
- amortyzacja stopniowa środków trwałych otrzymanych nieodpłatnie od Gminy Sosnowiec	
	<b>31 753,60</b>
<i>w tym:</i>	
-MUZA	31 753,60
- amortyzacja jednorazowa środków trwałych otrzymanych nieodpłatnie od Gminy Sosnowiec	
	<b>14 260,21</b>
- MUZA	14 260,21
<b>2.C.a. Świadczenia na rzecz pracowników</b>	<b>11 426,46</b>
- szkolenia i kursy	<b>3 788,00</b>
<i>w tym:</i>	
- ECK	3 788,00
- badania pracownicze, refundacja za okulary, odzież robocza	<b>7 638,46</b>
<i>w tym:</i>	
- ECK	4 035,08
- MUZA	3 603,38
-Będzińska 6	0,00
<b>2.C.b. Reprezentacja i reklama</b>	<b>26 077,40</b>
<i>w tym:</i>	
- ECK	19 095,24
- MUZA	6 982,16
-Będzińska 6	0,00
<b>2.C.c. Podróże służbowe</b>	<b>6 444,81</b>
- ryczałt samochodowy	<b>5 628,05</b>
<i>w tym:</i>	
- ECK	2 631,20
- MUZA	2 996,85
- delegacje i pozostałe koszty związane z podróżą służbową	<b>816,76</b>
<i>w tym:</i>	
- ECK	816,76
- MUZA	0,00

<b>2.C.d. Różne opłaty i składki</b>	<b>189 311,35</b>
- podatek od nieruchomości	<b>137 787,00</b>
w tym:	
- ECK	101 008,63
- MUZA	36 778,37
- opłata za wywóz odpadów	<b>24 792,60</b>
w tym:	
- ECK	15 791,88
- MUZA	9 000,72
- opłaty ZAIKS, tantiemy	<b>25 559,95</b>
w tym:	
- ECK	8 659,08
- MUZA	16 900,87
- Będzińska 6	0,00
- opłaty skarbowe, administracyjne i inne	<b>1 171,80</b>
w tym:	
- ECK	1 171,80
- MUZA	0,00
<b>2.C.e. Świadczenia urlopowe</b>	<b>50 759,94</b>
w tym:	
- ECK	31 422,82
- MUZA	16 919,98
- Będzińska 6	2 417,14
<b>2.C.f. Pozostałe</b>	<b>58 561,76</b>
- koszty rodzajowe (ubezpieczenia osobowe, majątkowe)	<b>15 451,99</b>
w tym:	
- ECK	14 541,03
- MUZA	910,96
- nagrody pieniężne wygrane w konkursach	<b>3 997,00</b>
w tym:	
- ECK	3 997,00
- koszty doradztwa, opinii, ekspertyz	<b>225,00</b>
w tym:	
- ECK	225,00
- MUZA	0,00
- składki na rzecz organizacji	<b>2 100,00</b>
w tym:	
- ECK	2 100,00
- pozostałe	<b>2 500,00</b>
w tym:	
- ECK	2 500,00
- pozostałe koszty operacyjne	<b>34 033,14</b>
w tym:	
- media refakturowane	27 994,95
- różnice i korekty vat( w tym roczna korekta vat)	857,67
- pozostałe	677,91
- darowizny rzeczowe	3 149,61

- odpisy aktualizujące należności	1 353,00
<b>- koszty finansowe</b>	<b>254,63</b>
- odpisy aktualizujące naliczone odsetki	220,74
- umorzone odsetki naliczone od nieterminowych wpływów	33,89

**Informacja dodatkowa:**

**V . Informacja o wydatkach inwestycyjnych**

W 2024 roku zakupiono środki trwałe w łącznej kwocie **23.876,92** zł. na które składają się :

1. Zestaw mikrofonów CORE - kwota zakupu:	10 563,02
2. Mikser cyfrowy WIND BERINGER - kwota zakupu:	13 313,90

Dokonano również zakupu środków trwałych oraz wartości niematerialnych i prawnych, które podlegają jednorazowej amortyzacji w łącznej kwocie: **47 343,98** zł. na którą składają się:

1. Mikrofony bezprzewodowe 4 sztuki	22 215,93
2. Stage box cyfrowy	5 540,95
3. Zestaw komputerowy na potrzeby kina MUZA	5 137,60
4. Podłoga baletowa sceniczna do auli ECK	9 030,94
5. Licencja na moduł Kardy i Płace w programie Streamsoft Prestiż	5 418,56

Wszystkie wydatki majątkowe były sfinansowane ze środków własnych.

Miejski Klub im. Jana Kiepury w 2024 roku otrzymał nieodpłatnie od Gminy Sosnowiec składniki majątku na łączną kwotę **748.456,69** zł., które ujęto w ewidencji środków trwałych w wysokości: **546.450,43** zł. oraz w ewidencji pozostałych środków trwałych amortyzowanych jednorazowo (poniżej wartości 10.000zł.) w wysokości: **202.006,26** zł.



## V. Informacje o prowadzonej działalności merytorycznej Instytucji Kultury.

### STYCZEŃ

1. 3.01 – 31.01.2024r., MUZA Cafe, ul. Warszawska 2  
Wystawa - *grupy plastycznej Relacje z okazji jubileuszu 40-lecia działalności Miejskiego Klubu im. Jana Kiepury – Horyzonty*
2. 3.01 – 31.01.2024r. Energetyczne Centrum Kultury, ul. Będzińska 65,  
Wystawa - *rysunek i grafika Małgorzata Brodzińska, Krystyna Brzozowska-Eymar, Agnieszka Żbikowska-Kieszkiewicz oraz Hanna Knapczyk - POZNAJMY SIĘ*
3. 10.01.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2  
Wykład - *Wydział Zdrowia*
4. 13.01.2024r., – 06.03.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2  
Spektakl teatralny – *Inteligenci*
5. 14.01.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Koncert - *Ryszard Rynkowski - Największe Przeboje,*
6. 16.01.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Koncert - *IX Staszicowski Karnawałowy Koncert Charytatywny dla Hospicjum Sosnowieckiego im. św. Tomasza Ap. ze specjalnym udziałem Antoniego Zimnala (organizator IV LO im. S. Staszica),*
7. 17.01.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Kabaret - *Kabaret Hrabi g. 17.00,*
8. 17.01.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Kabaret - *Kabaret Hrabi g. 20.00,*
9. 17.01.2024r. – 27.02.2024r., Energetyczne Centrum Kultury, Będzińska 65,  
Wystawa fotografii – *Krystyna Dubińska „Rytm podróży”,*

10. 22.01.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2, Spektakl teatralny – *Teatr Artenes, - Wynajem*
11. 24.01.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2, Wynajem - *CKZiU*
12. 25.01.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2, Sztuka na ekranie – *Tycjan. Imperium barw,*
13. 26.01.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2, Kino w MUZIE – *Vika! g.17:00,*
14. 26.01.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2, Kino w MUZIE – *Vika! g.19:00,*
15. 27.01.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2, Stand up – *Piotr Bałtroczyk – Starość nie jest dla mięczaków,*
16. 28.01.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2, Rodzinne spotkanie z kinem MUZA – *Akademia Pana Kleksa,*
17. 29.01.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2, Ferie z kinem MUZA – *Akademia Pana Kleksa,*
18. 30.01.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2, Ferie z kinem MUZA – *Akademia Pana Kleksa,*
19. 31.01.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2, Ferie z kinem MUZA – *Akademia Pana Kleksa*

## LUTY

20. 08.02.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Spektakl teatralny – „*Igraszki z diabłem*” na rzecz *Hospicjum Cordis*,
21. 09.02.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Koncert – *Artur Andrus - Recital kabaretowy*,
22. 10.02.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Spektakl teatralny / Balet – *Królewski Balet Klasyczny – Jezioro Łabędzie*,
23. 11.02.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Kino w MUZIE – *Powstaniec g.16:00*,
24. 11.02.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Kino w MUZIE – *Powstaniec g.19:00*,
25. 13.02.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Koncert – *Koncert Walentynkowy - Miłość niejedno ma imię*,
26. 14.02.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Kino w MUZIE – *Walentynki z Kinem MUZA - Priscilla*,
27. 15.02.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Wykład - *Wydział zdrowia*,
28. 16.02.2024r., MUZA Cafe, ul. Warszawska 2,  
Wernisaż - *Wystawa malarstwa Ewy Monety i Teresy Sajdak-Lorenc – Dwa pejzaże*
29. 19.02.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Spektakle dla dzieci - *Teatr Kultura – Wynajem*,
30. 18.02.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,

Operetka – *Zemsta nietoperza*,

31. 22.02.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Sztuka na ekranie – *Retransmisja koncertu Davida Garretta*,

32. 24.02.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Kino w MUZIE – *Priscilla g. 17:00*,

33. 24.02.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Kino w MUZIE – *Priscilla g. 19:00*,

34. 25.02.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Rodzinne spotkanie z kinem MUZA - *Ekipa z Dżungli*,

## MARZEC

35. 02.03.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Spektakl teatralny – *Bing na żywo*,

36. 03.03.2024 r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Spektakl teatralny – *Przygoda z ogrodnikiem*,

37. 04.03.2024r. – 29.03.2024r., Energetyczne Centrum kultury, ul. Będzińska 65,  
Wystawa rysunku – *Anna Krzan – Fineliner portraits of woman*,

38. 04.03.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Recital – *Dominika Kokoszki „Kwiat w ogrodzie życia – Kobieta”*,

39. 05.03.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Wykład – *Wydział Zdrowia*,

40. 06.03.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Wręczenie dyplomów za pożyte - *Wynajem CKZiU*
41. 07.03 .2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Spektakle dla dzieci – *Teatr muzyczny - Wynajem*
42. 08.03 .2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Spektakle dla dzieci – *Teatr muzyczny – Wynajem*
43. 13.03.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Spektakle dla dzieci – *Wynajem*
44. 14.03.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Pokaz filmu „Kolejarz” – *Wynajem*
45. 09.03.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Kino w MUZIE – *Dzień kobiet z kinem MUZA – Retransmisja koncertu Davida Garretta + warsztaty,*
46. 17.03.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Koncert - *Maciej Maleńczuk + Rhythm section,*
47. 18.03.2024r. – 23.03.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
INTERMUZA – wykaz wykonawców zakwalifikowanych do przesłuchań finałowych XXI Europejskiego Integracyjnego Festiwalu Piosenki Dziecięcej
48. 20.03.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Spektakle dla dzieci – *Wodociągi – Wynajem*
49. 20.03.2024r. – 08.05.2024r., Energetyczne Centrum kultury, ul. Będzińska 65,  
Wystawa fotografii – *Ireneusz Czechowicz,*
50. 21.03.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,

Sztuka na ekranie - *Impresjoniści*,

51. 22.03.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Kino w Muzie – *Diuna: Część druga g. 16:30*,
52. 22.03.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Kino w Muzie – *Diuna: Część druga g. 19:00*,
53. 23.03.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Koncert - *Koncert Galowy Laureatów finału Europejskiego Festiwalu Piosenki Dziecięcej INTERMUZA 2024*,
54. 24.03.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Rodzinne spotkania z kinem Muza - *Szkoła magicznych zwierząt tajemnice. Tajemnica szkolnego podwórka*.
55. 25.03.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Szkolenie komisji wyborczych
56. 27.03.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Szkolenie komisji wyborczych

## KWIECIEŃ

57. 01.04.2024r., Kościół pw. św. Jana Chrzciciela, ul. Orłąt Lwowskich 67,  
Koncert – *XXIII Festiwal Sosnowieckie Dni Muzyki Znanej i Nieznanej*,
58. 02.04.2024r., Pałac Dietla, ul. Stefana Żeromskiego 2a,  
Koncert – *XXIII Festiwal Sosnowieckie Dni Muzyki Znanej i Nieznanej*,
59. 03.04.2024r., Kościół pw. św. Barbary, ul. Barbary 17,  
Koncert – *XXIII Festiwal Sosnowieckie Dni Muzyki Znanej i Nieznanej*,

60. 03.04.2024r. – 30.04.2024r., Energetyczne Centrum Kultury, ul. Będzińska 65,  
Wystawa malarstwa – *Agnieszka Di Petro oraz Barbara Rożanowicz „Poznajmy się”*
61. 03.04.2024r. – 30.04.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Wystawa malarstwa – *Halina Moryś oraz Edward Trzaskalski „Dawno niedawno”*
62. 04.04.2024r., Kościół pw. św. A. Boboli, ul. Słowiańska 2/III,  
Koncert - *XXIII Festiwal Sosnowieckie Dni Muzyki Znanej i Nieznanej,*
63. 05.04.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Koncert zamykający - *XXIII Festiwal Sosnowieckie Dni Muzyki Znanej i Nieznanej,*
64. 06.04.2024r., Energetyczne Centrum Kultury, ul. Będzińska 65,  
Polski Związek Działkowca
65. 09.04.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Spektakle dla dzieci - *Teatr Syrenka – Wynajem,*
66. 10.04.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2, Spektakle dla  
dzieci - *Teatr Syrenka – Wynajem,*
67. 11.04.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2, Wykłady –  
*Wydział zdrowia,*
68. 12.04.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Spektakl teatralny – *Goło i wesolo,*
69. 16.04.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2, TPD –  
Rock-o-sprawni
70. 17.04.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2, Lekcje  
filmowe - *Wynajem*



71. 18.04.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2, Spektakle dla dzieci – *Wynajem*,

72. 20.04.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2, Turniej Tańca - *World Dance* – *Wynajem*

73. 24.04.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2, Spektakle dla dzieci – *Teatr Moich Marzeń* – *Wynajem*,

74. 25.04.2024r. Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2, Sztuka na ekranie – *Munch: Miłość, duchy, wampirzyce*,

75. 26.04.2024r. Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2, Kino w Muzie – *Test na teściów g. 17:00*,

76. 26.04.2024r. Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2, Kino w Muzie – *Test na teściów g. 19:00*,

77. 26.04.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2, Wynajem CKZiU

78. 28.04.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2, Rodzinne spotkanie z kinem MUZA – *Kicia Kocia w przedszkolu*.

## MAJ

79. 06.05 – 31.05.2024., Cafe MUZA, ul. Warszawska 2, Wystawa malarstwa – *Agnieszka Żbikowsk-Kieszkiewicz oraz Irena Chernove – Białe, czarny las*

80. 06.05 – 31.05.2024r., Energetyczne Centrum Kultury, ul. Będzińska 65,

Wystawa obrazów - *Z warsztatów Rysunku i Malarstwa .2024r., Miejskiego Klubu im. Jana Kiepury – Historia podróży*

81. 07.05. – 24.05.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2, Szkolenie – *ESK 2029: AI w pracy instytucji kultury*,
82. 08.05.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2, Spektakl teatralny – *Teatr cieni Baśni Andersena*,
83. 08.05.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2 Spektakl teatralny - *Teatr Cieni Baśni Andersena – Wynajem*,
84. 09.05. – 11.05.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2, Kino w Muzie – *Festiwal filmów muzycznych im. Jana Kiepury*,
85. 09.05.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2  
g. 17.00 – *Dla Ciebie śpiewam*, g. 19.00 – *Narodziny Gwiazdy*
86. 10.05 Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2  
g. 17.00 – *Spotkajmy się w St. Louis*, g. 19.15 – *Judy*
87. 11.05 Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
g. 17.00 – *Kwartet*, g. 19.00 – *Pavarotti*
88. 13.05 Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2  
Stand-up - *Grzegorz Dolniak*
89. 16.05.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,,  
Koncert - „*Eggerth i Kiepura – Wspomnień czar*”,
90. 17.05. – 04.06.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Szkolenie –*ESK 2029: Standardy ochrony małoletnich*,
91. 19.05.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Stand-up – *Maciej Stuhr – Mam to wszystko w standupie!* ,

92. 20.05.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 22,  
Spektakl teatralny – *Rodzinne piekielko*,
93. 20.05. – 05.06.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Szkolenie – *ESK 2029: Praca z hejtem w sytuacjach kryzysowych w sektorze kultury*,
94. 21.05.2024., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2  
Spektakle teatralne dla dzieci – *IN-ART. – Wynajem*
95. 23.05.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Sztuka na ekranie - *Perugino. Wieczny renesans*,
96. 24.05.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Kino w Muzie – *Back to black – Historia Amy Winehouse g.17:00*,
97. 24.05.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Kino w Muzie – *Back to black – Historia Amy Winehouse g.19:00*,
98. 26.05.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Rodzinne spotkania z kinem Muza – *Ucieczka ze zwierzowersum*,

## CZERWIEC

99. 01.06.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2, Stand-up – *Paweł Domagała – Zresztą nieważne – Wynajem*,
100. 02.06.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2, Dzień Dziecka z kinem Muza – *Basia. Jestem w sam raz*,
101. 03.06.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2, Spektakl – *II LO im. Emilii Plater - Wynajem*
102. 07.06. – 09.06.2024r., ArcelorMittal Park, *Sosnowiec Fun Festiwal 2024*,
103. 13.06.2024r., Energetyczne Centrum Kultury, ul. Będzińska 65, *Zakończenie sezonu wokalnego uczestników sekcji wokalnej działającej w Miejskim Klubie im. Jana Kiepury*
104. 13.06.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2, *Gala wręczenia Zagłębiowskiej Nagrody Humanitas organizowana przez Wyższą Szkołę Humanitas*
105. 14.06.2024r., Energetyczne Centrum Kultury, ul. Będzińska 65, *Wernisaż - X Jubileuszowa wystawa fotografii pań należących lub sympatyzujących z Komisją Fotografii Krajoznawczej PTTK Oddział Ziemi Wałbrzyskiej - Moja przestrzeń*
106. 15.06.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2, *Słoneczny Turniej Tańca 2024*,
107. 17.06.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2 *Zakończenie sekcji tanecznej Skandal działającej w Miejskim Klubie im. Jana Kiepury*
108. 18.06.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2, Wydział zdrowia – *spotkania profilaktyczne dla mieszkańców*
109. 19.06.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2, Wynajem – *CKZiU*

110. 19.06.2024r., Energetyczne Centrum Kultury, ul. Będzińska 65,  
Wernisaż - *Wystawa fotografii Małgorzaty Malinowskiej-Klimek - Relacje*
111. 20.06.2024r., Energetyczne Centrum Kultury, ul. Będzińska 65,  
*Spektakle teatralne „Młodzieżowej Akademii Teatralnej” działającej w Miejskim Klubie im. Jana Kiepury*
112. 20.06.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Sztuka na ekranie – *Botticelli, Florencja i Medyceusze,*
113. 22.06.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Kino w Muzie – *Do usług szanownej Pani g. 17:00,*
114. 26.06,2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Wynajem - *CKZiU*
115. 28.06.2024r., Cafe MUZA, ul Warszawska 2,  
Wernisaż - *Wystawa zbiorowa Stowarzyszenia Twórców Kultury Zagłębia Dąbrowskiego - Czterdzieści lat twórczości artystycznej*
116. 29.06.2024r., Energetyczne Centrum Kultury, ul. Będzińska 65,  
Festiwal - *Sosno Ska Party 2024*
117. 22.06.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Kino w Muzie – *Do usług szanownej Pani g. 19:00,*
118. 29.06.2022r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Rodzinne spotkanie z kinem Muza – *Basia. Jestem w sam raz.*

## LIPIEC

119. 3.06 – 31.08.2024r., Cafe MUZA, ul. Warszawska2  
Wystawa zbiorowa - *Stowarzyszenia Twórców Kultury Zagłębia Dąbrowskiego „Czterdzieści lat twórczości artystycznej”*
120. 19.06 – 30.08.2024r., Energetyczne Centrum Kultury, ul. Będzińska 65,  
Wystawa fotografii Małgorzaty Malinowskiej - *Klimex „Relacje*
121. 01.07 – 30.09.2024r., Energetyczne Centrum Kultury, ul. Będzińska 65,  
*Wystawa uczestników sekcji foto działających w Miejskim klubie im. Jana Kiepury*

## SIERPIEŃ

122. 08.08.2024r., „, Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska2  
Spektakl – *Pokaz iluzji dla całej rodziny*
123. 19.08 – 30.08.2024r., Energetyczne Centrum Kultury, ul. Będzińska 65,  
*AKCJA LATO*
124. 21.08 – 01.09.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska2,  
Filmowe wakacje w Muzie – *Był sobie kot*
125. 21.08 – 01.09.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska2,  
Filmowe wakacje w Muzie – *W głowie się nie mieści 2*
126. 27.08 – 30.09.2024r. Energetyczne Centrum Kultury, ul. Będzińska 65,  
*Zapisy na zajęcia – Nowy sezon 2024/2025*

## WRZESIEŃ

127. 1.07 – 30.09.2024r., Energetyczne Centrum Kultury, ul. Będzińska 65,  
*Wystawa Sekcji Fotografii Miejskiego Klubu im. Jana Kiepury*
128. 2.09 – 30.09.2024r., Cafe MUZA, ul. Warszawska 2,  
Wystawa Grażyny Kost-Dratwy oraz Izabeli Koch – *W imieniu ludzkości*

129. **5.09.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska2,**  
Sztuka na ekranie – *Partytura w głowie*  
(*Seans połączony ze spotkaniem autorskim*)
130. **11.09 – 22.10.2024r., Energetyczne Centrum Kultury, ul. Będzińska 65,**  
Wystawa fotografii Jadwigi Grzyb oraz Dawida Juszczyka – *Pasja pesel fotografia*
131. **11.09.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska2,**  
Wynajem - *CKZiU*
132. **13.09.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska2,**  
UM – *otwarcie Mistrzostw Świata w Narciarstwie Wodnym*
133. **14.09.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska2,**  
Koncert - *Lubię wracać tam. Nowe aranżacje polskich piosenek*
134. **16.09.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska2,**  
Wydział zdrowia – *spotkania profilaktyczne dla mieszkańców*
135. **19.09.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska2,**  
Karaoke – *dom samopomocy Salve*
136. **20.09.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska2,**  
Kino w Muzie – *projekcja dla młodzieży szkolnej - Niepewność. Zakochany Mickiewicz g. 17:00*
137. **20.09.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska2,**  
Kino w Muzie – *projekcja dla młodzieży szkolnej - Niepewność. Zakochany Mickiewicz g. 19:00*
138. **22.09.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska2,**  
Rodzinne spotkania z kinem MUZA – *Nierozłączni + warsztaty - g. 10.00*
139. **22.09.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska2,**  
Koncert - *VI Folk Nad Przemszą – Pieśni wędrowców*
140. **23.09.2024r., Energetyczne Centrum Kultury, ul. Będzińska 65,**  
Finisaż - *wystawa sekcji Fotografii Miejskiego Klubu im. Jana Kiepury*

141. 25.09.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska2,  
Wydział kultury – *Inauguracja Roku Kulturalnego*
142. 27.09 .2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska2,  
Koncert – *Pink Floyd Tribute Band*

## PAŹDZIERNIK

143. 2.10.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Spektakle dla dzieci - Teatr IN-ART
144. 3.10.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Koncert – Antoni Zimnal – *That's Life*
145. 4.10.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Koncert - *Raz Dwa Trzy*
146. 5.10.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Kabaret - *Hrabi – Ariaci*
147. 5.10.2024r., Energetyczne Centrum Kultury, ul. Będzińska 65,  
Koncert - *Ponad Chmurami*
148. 7.10.2024r., Cafe MUZA, ul. Warszawska 2  
Wernisaż wystawy malarstwa formacji artystycznej *Cztery na Cztery – Przejście*
149. 8.10.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Wydział zdrowia – *spotkania profilaktyczne dla mieszkańców*
150. 9.10.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
*Sosnowieckie Dni Seniora*
151. 10.10.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
*Sosnowieckie Dni Seniora – zabawa taneczna*



152. 12.10.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Koncert - **Kaśka Sochacka**
153. 12.10.2024r., Energetyczne Centrum Kultury, ul. Będzińska 65,  
*Mistrzostwa szaradziarskie*
154. 15.10.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Koncert charytatywny „Artystycznie dla hospicjum”
155. 16.10.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Spektakle dla dzieci - Teatr Moich Marzeń
156. 17.10.2024r. Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Spektakl interaktywny dla dzieci
157. 17.10.2024r., Klub Kiepur, ul. Będzińska 6,  
Koncert charytatywny dla powodzian
158. 18.10.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Koncert - *Michał Bajor – No, a ja?*
159. 19.10.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Spektakl teatralny – *Ślub doskonały: I że Cię nie puszczę aż do śmiechu*
160. 19.10.2024r., Energetyczne Centrum Kultury, ul. Będzińska 65,  
Stand-up - *Marcin Zbigniew Wojciech – Szczęrze?*
161. 20.10.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Koncert - *Izabela Trojanowska*
162. 22.10.2024r., Energetyczne Centrum Kultury, ul. Będzińska 65,  
Wręczenie dyplomów za poświęcenie - *Wynajem CKZiU*

163. 23.10.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2, Spektakle dla dzieci
164. 24.10.2024., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2, Sztuka na ekranie – *Picasso. Buntownik w Paryżu*
165. 25.10.2024., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2, Spektakle dla dzieci
166. 25.10.2024., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2, Kino w Muzie – *Marcello MIO*
167. 27.10.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2, Rodzinne spotkania z kinem MUZA – *Smok Diplodok + warsztaty*
168. 27.10.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2, Kabaret Młodych Panów – *Co się stało?*

## LISTOPAD

169. 4.11 – 30.11.2024r., Energetyczne Centrum Kultury, ul. Będzińska 65, Wystawa - *Ewa Kubis oraz Gabriela Pijewska – Poznajmy się*
170. 4.11 - 30.11.2024r., Galeria Muza Cafe , ul. Warszawska 2, Wystawa malarstwa grupy plastycznej Środowiskowego domu samopomocy dla osób z zaburzeniami psychicznymi *Salve – Obrazy wyobraźni*
171. 5.11.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2, Konsultacje z pisania wniosków do programów Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego na rok 2025
172. 6.11.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2, Wynajem Teatr Syrenka – *spektakle dla dzieci*

173. 7.11.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2, *Obchody 50-lecia SP nr 9*,
174. 8.11.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2, Wernisaż wystawy malarstwa *Salve – Obrazy wyobraźni*
175. 8.11.2024r., Energetyczne Centrum Kultury, ul. Będzińska 65, Stand-up - *Tomasz Boras – Spisek przeciwko sobie*
176. 9.11.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2, Spektakl teatralny – *Klimakterium 2, czyli menopauzy szal*
177. 10.11.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2, Spektakl teatralny – *Dobrze się kłamię*
178. 11.11.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2, *Koncert muzyki filmowej z okazji Święta Niepodległości*
179. 12.11.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2, *Spotkanie profilaktyczne dla mieszkańców*
180. 14.11.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2, Koncert - *W górach jest wszystko, co kocham*
181. 16.11.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2, Koncert – *Kortez Jesień 2024 Tour*
182. 17.11.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2, Spektakl teatralny dla dzieci – *Nowe Szaty Króla*
183. 18.11.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2, Lekcje filmowe dla dzieci *M. Knitter*
184. 21.11.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2, Sztuka na ekranie – *Andy Warhol. Amerykański sen*

185. 22.11.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Kino w Muzie – *U Pana Boga w Królowym Moście*
186. 23.11.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Koncert - *Wodecki pamiętamy*
187. 24.11.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Rodzinne spotkania z kinem MUZA – *Emma Odważna + warsztaty*
188. 25.11.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Spektakle dla dzieci - *Wynajem ARTENES*
189. 25.11.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Gala - *MOPS dla rodzin zastępczych*
190. 29.11.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Operetka *Imre Kálmána - Hrabina Marica*
191. 20.11.2024r. - 08.01.2025r., Energetyczne Centrum Kultury, ul. Będzińska 65,  
Wystawa fotografii - *Michał Kusiak - Kubistyczna Praga*

## GRUDZIEŃ

192. 1.12 - 31.12.2024r., Cafe MUZA, ul. Warszawska 2,  
Wystawa - *Grupa Plastyczna Relacje – Autoportrety*
193. 13.12 - 31.12 Energetyczne Centrum Kultury, ul. Będzińska 65,  
Wystawa fotografii - *Zdzisław Zdzienicki - Z życia Grupy Relacje*
194. 1.12.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Koncert piosenek francuskich - *Otwieramy Katedrę Notre Dame!*
195. 3.12.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
*Gala Fundacji Szkolnej im. St. Staszica połączona z wystawieniem spektaklu teatralnego „Niemcy”*

196. 4.12.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
*Urząd Stanu Cywilnego - Wręczenie dyplomów za wieloletnie pożycie małżeńskie*
197. 4.12.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
*Sztuka na ekranie - André Rieu. Srebrno - złoty koncert gwiazdkowy*
198. 5.12.2024r., Energetyczne Centrum Kultury, ul. Będzińska 65,  
*Mikołajki z Klubem Kiepury – Dyskoteka dla dzieci uczestniczących w sekcjach tanecznych organizowanych przez Miejski Klub im. Jana Kiepury*
199. 6.12.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
*Spektakl teatralny - Ludzie inteligentni*
200. 6.12.2024r., Energetyczne Centrum Kultury, ul. Będzińska 65,  
*Mikołajki z Klubem Kiepury - spektakl muzyczny Bajka Poczтовая połączony z wręczaniem prezentów przez św. Mikołaja*
201. 6.12.2024r., Muza CAFE, ul. Warszawska 2,  
*Wernisaż – Relacje*
202. 7.12.2024r., Energetyczne Centrum Kultury, ul. Będzińska 65,  
*Stand-up - Marcin Zbigniew Wojciech - Szczerze?*
203. 7.12.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
*Kabaret - Nowaki - Nowy program*
204. 10.12.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
*Wydział zdrowia – spotkania profilaktyczne dla mieszkańców*
205. 10.12.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
*Mikołajki sekcji tanecznych grupy Skandal*
206. 11.12.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
*Lekcje filmowe dla dzieci M. Knitter*
207. 12.12.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,

Spektakle dla dzieci *IN ART*

208. 12.12.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Sztuka na ekranie - *André Rieu. Srebrno - złoty koncert gwiazdkowy*
209. 13.12.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Kino w Muzie - *Za rok o tej porze*
210. 14.12.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Spektakl teatralny - *Wstyd - komedia „Teściowie” w wersji teatralnej*
211. 15.12.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Rodzinne spotkania z kinem MUZA - *Trefliki ratują święta + warsztaty*
212. 17.12.2024., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
*Wieczór teatralny na rzecz Hospicjum w wykonaniu uczniów SP nr 23 z  
Oddziałami Dwujęzycznymi*
213. 18.12.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
*Miejskie Kolędowanie*
214. 20.12.2024r., Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2,  
Koncert - *Gwiazdo świeć, kolędo leć!*

## **Działalność sekcji oraz ścisła współpraca z zespołami, stowarzyszeniami itp.**

- Młodzieżowa Akademia Teatralna,  
Grupy: Antrakt,  
Cuda Wianki,  
Groteska,  
Kreacja,  
Loża,  
Meluzyna
- Zespół Kiepurki,
- Zespół wokalny Pozytywka dla młodzieży,
- Fabryka twórczych rączek,
- Fun step,
- Tuptusie,
- Modern Dance,
- Balet dla dzieci,
- Elastyczne Dzieciaki,
- Disco Szkraby,
- Disco Team,
- Zespół Skandal,  
Grupy: Junior Skandal,  
Średni Skandal,  
Mały Skandal,  
Duety Skandal,  
Mini Skandal,  
Mam Skandal,  
Skandal,  
Skandal Begginer młodszy,  
Skandal Begginer starszy.
- Rysunek i malarstwo (4 grupy),
- Studio Sportowego Tańca Towarzyskiego Kieपुरa,
- Taniec towarzyski dla dzieci
- Taniec towarzyski dla dorosłych,
- Kurs tańca dla narzeczonych,
- Latino solo,
- Dance Cardio,
- Dwujęzyczne zajęcia taneczno-animacyjne,
- Zajęcia z robotyki dla dzieci,
- Sosnowiecka Orkiestra Dęta,
- Sekcja Aikido i Shinkendo,
- Sosnowieckie Stowarzyszenie Szaradzystów ARIAda,
- Stowarzyszenie Miłośników Fotografii,
- Grupa Plastyczna Relacje,
- Zajęcia gry na gitarze,
- Zajęcia gry na pianinie,
- Zajęcia relaksacyjno – koncentrujące Joga,
- Klub Speleologiczny AVEN,
- Gabinet Logopedyczny Gaduła,

- Studio muzyki rozrywkowej Sound Impression,
- Pracownia ceramiki,
- Zajęcia matematyczne MathRiders,
- Zespół Moonstone,
- Zespół Worms od senses,
- Zespół Mały Lekki Ojciec,
- Zespół Natural Mystic Akustycznie,
- Zespół Searching For Calm,
- Zespół Skankan,
- Zespół 41-200,
- Zespół Fair Weather Friends,
- Zespół Reaching For The Sun,
- Studio Prób Muzycznych Kotłownia,
- Stowarzyszenie Absolwentów i Sympatyków Technikum Energetycznego w Sosnowcu ENERGETYK,
- Siłownia,
- Sala prób Teatru Zagłębia

### **Sosnowiecka Orkiestra Dęta**

Dając ukłon w stronę tradycji zagłębiowskiej i idąc wzorem wielu innych miast posiadających bogatą historię orkiestr górniczych, hutniczych, czy też strażackich w naszym regionie pod koniec stycznia 2017 roku, dzięki Włodarzom Miasta Sosnowca, powołano formację muzyczną pod nazwą Sosnowiecka Orkiestra Dęta. Na czele orkiestry stoi kapelmistrz – Konstanty Janiak. Orkiestra liczy ok. 40 muzyków z Sosnowca, Będzina, Dąbrowy Górniczej, czy Katowic. Celem SOD jest upowszechnianie ruchu amatorskiej kultury muzycznej poprzez wykonywanie koncertów na rzecz miasta podczas różnego rodzaju uroczystości państwowych, miejskich, jubileuszowych, festiwalowych i konkursowych.

Koncerty Sosnowieckiej Orkiestry Dętej w 2024 r.

- 06.01.2024 Orszak Trzech Króli
- 28.01.2024 32 finał Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy
- 10.02.2024 obchody rocznicy Powstania Styczniowego – Maczki Sosnowiec
- 11.02.2024 obchody rocznicy Powstania Styczniowego – dworzec PKP Sosnowiec
- 18.02.2024 finał Pucharu Polski koszykówka - Arena Sosnowiec
- 07.04.2024 msza katyńska- Sosnowiec Kazimierz Górniczy
- 20.04.2024 odsłonięcie rzeźby W. Mazura - ZPS Sosnowiec
- 25.04.2024 odsłonięcie tablicy poświęconej L. Bursie - PSM Sosnowiec
- 01.05.2024 20. Rocznica wstąpienia Polski do Unii Europejskiej
  - pl. Powstańców Styczniowych
  - Stawiki
  - Plac Papieski
  - Park Kuronia



- 01.05.2024 uroczystości 20. Rocznicy wstąpienia Polski do UE – Trójkąt Trzech Cesarzy Sosnowiec
- 16.05.2024 uroczystości obchodów rocznicy urodzin J. Kiepury – Plac Stulecia Sosnowiec
- 31.05.2024 Dzień Strażaka – UM Sosnowiec
- 02.06.2024 Tydzień Dziecka – Górka Środulska Sosnowiec
- 09.06.2024 Sosnowiec Fun Festival – ZPS Sosnowiec
- 01.07.2024 Podwórkowy Mopsikobus plac zabaw ul. Wiejska
- 15.08.2024 Uroczystości w Sosnowieckiej Katedrze
- 01.09.2024 uroczystość cmentarz ul. 11 Listopada
- 01.09.2024 uroczystość cmentarz ul. Smutna
- 08.11.2024 Pomnik na Trójkącie Trzech Cesarzy
- 09.11.2024 Msza św. w kościele Matki Bożej Nieustającej Pomocy
- 10.11.2024 Święto Niepodległości uroczysty przemarsz spod Krzyża Wolności pod Popiersie Tadeusza Kościuszki
- 11.11.2024 Święto Niepodległości Park Sielecki
- 04.12.2024 Uroczystości Barbórkowe
  - Pobudka Milowice
  - Pobudka Juliusz
  - Pobudka Kazimierz Górniczy
  - Msza św. Kazimierz Górniczy
  - Uroczystości ul. Wojska Polskiego
  - Uroczystości lampa górnicza Niwka-Modrzejów
  - Uroczystości KWK Sosnowiec ul. Narutowicza
- 07.12.2024 Uroczystości barbórkowe dla seniorów Przystanek Otwartej Kultury Kazimierz Górniczy
- 08.12.2024 koncert Manufaktura św. Mikołaja z przemarszem pod choinkę – uroczyste zapalenie choinki ul. Zwycięstwa

## **Studio Sportowego Tańca Towarzyskiego Kieपुरa Sosnowiec pod kierunkiem Pani Martyny Mach**

Studio Sportowego Tańca Towarzyskiego Kieपुरa działające w Miejskim Klubie im. Jana Kieपुरy w Sosnowcu istnieje od ponad 20 lat. Pod czujnym okiem znakomitych trenerów wychowankowie rozwijają swoje umiejętności taneczne z zakresu tańców standardowych oraz latynoamerykańskich. Poprzez profesjonalne treningi prowadzone w miłej atmosferze podopieczni SSTT Kieपुरa od najmłodszych lat uczestniczą w wielu turniejach o zasięgu krajowym i międzynarodowym, zdobywając tym samym najwyższe klasy taneczne, a także wiele mistrzowskich tytułów.

- V Mysłowski Festiwal Tańca pod honorowym patronatem Prezydenta Miasta Mysłowice w kat 10-11 H Solo Dance (03.03)  
- II miejsce Zuzanna Rybicka
- Ogólnopolski Turniej Tańca Towarzyskiego w kategorii 10-11 H Solo Dance w Czeladzi  
- II miejsce Zuzanna Rybicka
- VI Mysłowski Turniej Tańca pod honorowym patronatem Prezydenta Miasta Mysłowice w kat 10-11 H Solo Dance (28.04)  
- II miejsce Zuzanna Rybicka
- Pokaz grupy Studio w przedszkolu nr. 3 w Sosnowcu na Rodzinnym Festynie
- 15.06.2024r. Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2  
  
Słoneczny Turniej Tańca  
- Sportowe Studio Tańca  
- Fun Step  
- Latino solo  
- Disco Szkraby  
- Disco Team
- 26.08-30.08.2024r., Energetyczne Centrum Kultury, ul. Będzińska 65, Akcja Lato.
- 24.11.2024r.  
Ogólnopolski Turniej Tańca Towarzyskiego pod Honorowym Patronatem Burmistrza Miasta Czeladź:  
  
- I miejsce Zuzanna Rybicka (kat 10-11 lat)  
- I miejsce Oliwier Wywiał i Alika Ellwart (kat 10-11lat)  
- II miejsce Oliwia Kopeć (kat 12-13 lat),
- 05.12.2024r.  
Organizacja mikołajkowego mini disco dla wszystkich grup dziecięcych, pokazy grupy Fun Step, Studio oraz Disco Team
- 17.12.2024r.  
Dołączenie do składu Komisji Stypendialnej.

## **Tanec towarzyski dla dorosłych pod kierunkiem Agnieszki Karczmarz**

Zajęcia, na których pary w każdym wieku mogą nauczyć się podstaw tańców standardowych i latynoamerykańskich, a także tańca użytkowego. Prowadzone są zarówno zajęcia grupowe, jak i lekcje indywidualne, które najczęściej cieszą się zainteresowaniem wśród przyszłych par młodych w celu ułożenia choreografii na pierwszy taniec. Zajęcia te dają również możliwość doskonalenia swoich zdobytych umiejętności w parze lub solo oraz nauki od podstaw.

- 15.06.2024r. Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2  
Słoneczny Turniej Tańca
- 15.06.2024r. Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2

Słoneczny Turniej Tańca  
- Tanec towarzyski dla dorosłych  
- Tuptusie

## **Choreografia Kiepurki oraz Tuptusie pod kierunkiem Agnieszki Karczmarz**

Zajęcia taneczno - ruchowe przeznaczone dla dzieci w wieku 4 - 5 lat. Zaspokajają nie tylko potrzebę aktywności fizycznej dziecka, ale także rozwijają szereg jego dyspozycji psychofizycznych, takich jak: koncentracja uwagi, spostrzegawczość, poczucie rytmu, współdziałanie w grupie, dyscyplinę wewnętrzną oraz pokonywanie nieśmiałości. W formie zabawy przy muzyce pokazane są proste elementy tańca. Taka forma nauki ma na celu przygotowanie dziecka pod względem fizycznym i psychicznym do nauki trudnych kroków i ewentualnych choreografii.

- 26.08-30.08.2024r., Energetyczne Centrum Kultury, ul. Będzińska 65,  
Akcja Lato.
- 15.06.2024r. Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2

Słoneczny Turniej Tańca  
- Tanec towarzyski dla dorosłych  
- Tuptusie

## **Zespół Skandal pod kierunkiem Pani Katarzyny Pilch**

Zespół Tańca Nowoczesnego & Cheerleaders Skandal działa od 1993 roku i od tego momentu zdobywa miejsca na podium oraz wyróżnienia we wszystkich turniejach, przeglądach i festiwalach w których uczestniczy. Od 2008 r. corocznie znajduje się w gronie najlepszych zespołów Europy. Jednym z większych osiągnięć grupy było wystartowanie w Mistrzostwach ELITE Cheerleading Championship, które odbywają się w Niemczech i są zarazem kwalifikacjami do Mistrzostw Świata w Orlando na Florydzie oraz Mistrzostwa Europy w Niemczech (6 tytułów Mistrza Europy i 2 tytuły Wicemistrza Europy), a także Mistrzostwa Polski w Cheerleadingu Sportowym (3 tytuły Mistrza Polski, 1 Wicemistrza i 3 tytuły II Wicemistrza Polski)

Przez okres swojej działalności zespół 8 razy uzyskał kwalifikację do Mistrzostw Świata.

Jedne z najważniejszych osiągnięć:

- 16.03.2024r. Festiwal Tańca D4D Olesno
  - I miejsce Skandal - Formacje Cheerleaders
  - I miejsce junior Skandal - Formacje Cheerleaders
  - I miejsce junior Skandal - Formacje Inne formy tańca
  - I miejsce mały Skandal - Formacje Cheerleaders
  - I miejsce mini Skandal - Mini Formacje Cheerleaders
  - I miejsce duet Weronika i Marta - Duety Etiuda taneczna
  - I miejsce duet Weronika i Marta - Duety Inne formy tańca
  - I miejsce duet Ola i Zuzia - Duety Etiuda taneczna
  - I miejsce duet Pola i Lila - Duety Etiuda taneczna
  - I miejsce duet Agata i Nadia - Duety Cheerleaders
  - I miejsce duet Jagoda i Ala - Duety Cheerleaders
  - I miejsce duet Zuzia i Jagoda - Duety Inne formy tańca
  - I miejsce solo Weronika - PAI
  - I miejsce Skandal - Formacje Inne formy tańca
  - II miejsce średni Skandal - Formacje Cheerleaders
  - II miejsce duet Małgosia i Nikola - Duety Cheerleaders
  - II miejsce duet Magda i Julia - Duety Etiuda taneczna
  - II miejsce solo Ala – PAI
  
- 23.03.2024r. III Ogólnopolski Turniej Tańca Nowoczesnego
  - „Akcent Cup” Czeladź
  - I miejsce mam Skandal - Inne Formy Tańca
  - I miejsce mini Skandal - Inne Formy Tańca
  - I miejsce duet Weronika i Marta - Duety Etiuda taneczna
  - I miejsce duet Weronika i Marta - Duety Inne formy tańca
  - II miejsce Skandal - Inne Formy Tańca
  - II miejsce duet Jagoda i Ala – Duety Inne Formy Tańca
  - II miejsce duet Magda i Julia - Duety Etiuda taneczna
  - II miejsce duet Iga i Julia - Duety Inne Formy Tańca
  - II miejsce duet Magdalena i Małgorzata - Duety Inne Formy Tańca
  - III miejsce junior Skandal - Inne formy tańca
  - II miejsce duet Agata i Nadia - Duety Inne Formy Tańca
  - Wyróżnienie Skandal - Etiuda Taneczna
  - Wyróżnienie I stopnia średni Skandal - Inne Formy Tańca

- Wyróżnienie II stopnia duet Pola i Lila - Duety Etiuda taneczna
  - Wyróżnienie II stopnia duet Ola i Zuzia - Duety Etiuda taneczna
  - Wyróżnienie III stopnia mały Skandal - Inne Formy Tańca
- 12.04 – 15.04.2024r. Mistrzostwa Polski w Cheerleadingu Sportowym - Grodzisk Mazowiecki
- I miejsce i tytuł MISTRZA POLSKI w high kick duet senior zdobyły Weronika & Marta - to już 4 z rzędu tytuł wywalczony przez Weronikę
  - I miejsce i tytuł MISTRZA POLSKI w high kick duet youth zdobyły Jagoda & Zuzia
  - I miejsce i tytuł MISTRZA POLSKI w high kick mini drużyna youth wywalczył JUNIOR SKANDAL
  - II miejsce i tytuł WICEMISTRZA POLSKI w high kick duet dzieci zdobyły Julia & Iga
  - II miejsce i tytuł WICEMISTRZA POLSKI w high kick mini drużyna senior zdobył SKANDAL II miejsce i tytuł WICEMISTRZA POLSKI w jazz mini drużyna senior zdobył SKANDAL
  - IV miejsce w finale MISTRZOSTW POLSKI w jazz duet senior zdobyły Weronika & Marta IV miejsce w finale MISTRZOSTW POLSKI w jazz duet youth zdobyły Magda & Julia
  - IV miejsce w finale MISTRZOSTW POLSKI w jazz duet senior zdobyły Ola & Zuzia VII miejsce w finale MISTRZOSTW POLSKI w jazz duet youth zdobyły Pola & Lila
  - IV miejsce w kategorii freestyle pom mini drużyna senior uplasowała się grupa SKANDAL
  - V miejsce w kategorii freestyle pom mini drużyna youth zajęła grupa JUNIOR SKANDAL
  - VII miejsce Jagoda & Ala w kategorii freestyle pom youth
  - VIII miejsce w kategorii freestyle pom mini drużyna junior młodszy zajęł ŚREDNI SKANDAL XIII miejsce w kategorii freestyle pom duet junior młodszy wywalczyły Nikola & Gosia
  - IV miejsce mały Skandal Pom dance Basic zespoły junior młodszy
  - III miejsce, a tym samym grupa mam zdobyła tytuł DRUGIEGO WICEMISTRZA POLSKI pom dance elite zespoły masters
  - IV miejsce - pani Gosia i pani Magda zdobyły pom dance elite duety masters
- 20.04.2024r. World Dance Sosnowiec
- I miejsce Skandal - cheerleaders mini formacje seniorzy

- I miejsce Skandal - jazz mini formacje seniorzy
- I miejsce Skandal - inne formy tańca mini formacje seniorzy
- I miejsce junior Skandal – cheerleaders informacja juniorzy
- I miejsce junior Skandal - inne formy tańca formacje juniorzy
- I miejsce mały Skandal - cheerleaders mini formacje dzieci
- I miejsce mam Skandal - masters formacja
- I miejsce Weronika & Marta - jazz duety seniorzy
- I miejsce Zuzia & Jagoda - inne formy tańca duety juniorzy
- I miejsce Jagoda & Ala - cheerleaders duety juniorzy
- I miejsce Julia & Iga - inne formy tańca duety dzieci
- I miejsce p.Magda & p.Gosia - masters duety
- II miejsce Weronika & Marta - inne formy tańca duety seniorzy
- II miejsce Agata & Nadia - cheerleaders duety dzieci
- II miejsce mini Skandal - cheerleaders mini formacje dzieci
- II miejsce średni Skandal - cheerleaders formacje dzieci
- II miejsce Nikola & Gosia - cheerleaders duety juniorzy
- III miejsce Magda & Julia - jazz duety juniorzy
- IV miejsce Pola & Lila - jazz duety juniorzy
- IV miejsce Ala - PAI juniorzy

- 12.05.2024r. Ogólnopolski Turniej Formacji Tanecznych - Końskie

- I miejsce - Skandal - inne formy tańca +16
- I miejsce - junior Skandal - cheerleaders formacje 12-15 lat
- II miejsce - Skandal - jazz/współczesny
- II miejsce - junior Skandal - inne formy tańca 12-15 lat
- V miejsce - średni Skandal - cheerleaders formacje 12-15 lat

- 23.05.2024r. Turniej Tańca Sportowego w Skarżysku Kamiennej

- I miejsce Jagoda i Ala w Freestyle Pom Duety Youth
- II miejsce junior Skandal w Freestyle Pom Youth
- II miejsce Julia i Madzia w Art Dance Duety Youth
- II miejsce Maja i Nikola w Freestyle Pom Duety Junior Młodszy
- III miejsce średni Skandal w Freestyle Pom Junior Młodszy
- III miejsce Pola i Lila w Art Dance Duety Youth

- 02.06.2024r. Puchar Polski w Cheerleadingu Sportowym - Błonie

- I miejsce - Julia & Magda - Cheer jazz duet Youth
- I miejsce - Zuzia & Jagoda - Cheer High Kick duet Youth

- II miejsce - Julia & Iga - Cheer High Kick duet dzieci
- III miejsce - Jagoda & Ala - Cheer freestyle pom duet Youth

- 07.06-09.06.2024r. Polish Dance  
League Warszawa

- II miejsce - Julia Dziedzic & Magdalena Ladachowska | Modern & Contemporary Duos 13-14Open
- II miejsce - Magdalena Ladachowska | PAI Solo 13-14 D
- III miejsce - Weronika Pilch | PAI Solo 17+ B

- 16.06.2024r. WORLD DANCE Summer Edition Siemianowice Śląskie

- I miejsce - Julia Dziedzic & Magdalena Ladachowska | Jazz Duety Juniorzy Pro
- I miejsce - Skandal | Jazz Mini Formacje Dorośli Open
- I miejsce - Skandal | Cheerleaders Mini Formacje Dorośli Open
- I miejsce - Junior Skandal | Cheerleaders Formacje Juniorzy Open
- I miejsce - Średni Skandal | Cheerleaders Formacje Dzieci Open
- I miejsce - Alicja Gluza & Jagoda Miedunicka | Cheerleaders Duety Juniorzy Open
- I miejsce - Agata Kluczyńska & Nadia Widawska | Cheerleaders Duety Dzieci Beginner
- I miejsce - Mini Skandal | Cheerleaders Mini Formacje Dzieci Open
- I miejsce - Karolina Mużykowska | Masters Solo Masters Open
- I miejsce - Karolina Mużykowska & Weronika Pilch | Masters Duety Masters Open
- I miejsce - Mam Skandal | Masters Formacje Masters Open
- II miejsce - Lilianna Skorek & Pola Wieczorek | Jazz Duety Juniorzy Pro
- II miejsce - Zuzanna Buczek & Jagoda Miedunicka | Inne Formy Tańca Duety Juniorzy Open
- II miejsce - Nikola Rysiok & Maja Sobańska | Cheerleaders Duety Juniorzy Open
- II miejsce - Alicja Gluza | Inne Formy Tańca Solo Juniorzy Pro
- II miejsce - Mały Skandal | Cheerleaders Mini Formacje Dzieci Open
- II miejsce - Alicja Gluza | PAI Solo Juniorzy Open
- III miejsce - Junior Skandal | Inne Formy Tańca Formacje Juniorzy Open
- III miejsce - Magdalena Ladachowska | Inne Formy Tańca Solo Juniorzy Pro
- IV miejsce - Sonia Imiolczyk | Inne Formy Tańca Solo Juniorzy Pro

- 16.06.2024r. Cheermania Zabrze

- I miejsce junior Skandal Youth High Kick Small

- I miejsce Weronika i Karolina Masters High Kick Doubles
  - I miejsce Magdalena i Julia Youth Jazz Doubles
  - I miejsce Jagoda i Zuzia Youth High Kick Doubles
  - I miejsce Jagoda i Ala Youth Freestyle Pom Doubles
  - I miejsce Karolina Masters Dance Solo
  - I miejsce Magda Youth Dance Solo
  - II miejsce junior Skandal Youth Freestyle Pom Small
  - II miejsce Pola i Lila Youth Jazz Doubles
  - II miejsce Weronika Senior Dance Solo
  - II miejsce Ala Youth Dance Solo
  - III miejsce Pola Youth Dance Solo
  - V miejsce Nadia i Agata PeeWee Freestyle Pom Doubles
  - V miejsce Sonia Youth Dance Solo
  - VI miejsce średni Skandal PeeWee Freestyle Pom Small
  - VI miejsce Nikola i Maja PeeWee Freestyle Pom Doubles
- 26.10.2024r. Puchar Polski w Cheerleadingu Sportowym - Busko Zdrój.
    - I miejsce Junior Skandal mini drużyna high kick youth
    - I miejsce Weronika i Marta duet high kick senior
    - I miejsce Jagoda i Ala duet freestyle pom youth
    - I miejsce Julka i Magda duet jazz youth
    - I miejsce Zuzia i Jagoda duet high kick youth
    - II miejsce Junior Skandal mini drużyna freestyle pom youth
    - II miejsce Marta i Weronika duet jazz senior
- 27.10.2024r. Open Polish DANCE CUP - Busko Zdrój
    - V miejsce PA Impro solo Adults Eliminacje do Mistrzostw Polski PFT 2025
    - II miejsce PA Impro solo +17 liga B
    - II miejsce PA Impro solo +17 Open
- 17.11.2024r. Puchar Polski w Cheerleadingu Sportowym - Chęciny
    - I miejsce Junior Skandal mini drużyna high kick youth
    - I miejsce Julka i Magda duet jazz youth
    - I miejsce Zuzia i Jagoda duet high kick youth
    - II miejsce Junior Skandal mini drużyna freestyle pom youth
    - VI miejsce Jagoda i Ala duet freestyle pom youth
- 15.12.2024r. International Christmas Dance Festival Mikołajki
    - VII miejsce PA Impro solo Adults Eliminacje do Mistrzostw Polski PFT 2025
    - II miejsce PA Impro solo +17 Intermediate



## **Młodzieżowa Akademia Teatralna pod kierunkiem Pani Ewy Bryk – Nowakowskiej**

W sekcji Młodzieżowej Akademii Teatralnej funkcjonuje sześć, zróżnicowanych pod względem zaawansowania i wieku uczestników, grup teatralnych:

- Antrakt,
- Cuda Wianki,
- Granda,
- Kreacja,
- Łoża,
- Groteska.

Każda z wymienionych grup spotyka się na zajęciach teatralnych dwa razy w tygodniu, pracując nad różnymi aspektami sztuki teatralnej: dykcją, analizą i interpretacją tekstu. Uczestnicy uczą się budowania charakterystyki konkretnych ról i rozumienia tekstów literackich, ćwiczą ruch sceniczny. Dzieci i młodzież mają nie tylko możliwość rozwijania swoich artystycznych pasji, ale uczą się również odpowiedzialności, pracy w grupie, pokonują swoje ograniczenia i słabości.

W pierwszym roku 2024 uczestnicy wzięli udział:

- 02.05, 09.05, 16.05, 20.05, 21.05.2024r. - Próby generalne do spektakli teatralnych – premierowych
- 21.05.2024r. - Premiery spektakli teatralnych kończących sezon:  
MELUZYNA: „Dom spokojnej twórczości” (żywy plan) | tekst, ruch sceniczny, dobór kostiumów, reżyseria: Ewa Bryk-Nowakowska | grupa dla dorosłych  
ANTRAKT: „Drogie panie, macie wszystko” (żywy plan) | adaptacja tekstu, ruch sceniczny, dobór kostiumów, reżyseria: Ewa Bryk-Nowakowska  
CUDA WIANKI: „Rozmowy miłosne” (maski) | sztuka oparta na tekstach „Żuraw i czapla” oraz „Rozmawiała gęś z prosięciem” Jana Brzechwy | adaptacja tekstów, opracowanie muzyczne, scenografia, kostiumy, reżyseria: Ewa Bryk-Nowakowska
- 13.06, 14.06, 17.06, 18.06, 19.06, 20.06.2024r. - Próby generalne do spektakli teatralnych – premierowych
- 20.06.2024r. - premiery spektakli teatralnych kończących sezon:  
GROTESKA: „Niegodziwa” | dobór i opracowanie tekstów, reżyseria: Ewa Bryk-Nowakowska  
ŁOŻA: „Wiosna, lato, jesień, zima” | na podstawie fragmentów tekstu Marii Kossakowskiej i Janusza Galewicza | adaptacja i opracowanie tekstów, reżyseria, kostiumy, dobór muzyki: Ewa Bryk-Nowakowska
- 26.08 – 31.08.2024r. AKCJA LATO

## **Zespół wokalny Kiepurki oraz zajęcia indywidualne pod kierunkiem Pani Małgorzaty Orczyk**

Studio piosenki Kiepurki to długoletnia tradycja zajęć artystycznych, pozwalająca uzdolnionym dzieciom z Sosnowca oraz okolic odkryć swój talent i wypracować warsztat. Dla jednych jest szansą na dobrą zabawę i umuzykalnienie swojego życia, a dla niektórych może stać się przepustką do uczynienia śpiewu swoim zawodem. Zajęcia grupy Kiepurki dedykowane są dla dzieci od 7 do 13 lat. Założeniem programowym Studia piosenki jest wypracowanie odpowiedniego poziomu wokalnego, pozwalającego na radość z występów, a także wyposażenie małych solistów śpiewu estradowego w warsztatowe umiejętności posługiwania się głosem, wykorzystywania dynamiki, artykulacji, wypracowania swojego osobistego brzmienia i frazowania w chórze oraz opanowanie umiejętności pracy z mikrofonem. Oprócz nauki śpiewu unisono, grupa prowadzona jest pod względem śpiewu solowego. Dalsze priorytety to przygotowanie Kiepurek do kolejnych przeglądów i konkursów wokalnych. Repertuar zespołu jest zróżnicowany, od hitów dziecięcej muzyki rozrywkowej po utwory klasyczne czerpiące z rodzimego i zagranicznego folkloru. Dodatkowo członkowie zespołu wokalnego mają zajęcia z ruchu scenicznego.

W roku 2024 uczestnicy zajęć wzięli udział w następujących konkursach, festiwalach oraz wydarzeniach:

- 05.01.2024r. - Przesłuchania Finałowe XIX Starochoorzowskiego Przeglądu Kolęd i Pastorałek, który odbył się w Starochoorzowskim Domu Kultury.  
Laureaci tego konkursu - soliści Studia Piosenki Kiepurki:  
III miejsce w kategorii 9-12 lat - Marta Mańczyk  
I miejsce w kategorii od 16 lat - Julia Donek  
Wyróżnienie w kategorii od 16 lat - Kamil Skrzyniarz
- 06.01.2024r. - Koncert Laureatów XXIX Konkursu Kolęd i Pastorałek, który odbył się w Parafii Rzymskokatolickiej Świętych Apostołów Piotra i Pawła w Świętochłowicach.  
Udział w koncercie laureatów - solistów Studia Piosenki Kiepurki:  
II miejsce w kategorii 11-15 lat - Karolina Kusicielek  
II miejsce w kategorii powyżej 16 lat - Julia Wojnarowska
- 11.01.2024r. - Przesłuchania finałowe IX Jurajskiego Festiwalu Kolęd i Pastorałek w Miejskim Ośrodku Kultury w Łazach.  
Laureat tego konkursu - solista Studia Piosenki Kiepurki:  
III miejsce - Kamil Skrzyniarz
- 11.01.2024r. - Udział Julii Wojnarowskiej, podopiecznej Studia Piosenki Kiepurki w II etapie XXX Międzynarodowego Festiwalu Kolęd i Pastorałek im. ks. Kazimierza Szwarlika w Będzinie.
- 13.01.2024r. – Koncert Laureatów IX Jurajskiego Festiwalu Kolęd i Pastorałek w Miejskim Ośrodku Kultury w Łazach.  
III miejsce - Kamil Skrzyniarz

- 20.01.2024r. - Charytatywny koncert "Od serca dla Joshuy", który odbył się w Przystanku Otwartej Kultury Kazimierz.  
Udział solistów Studia Piosenki Kiepurki:  
Julia Jończyk, Maja Cembrzyńska, Kamil Skrzyniarz, Alicja Matuszczyk, Paulina Knapik, Julia Donek, Julia Wojnarowska, Nadia Wieczorek-Piecuch, Julia Janus, Iga Rakoczy, Marta Mańczyk, Kornelia Rydzygowska, Latika Romańska, Karolina Kusicielek
- 2.01.2024r. – Występ Solistów Studia Piosenki Kiepurki podczas 32 Finału WOŚP w ZPS Acelor Mittal Park w Sosnowcu.  
Soliści występujący w koncercie:  
Karolina Kusicielek, Nadia Wieczorek-Piecuch, Julia Jończyk, Julia Wojnarowska, Kamil Skrzyniarz
- 13.01.2024r. - Koncert Walentynkowy „Miłość niejedno ma imię” w wykonaniu solistów Studia Piosenki Kiepurki i zespołu „Kiepurki”, który odbył się w Sali Widowiskowo – Koncertowej Muza w Sosnowcu.  
Uczestnicy koncertu:  
Zespół Kiepurki: Alicja Jakubek, Nadia Wójcik, Kornelia Rydzygowska, Lena Romanowska, Hanna Tyburska-Gładysz, Milena Stępień, Liwia Kolasa, Amelia Malara, Eliza Skoczylas  
Soliści: Karolina Kusicielek, Kornelia Rydzygowska, Nadia Wieczorek- Piecuch, Paulina Knapik, Julia Janus, Julia Jończyk, Julia Wojnarowska, Iga Rakoczy, Alicja Matuszczyk, Julia Donek, Maja Cembrzyńska, Aleksander Kubica, Kamil Skrzyniarz,
- 15.01.2024r. - Przesłuchania Finałowe XVIII Wojewódzkiego Konkursu Wokalnego „Motyw miłości w piosence”, zorganizowanego przez Młodzieżowy Dom Kultury nr. 2 w Bytomiu.  
Laureaci konkursu-soliści Studia Piosenki Kiepurki:  
II miejsce w kategorii I (roczniki 2011-2013) - Nadia Wieczorek-Piecuch  
Wyróżnienie w kategorii III(roczniki 2004 -2007) - Julia Wojnarowska
- 15.03.2024r. - Akademia 90-Lecia Sekcji Hokeja Zagłębia Sosnowiec w Sali Widowiskowo-Koncertowej Muza.  
Udział solistów Studia Piosenki Kiepurki w gali:  
Julia Wojnarowska, Julia Donek, Kamil Skrzyniarz
- 16.03.2024r. - Przesłuchanie I etapu XXI Europejskiego Integracyjnego Festiwalu Piosenki Dziecięcej ”INTERMUZA”-w Sosnowcu  
Udział solistów Studia Piosenki Kiepurki w konkursie:  
Kornelia Rydzygowska,  
Latika Romańska—solistka zakwalifikowała się do finału konkursu

- 17.03.2024r. - Przesłuchania Finałowe Ogólnopolskiego Konkursu Piosenki Online „Zaspiewaj to”- Wiosna 2024  
Nagrody otrzymali:soliści Studia Piosenki Kiepurki:  
Wyróżnienie w kat. do 10 lat - Marta Mańczyk,  
Wyróżnienie w kat.11-13 lat - Julia Janus,  
Wyróżnienie specjalne w kat.11-13 lat - Paulina Knapik,  
Wyróżnienie specjalne w kat. 11-13 lat - Nadia Wieczorek-Piecuch,  
Wyróżnienie w kat.14-17 lat - Alicja Matuszczyk,  
Wyróżnienie specjalne w kat. 14-17 lat - Julia Donek,  
Wyróżnienie specjalne w kat. 14-17 lat - Julia Wojnarowska,  
Wyróżnienie w kat. Duety - Julia Wojnarowska i Kamil Skrzyniarz,
- 23.03.2024r. - Przesłuchania Finałowe XXI Europejskiego Integracyjnego Festiwalu Piosenki Dziecięcej ”INTERMUZA”-w Sosnowcu  
Udział solistki Studia Piosenki Kiepurki:  
Latika Romańska
- 12.04.2024r. - Finał XVIII Ogólnopolskiego Integracyjnego Festiwalu Tańca i Piosenki Chrzanowska Lokomotywa Artystyczna.  
Laureatka konkursu - solistka Studia Piosenki Kiepurki:  
Wyróżnienie w kategorii 7-10 lat - Marta Mańczyk
- 28.04.2024r. - Finał Ogólnopolskiego Konkursu Piosenki „Magiczne Melodie 2024r.  
Soliści Studia Piosenki Kiepurki zdobyli kolejne nagrody:  
Latika Romańska-wyróżnienie w kategorii soliści 9 -11 lat,  
Karolina Kusicielek-wyróżnienie w kategorii soliści 12-14 lat,  
Julia Janus - wyróżnienie w kategorii soliści 12-14 lat,  
Nadia Wieczorek-Piecuch – wyróżnienie w kategorii soliści 12 -14 lat  
Julia Wojnarowska -Wyróżnienie w kategorii soliści od 18 lat
- 11.05 – 12.05.2024r. - Finał II Ogólnopolskiego Konkursu Instrumentalistów i Wokalistów Amatorów „Muzyczni Geniusze 2024”, zorganizowanego przez Centrum Muzyczno-Artystyczne ”Fa-sol-la kids” w Kozach,  
Laureaci konkursu:solisci Studia Piosenki Kiepurki:  
Złoty dyplom - Liwia Kolasa,  
Wyróżnienie - Julia Wojnarowska,  
Grand Prix konkursu - Marta Mańczyk,
- 19.05 – 21.05.2024r. – XX Krynicki Rajd im. Jana Kiepurcy w Krynicy Zdroju
- 20.05.2024r. - XX Krynicki Rajd im. Jana Kiepurcy.  
Soliści Studia Piosenki Kiepurki: Hanna Kurowska, Marta Mańczyk i Jonatan Rosa wraz z

instrumentalistami ze Szkoły Muzycznej w Krynicy Zdroju wystąpili w koncercie okolicznościowym z okazji 122 rocznicy urodzin wielkiego tenora Jana Kiepurcy .

- 28.05.2024r. - VIII Międzynarodowy Festiwal Piosenki „World Song”, zorganizowany przez Ognisko Pracy Pozaszkolnej nr 1 w Sosnowcu.  
Laureaci konkursu-soliści Studia Piosenki Kiepurki:  
Wyróżnienie w kategorii II (2012-2014) - Paulina Knapik  
Wyróżnienie w kategorii III (2009-2011) - Nadia Wieczorek -Piecuch  
Wyróżnienie w kategorii IV(2005-2008) - Julia Wojnarowska
- 12.06.2024r. - Podpisywanie przez podopiecznych Studia Piosenki Kiepurki wydanej płyty „MIETALL AND CHILDREN OF THE FUTURE” w Zagłębiowskiej Mediatece. Nagranie w sosnowieckim Egzotarium przez grupę podopiecznych Studia Piosenki Kiepurki i Mietalla Walusia oraz Jeremiasza Świerzawskiego teledysku do piosenki pdt. „Hej,hej,hej”,promującej płytę „MIETALL AND CHILDREN OF THE FUTURE”  
Dzieci i młodzież biorąca udział w nagraniu teledysku:  
Latika Romańska, Marta Mańczyk, Julia Janus, Karolina Kusicielek, Hanna Kurowska, Victoria Ellwart, Anna Jończyk, Julia Jończyk, Alicja Matuszczyk, Julia Wojnarowska, Kamil Skrzyaniarz, Agata Łosiewicz
- 13.06.2024r. - Koncert w Miejskim Klubie im. Jana Kiepurcy z okazji zakończenia sezonu kulturalnego 2023/2024 Studia Piosenki Kiepurki  
Uczestnicy koncertu:  
Zespół Kiepurki: Milena Stępień,Eliza Skoczylas,Amelia Malara,Małgorzata Fil,Nadia Wójcik, Helena Nowakowska,Kornelia Rydzygowska,Hanna Tyburska-Gładysz,Alisa Safronau.  
Soliści Studia Piosenki Kiepurki:Iga Niedziela,Karolina Kusicielek,Latika Romańska,Kornelia Rydzygowska,Hanna Tyburska-Gładysz,Julia Janus,Paulina Knapik,Nadia Wieczorek-Piecuch,Hanna Kurowska,Marta Mańczyk,Alicja Matuszczyk
- 17.06-18.06.2024r. - VIII Wojewódzki Festiwal Piosenki dla Dzieci i Młodzieży „Muzyczne Diamenty”, który odbył w Miejskim Domu Kultury "Bogucice-Zawodzie"  
Laureaci konkursu:  
II miejsce w kategorii I (klasy I-IV) - Marta Mańczyk  
Wyróżnienie w kategorii II (klasy V-VIII) - Nadia Wieczorek-Piecuch  
II miejsce w kategorii III( szkoły ponadpodstawowe) - Julia Jończyk
- 20.06.2024r. - "Pokój na poddaszu" - Wywiad w TVP Katowice z Mietallem Walusiem wraz z przedstawicielami ekipy wokalistów, podopiecznych Studia Piosenki Kiepurki- Hanną Kurowską i Kamilem Skrzyaniarzem z projektu „MIETALL AND CHILDREN OF THE FUTURE”, przeprowadzony przez Anetę Chwalbę.

- 21.06.2024r. - Premiera albumu w Zagłębiowskiej Mediatece „MIETALL AND CHILDREN OF THE FUTURE” – muzycznego projektu Mietalla Walusia oraz młodych artystów, podopiecznych Studia Piosenki Kiepurki
- 27.08.2024r. Sala Widowiskowo – Koncertowej „MUZA” Gala poświęcona setnej rocznicy istnienia Klubu KKS CZARNI SOSNOWIEC  
Udział solistów:  
Julia Wojnarowska i Kamil Skrzyniarz
- 17.09.2024r. Premiera piosenki „Góra spełnionych marzeń” w wykonaniu Marty Mańczyk, reprezentantki Studia Piosenki Kiepurki, laureatki grand prix II edycji Ogólnopolskiego Konkursu Instrumentalistów i Wokalistów Amatorów  
„ Muzyczni Geniusze”, zorganizowanego przez Centrum Muzyczno-Artystyczne „Fasollakids” w Kozach..
- 6.10.2024r. Hit Lista Radia Bielsko.  
II miejsce:  
Marta Mańczyk, solistka Studia Piosenki Kiepurki, z utworem „Góra spełnionych marzeń"
- 25.10.2024r. Zagłębiowska Mediateka Gala 90-lecia ZUSU – oddziału sosnowieckiego  
Udział solistów Studia Piosenki Kiepurki:  
Julia Wojnarowskiej i Kamil Skrzyniarz
- 6 .11.2024r. III Festiwal Piosenki Patriotycznej i Żołnierskiej (online) w Rzeszowie  
Udział brała solistka:  
Julia Janus
- 7.11.2024r. IX Konkurs Pieśni Patriotycznej i Historycznej  
„Nad nami Orzeł Biały” który odbył się w Młodzieżowym Domu Kultury nr 1 im. Artystów Rodu Kossaków w Tychach.  
III nagroda w kategorii: szkoły podstawowe, klasy I-IV
- 7 .11.2024r. Piosenka "Wolność Muzyka Niezależność" w wykonaniu dzieci i młodzieży ze Studia Piosenki Kiepurki, pochodząca z płyty "MIETALL AND CHILDREN OF THE FUTURE" , znalazła się na liście przebojów, notowania 1613 Radia Olsztyn.
- 11.11.2024r. Pomnik Aleksego Bienia w Parku Sieleckim w Sosnowcu – Obchody Narodowego Święta Niepodległości.  
Wraz z Sosnowiecką Orkiestrą Dętą zaśpiewała:  
Julia Wojnarowska

- 21.11.2024r. I Ogólnopolski Festiwal Piosenki Filmowej, Bajkowej i Musicalowej, który odbył się w Rudzie Śląskiej  
 Udział solistów Studia Piosenki Kiepurki:  
 Paulina Jagoda, Marta Mańczyk, Karolina Kusicielek, Julia Janus
- 25.11.2024r. Ogólnopolskim Konkursie Piosenki Patriotycznej „Polska Moja Ojczyzna” (online)  
 Wyróżnienie w kategorii Duety i Zespoły.
- 13.12.2024r. XXX Konkurs Kolęd i Pastorałek, który odbył się w Centrum Kultury Śląskiej w Świętochłowicach.  
 Udział solistów Studia Piosenki Kiepurki:  
 Paulina Jagoda, Marta Mańczyk, Małgorzata Fil, Julia Janus, Hanna Kurowska.  
 I miejsce w kategorii: do lat 10 otrzymała Marta Mańczyk  
 Wyróżnienie w kategorii 11-15 lat otrzymała Julia Janus
- 18.12.2024 Warsztaty wokalne przeprowadzone przez Panią Agnieszkę Hekiart – Sala Widowiskowo Koncertowa „Muza”  
 Udział solistów Studia Piosenki Kiepurki:  
 Julia Wojnarowskiea, Kamil Skrzyniarza, Alicja Matuszczyk, Hanna Kurowska, Julia Janus, Karolina Kusicielek, Marta Mańczyk
- 22.12.2024r Ogólnopolski Konkurs Piosenki Online „Zaśpiewaj to” 2024r.  
 Wszyscy soliści oraz zespół Kiepurki dostali się do II etapu konkursu, którego finaliści zostaną wyłonieni 26 .01.2025r.  
 Udział wzięli: Latika Romańska, Marta Mańczyk, Kornelia Rydzygowskiej, Alisa Safronau, Hanna Tyburska - Gładysz, Małgorzata Fil, Iga Niedziela, Julia Janus, Hanna Kurowska oraz zespołu Kiepurki

## **Rysunek i malarstwo pod kierunkiem Pani Beaty Soltysik**

Zajęcia przeznaczone dla dzieci powyżej 12 lat. Podczas lekcji z Rysunku i Malarstwa instruktor zaznajamia uczestników z różnymi środkami i technikami plastycznego wyrazu. Uczestnicy poznają rozmaite techniki rysowania oraz malowania narzędziami takimi jak, m.in.: ołówek, kredki, farby akwarelowe, farby akrylowe, kreda etc. Podczas zajęć młodzi artyści bawią się kolorami, odbijają i malują różnorodne formy, kształty, elementy architektoniczne, martwą naturę oraz studium postaci, poznając przy tym dzieła sztuki oraz ich reprodukcje. Przed wykonaniem gotowej pracy tworzą szybkie szkice, które pomagają w wyrobieniu pracy dłoni. Zwieńczeniem całorocznej pracy jest wystawa organizowana w holu Miejskiego Klubu im. J. Kiepury - Energetycznym Centrum Kultury przy ul. Będzińskiej 65.

- 04.03 – 29.03.2024r., Energetyczne Centrum Kultury, ul. Będzińska 65, Wystawa rysunku Anny Krzan – „Fineliner portraits of woman”
- 06.05 – 30.05.2024r., Energetyczne Centrum Kultury, ul. Będzińska 65, Wystawa obrazów dzieci i młodzieży z warsztatów Rysunku i malarstwa – „Historia podróży”.

## **Fabryka Twórczych Rączek pod kierunkiem Pani Marleny Marszałek**

Zajęcia Fabryki Twórczych Rączek dedykowane są dla dzieci w wieku od 5 do 7 lat. Jednym z zadań sekcji jest stymulowanie rozwoju takich zdolności dzieci, dzięki którym kształtują one swoją osobowość, zwiększając tym samym szansę powodzenia w szkole i w życiu. Fabryka twórczych rączek ma stworzyć dzieciom warunki, w których znajdą odwagę, aby podjąć wyzwania i wykorzystać własne możliwości oraz zdolności, uczyć się wiary we własne siły, jak również starać się usuwać zahamowania i poczucie niepewności. Twórczość dziecięca jest czynnością odruchową, instynktowną i podświadomą. Dziecko przeżywa podczas tworzenia radość, zadowolenie, które pobudzają go do dalszej zabawy zarówno formą jak i barwą, a widoczne efekty własnej działalności motywują dzieci do dalszych poszukiwań własnej drogi artystycznej. Wychodząc temu naprzeciw należy zaproponować dziecku różnorodne formy ekspresji, tak by dać mu możliwość odkrywania, eksperymentowania, a poprzez to czerpanie radości z obcowania ze sztuką w najpełniejszym tego słowa znaczeniu jak również ze światem barw, kolorów, faktur, przedmiotów, przyrody nieożywionej i ożywionej. Dzięki plastyce, dziecko nie tylko pobudza i wyraża swoje myśli i emocje, ale również zaspakaja potrzebę ekspresji.



## Klub Szaradziarski ARIAda

Już od ponad 20 lat na terenie Sosnowca działa klub szaradziarski o nazwie "ARIA-da". Początkowo jako stowarzyszenie, a od kilku lat jako sekcja Energetycznego Centrum Kultury im. Jana Kiepury w Sosnowcu. Jest największym i najprężniej działającym klubem na terenie południowej Polski. Aktualnie zrzesza ponad dwudziestu aktywnych członków, nie tylko mieszkańców Zagłębia i Górnego Śląska, ale i Częstochowy, czy Krakowa. "ARIAdzianie" od kilkunastu lat uczestniczą w turniejach szaradziarskich (z sukcesami), organizowanymi przez kluby i stowarzyszenia z terenu całego kraju. Członkowie są autorami wielu różnorodnych zadań diagramowych, które publikowane są na bieżąco przez wydawnictwa szaradziarskie, w tym głównie przez częstochowską Agencję Wydawniczą „Technopol”. "ARIA-da" organizuje również swoje wewnętrzne mistrzostwa, tzw. potyczki, od września br. odbędą się one już po raz osiemnasty.

W roku 2024 roku członkowie sekcji uczestniczyli w następujących turniejach:

- 13.01.2024 r., Łochów. XI Szaradziarskie Mistrzostwa Łochowa – klub Enigma
- 17.02.2024r., Mińsk Mazowiecki. V Szaradziarskie Mistrzostwa Mińska Mazowieckiego – klub Kon-Tiki
- 24.02.2024r., Sokołów Podlaski. I Szaradziarskie Mistrzostwa Sokołowa Podlaskiego – klub Edyp
- 06.04.2024r., Łódź. XII Turniej Hetmański – klub Alfa
- 13.04.2024r., Piaseczno. VI Szaradziarskie Mistrzostwa Piaseczna – klub Edyp
- 20.04.2024r., Pilawa. IV Szaradziarskie Mistrzostwa Pilawy – klub Pyrrus
- 26.04 – 28.04.2024r., Wdzydze Tucholskie, Półwysep Lipa, Pomorska Biesiada Szaradziarska – Kluby Enigma i Neptun
- 27.04.2024r., Wrocław. XIX Szaradziarskie Mistrzostwa Wrocławia – Klub Kamer
- 11.05.2024r., Grudziąc XIII Szaradziarskie Mistrzostwa Grudziądza – Klub Enigma
- 25.05.2024r., Siedlce. I Szaradziarskie Mistrzostwa Siedlc – Klub Luks
- 15.06.2024r., Płowęż (gm. Jabłonowo Pomorskie). II Szaradziarskie Mistrzostwa Płowęża – Klub Enigma
- 13.07.2024r., Józefów. XIV Szaradziarskie Mistrzostwa Józefowa – klub Kon-Tiki
- 10.08.2024r., Radzymin. V Szaradziarskie Mistrzostwa Radzymina – klub Enigma
- 17.08.2024r., Nowy Tomyśl. V Szaradziarskie Mistrzostwa Nowego Tomyśla – klub Pyrrus
- 24.08.2024r., Kwidzyn. IV Szaradziarskie Mistrzostwa Kwidzyna – klub Enigma
- 31.08.2024r., Pelplin. XXVI Szaradziarskie Mistrzostwa Pelplina – kluby Neptun i Enigma
- 7.09.2024r., Kielce. V Szaradziarskie Mistrzostwa Kielc – klub Astra
- 14.09.2024., Łódź. XXX Szaradziarskie Mistrzostwa Łodzi – klub Alfa
- 21.09.2024r., Kraków. XXXVI Szaradziarskie Mistrzostwa Krakowa – klub Agora
- 22.09.2024r., Kraków. Turniej Kompozycji Krzyżówki – klub Agora
- 28.09.2024r., XXVII Szaradziarskie Mistrzostwa Małopolski – Bochnia
- 28.09.2024r., XII Ogólnopolski Turniej Szaradziarski. Zawody. - Skarżyski Klub Szaradzystów „Anagram”

- 5.10.2024r., Wyniki Szaradziarskich Mistrzostw Gminy Głogów, Serby,
- 5.10.2024r., Warlubie (powiat świecki). I Szaradziarskie Mistrzostwa Warlubia\* – klub Enigma
- 12.10.2024r., Sosnowiec. XII Szaradziarskie Mistrzostwa Sosnowca – klub Ariada
- 26.10.2024r., Kobyłka. XI Szaradziarskie Mistrzostwa Kobyłki – klub Agora
- 16.11.2024r., V Ogólnopolskie Szaradziarskie Mistrzostwa Błonia
- 23.11.2024r., Lublin. XXV Szaradziarskie Mistrzostwa Lublina – klub Luks

### **Fun Step pod kierunkiem Pani Martynty Mach**

Zajęcia taneczno - ruchowe przeznaczone dla dzieci w wieku 5-7 lat oraz 6 - 10 lat. Zaspokajają nie tylko potrzebę aktywności fizycznej dziecka, ale także rozwijają szereg jego dyspozycji psychofizycznych, takich jak: koncentracja uwagi, spostrzegawczość, poczucie rytmu, współdziałanie w grupie, dyscyplinę wewnętrzną oraz pokonywanie nieśmiałości.

W formie zabawy przy muzyce pokazane są proste elementy tańca. Taka forma nauki ma na celu przygotowanie dziecka pod względem fizycznym i psychicznym do nauki trudnych kroków i ewentualnych choreografii.

- 15.06.2024r. Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2  
  - Słoneczny Turniej Tańca
  - Sportowe Studio Tańca
  - Fun Step
  - Latino solo
  - Disco Szkraby
  - Disco Team
- 26.08-30.08.2024r., Energetyczne Centrum Kultury, ul. Będzińska 65, Akcja Lato.
- Wrzesień 2024r.  
Otwarcie nowych grup tanecznych: Fun Step, Latino Solo nowy nabór
- 05.12.2024r.  
Organizacja mikołajkowego mini disco dla wszystkich grup dziecięcych, pokazy grupy Fun Step, Studio oraz Disco Team

## **Latino solo oraz Dance Cardio dla Pań pod kierunkiem Pani Martyny Mach**

Latino solo to zajęcia stworzone szczególnie z myślą o kobietach. Specjalnie przygotowane choreografie, które zawierają elementy salsy, samby, rumbly i cha-chy oraz gorące rytmy muzyki latynoskiej, pozwolą każdej z pań poczuć się wyjątkowo. Gorące rytmy latinoamerykańskie wprawiają w ruch całe ciało stwarzając doskonałą okazję do uwolnienia wyobraźni i emocji, a zarazem podarowania organizmowi zastrzyku energii. Natomiast Dance Cardio to dynamiczne zajęcia łączące elementy tańca z intensywnym treningiem cardio. Podczas godzinnych zajęć uczestnicy wykonują proste, ale energetyczne układy choreograficzne do rytmicznej muzyki, która motywuje do ruchu i dodaje energii. Zajęcia te są doskonałym sposobem na spalenie kalorii, poprawę kondycji, koordynacji ruchowej oraz wzmocnienie mięśni całego ciała.

- 15.06.2024r. Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2

Słoneczny Turniej Tańca

- Sportowe Studio Tańca

- Fun Step

- Latino solo

- Disco Szkraby

- Disco Team

- 26.08-30.08.2024r., Energetyczne Centrum Kultury, ul. Będzińska 65, Akcja Lato.

- Wrzesień 2024r.

Otwarcie nowych grup tanecznych: Fun Step, Latino Solo nowy nabór

## **Balet dla dzieci pod kierunkiem Pana Przemysława Łamacza oraz Pana Pawła Kranza.**

Zajęcia baletowe to propozycja dedykowana dzieciom w pięciu grupach wiekowych:

- 4-6 lat,

- 7-8 lat,

- 7-14 lat,

- 9-13 lat,

-15+

Mają one na celu rozbudzenie wrażliwości na piękno oraz estetykę ruchu. Poprzez ćwiczenia i układy baletowe mali uczestnicy rozwijają kreatywność, koordynację ruchową oraz wrażliwość na taniec i muzykę. Uczą się podstaw baletu, terminologii oraz poczucia rytmu. Zajęcia doskonale wyrabiają prawidłową postawę, mając znaczący wpływ na ładną sylwetkę ciała i poprawiając ogólną sprawność fizyczną.

W 2024 roku członkowie sekcji uczestniczyli w następujących wydarzeniach:

- 11.06.2024r. - Zakończenie sezonu kulturalnego 2023/2024 sekcji baletowej Klubu im. Jana Kiepury.

## **Sekcja fotograficzna pod kierunkiem Pana Zbigniewa Podsiadło**

Sekcję tworzą osoby, bez wcześniejszego doświadczenia z fotografią jako sztuką, a także z zaledwie pobieżną znajomością sprzętu. W pierwszym okresie, są to zajęcia głównie z budowy i obsługi sprzętu fotograficznego, którym dysponują uczestnicy oraz zapoznanie ich z podstawowymi funkcjami sterowania i doбором programów tematycznych. Na kolejnych zajęciach uczestnicy poznają zasady prawidłowej ekspozycji w różnych warunkach oświetleniowych oraz właściwy dobór czułości matrycy. Pierwszymi zajęciami praktycznymi, są warsztaty portretu gdzie każdy z uczestników zarówno fotografuje partnera, jak i jest fotografowany. Etapem podnoszenia poziomu grupy są cotygodniowe konkursy tematyczne, na które uczestnicy przynoszą prace, a następnie zdjęcia są oceniane i omawiane. Grupa odwiedza również wiele wystaw fotograficznych eksponowanych w Sosnowcu i okolicach. Sekcja Fotografii działająca w ramach Miejskiego Klubu im. Jana Kiepury w Sosnowcu od 2016 roku jest istotnym ośrodkiem promocji kultury fotograficznej nie tylko w Sosnowcu, ale i całym Zagłębiu Dąbrowskim.

Obecnie Sekcja - z końcem 2024 roku - liczy dwanaście osób.

W pierwszym półroczu 2024 odbyła się ekspozycja:

- Styczeń 2024r. - Udział Członków Sekcji w wystawie – wernisażu Adama Bita „PTKOW KILKA” Mediateka w Sosnowcu
- Bielska Galeria ZPAF – B&B. wystawa doroczna członków Okręgu Górskiego ZPAF Teresa Solarz, Zbigniew Podsiadło
- Galeria na II piętrze – wystawa Krystyna Kubińska
- Niegaleria – Teatr Zagłębia - - „Nie Zapomnienie” – Germanek- Gołuch – analiza - -oprowadzenie.
- Muzeum Fotografii w Krakowie – wystawa i analiza prac.
- Dni Fotografii – Zamek Sielecki – Sosnowiec –uczestnictwo i prezentacja
- Galeria „Szyb Wilson” – „Magia Natury” – wyst. A Bit, Zdzisław Biernaś.
- MDK – Chorzów Batory – poplenerowe reminiscencje – K. Dubińska, B. Kubala
- Indywidualna wystawa fotografii – Teresy Solarz – „Refleksyjnie” – BarwowaArt
- Pałac Schoena – Wystawa poplenerowa Twórców – Sosnowieckie Spotkania Artystyczne – „Mimesis” – Teresa Solarz, Zbigniew Podsiadło.
- Śląska Fotografia Prasowa – wernisaż i analiza nagrodzonych prac przez jurora Z. Podsiadło
- Galeria BarwowaArt. – Spotkanie autorskie Teresy Solarz i Z. Podsiadło.
- Mediateka – Wystawa „Magia Natury” plus prelekcja – Z. Biernaś, A. Bit.
- Galeria BarwowaArt – „Rozmowy o Fotografii” – Z. Podsiadło.
- Wernisaż wystawy Barbary Kubali „ Podążanie za kolorem” – kurator Z. Podsiadło

## **Modern Dance dla młodzieży pod kierunkiem Pana Pawła Kranza oraz Pana Przemysława Łamacza**

Modern Dance to styl tańca charakteryzujący się „złamaną klasyką”, wykreował się na początku XX wieku jako przeciwstawienie skostniałemu w rutynie i oderwanemu od życia baletowi klasycznemu. Taniec ten charakteryzuje się dużą dynamiką, wiele elementów wykonywanych jest na siedząco lub leżąc, w różnorodnym tempie oraz z odmienną, na różnych etapach, precyzją ruchów. Taniec ten

ma na celu ekspresję emocji poprzez ruch. Podczas nauki układów tanecznych dzieci rozwijają koordynację wzrokowo ruchową, pamięć motoryczną, ponadto zajęcia pomagają pokonać nieśmiałość i dodają pewności siebie. Poziom choreografii jest dostosowany do wieku i stopnia zaawansowania uczestników zajęć.

Nauka jazzu wpływa pozytywnie na ogólny rozwój, kształtując świadomość ciała poprzez liczne ćwiczenia izolacyjne, koordynacyjne oraz rozciągające. Zajęcia poprawiają wydolność fizyczną, zwiększają zakres ruchów, rozwijają wyobraźnię, również przestrzenną. Tańczenie jazzu pomaga w wyrażeniu emocji poprzez ruchy i gesty i jest doskonałym narzędziem rozwoju wewnętrznego i zewnętrznego dla młodzieży. Ćwiczenia są dostosowywane do stopnia zaawansowania uczestników zajęć.

- 11.06.2023r. - Zakończenie sezonu kulturalnego 2023/2024 sekcji baletowej Klubu im. Jana Kiepury.  
Udział zespołu Modern Dance oraz Gimnastyki Artystycznej.

### **Disco Szkraby oraz Disco Team pod kierunkiem Pani Martyny Mach**

Disco szkraby to zajęcia taneczne dedykowane dzieciom powyżej 4. lat, które wprowadzają najmłodszych w świat tańca. Na zajęciach uczestnicy poznają podstawy różnych tańców m.in. tańca nowoczesnego, współczesnego, towarzyskiego oraz tańców ludowych. Lekcje wspierają ogólny rozwój dziecka pod względem muzycznym i ruchowym, ponadto poprzez zabawę uczą koncentracji, koordynacji ruchowej oraz kształtują prawidłową postawę.

Disco team to zajęcia taneczne dla dzieci od 7. roku życia. W pierwszych etapach kurs ma na celu ogólne przedstawienie świata tańca, w późniejszych instruktor wraz z dziećmi tworzy bardziej rozbudowane układy wykorzystując różne techniki taneczne. Na zajęciach dzieci poprzez taniec uczą się współdziałania w grupie, pracują również nad koncentracją, koordynacją ruchową oraz prawidłową postawą.

- 15.06.2024r. Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA, ul. Warszawska 2

Słoneczny Turniej Tańca

- Sportowe Studio Tańca

- Fun Step

- Latino solo

- Disco Szkraby

- Disco Team

- 26.08-30.08.2024r., Energetyczne Centrum Kultury, ul. Będzińska 65,  
Akcja Lato.

- 05.12.2024r.

Organizacja mikołajkowego mini disco dla wszystkich grup dziecięcych, pokazy grupy Fun Step, Studio oraz Disco Team

### **Działalność artystyczna grupy plastycznej „RELACJE” pod kierunkiem Pana Czesława Gałużnego**

Sekcja ta istnieje od ponad 20 lat i ma w swoim dorobku wiele wspaniałych wystaw, na których prezentowała swoje prace - indywidualne, grupowe, cykliczne, plenerowe, poplenerowe, podsumowujące roczną twórczość Grupy oraz na zaproszenie różnego rodzaju stowarzyszeń i galerii w kraju i za granicą. Prace artystów znajdują się w zbiorach w Muzeum Zagłębia Dąbrowskiego oraz w kolekcjach prywatnych w kraju i za granicą.

Członkowie Grupy Plastycznej Relacje spotykają się na zajęciach systematycznie trzy razy w miesiącu, wzbogacając swój warsztat artystyczny pod fachową opieką artysty plastyka - Czesława Gałużnego. Obecnie Grupa skupia ok. 23 członków. Corocznie uczestniczy w 2. plenerach krajowych tworząc kolejne prace, a także działa wspólnie z Grupą Plastyczną z Idar - Oberstein (Niemcy), a także ze Sławkowem, Strumieniem, Olkuszem, Gorlicami i Będzinem. Formą działań artystycznych są też happeningi przygotowane przez Czesława Gałużnego.

Działania sekcji – Grupy Plastycznej Relacje w roku 2024:

- 13.01.2024r. Spotkanie Noworoczne z udziałem Michała Mercika reprezentującego Prezydenta Miasta Sosnowca oraz Dyrektora Klubu im. Jana Kiepury Michała Górala
- 
- 3-31.01.2024r. Wystawa Małgorzaty Brodzińskiej, Krystyny Brzozowskiej-Eymar i Agnieszki Żbikowskiej-Kieszkiewicz w Holu ECK z cyklu "Poznajmy się"
- 16.02.2024r. Wystawa Ewy Monety i Teresy Sajdak-Lorenc "Dwa pejzaże"" w Muza Cafe. Otwarcie wystawy
- Luty 2024r. Wystawa Małgorzaty Małkiewicz "Kalki lasu". Wrocław
- 21.03.2024r. Przekazanie obrazów członków Grupy Szpitalowi Miejskiemu w Sosnowcu
- 2-5.04.2024r. Wystawa Grupy Relacje w Galerii-Kawiarni BarwowaArt "Małe rzeczy"
- 19.04.2024r. Wystawa Urszuli Lewady "W kwietnym ogrodzie" w Dąbowie Górniczej. Otwarcie
- 19.04.2024r. Wystawa Stanisława Marka w Kluczach. "Kolory, które niesie wiatr". Otwarcie
- 3-30.04.2024r. Wystawa Haliny Moryś i Edwarda Trzaskalskiego "Dawno niedawno" w Muza Cafe
- 3-30.04.2024r. Wystawa z cyklu "Poznajmy się" Agnieszki Di Pietro oraz Barbary Rożanowicz w Holu ECK
- 6-31.05.2024r. Wystawa Iryny Chernovej i Agnieszki Żbikowskiej-Kieszkiewicz "Biały czarny las"
- w Muza Cafe
- 01-21.06.2024r. Wystawa "Nokturny" Małgorzaty Pietrzak w Galerii-Kawiarni BarwowaArt
- 14-22.06.2024r. Plener letni w Bobolicach

- 5.09 – 3.10.2024r. Wystawa Grupy Relacje w Galerii Sztuki Współczesnej Elektrownia w Czeladzi „FRAGMENTY”
- 13.- 15.09.2024r. Plener jesienny w Lanckoronie
- 2.10.-31.10.2024r. Wystawa Beaty Dubiel Agnieszki Kuczyńskiej „Poznajmy się”
- 4.11- 30.11.2024r. Wystawa Ewy Kubis i Gabrieli Pijewskiej „Poznajmy się”
- 1.12-31.1.2025r. Wystawa Grupy Relacje „Autoportrety” w Muza Cafe (przedłużona ze względu na duże zainteresowanie do 27.02.2024r.)
- 13.12 – 31.01.2025r. Wystawa fotografii Zbigniewa Zdzenickiego „Z życia Grupy”

**Dorota Kuszper**  
Elektronicznie podpisany przez  
Dorota Kuszper  
Data: 2025.02.18 10:48:11  
+01'00'  
Główna Księgowa

**Michał Góral**  
Elektronicznie podpisany  
przez Michał Góral  
Data: 2025.02.19 13:58:53  
+01'00'  
Dyrektor

## I. Informacje ogólne.

1. ....Pałac Schoena Muzeum w Sosnowcu.....  
(nazwa instytucji)
2. Okres objęty sprawozdaniem: od 01.01.2024 r. do 31.12.2024 r.
3. Zatrudnienie w etatach:
  - wg stanu na dzień 01.01.2024 r. : 19,375 etatów
  - wg stanu na koniec okresu sprawozdawczego 31.12.2024 r. : 17,625 etatów
4. Wynik finansowy zysk/strata: strata 64 008,78 zł.

## II. Informacja dotycząca przychodów i kosztów za dany okres sprawozdawczy.

Lp.	Wyszczególnienie	Plan na dzień 01.01.2024 roku	Plan na dzień 31.12.2024 roku po korekcie	Wykonanie na 31.12.2024 roku	% (5/4)
1	2	3	4	5	6
<b>1.</b>	<b>PRZYCHODY OGÓŁEM</b>	<b>2 844 600,00</b>	<b>3 236 665,68</b>	<b>3 244 526,73</b>	<b>100,24%</b>
a	Dochody z najmu i dzierżawy	115 200,00	106 000,00	108 218,29	102,09%
b	Wpływy z usług	47 000,00	62 000,00	65 751,55	106,05%
c	Pozostałe przychody	272 000,00	414 100,00	415 991,21	100,46%
d	Odsetki	400,00	0,00	0,00	0,00%
e	Dotacja z budżetu - podmiotowa	2 410 000,00	2 654 565,68	2 654 565,68	100,00%
<b>2.</b>	<b>KOSZTY OGÓŁEM</b>	<b>2 844 600,00</b>	<b>3 300 865,68</b>	<b>3 308 535,51</b>	<b>100,23%</b>
<b>A.</b>	<b>Koszty osobowe ogółem</b>	<b>1 966 114,00</b>	<b>2 095 565,68</b>	<b>2 094 998,96</b>	<b>99,97%</b>
a	Wynagrodzenia osobowe pracowników	1 552 569,00	1 609 565,68	1 604 685,68	99,70%
b	Wynagrodzenia bezosobowe	86 812,00	170 000,00	178 803,29	105,18%
c	Składki na ubezpieczenia społeczne	268 498,00	278 000,00	274 903,72	98,89%
d	Składki na Fundusz Pracy	37 279,00	28 500,00	27 383,25	96,08%
e	Składki na PPK	20 956,00	9 500,00	9 223,02	97,08%



<b>B.</b>	<b>Koszty rzeczowe ogółem</b>	<b>743 770,00</b>	<b>1 017 300,00</b>	<b>1 019 513,29</b>	<b>100,22%</b>
a	Zakup materiałów i wyposażenia	75 500,00	107 200,00	113 858,53	106,21%
b	Zakup energii	174 000,00	201 500,00	200 766,14	99,64%
c	Zakup usług remontowych	25 000,00	0,00	0,00	0,00%
d	Zakup usług transportowych	6 000,00	18 000,00	17 140,05	95,22%
e	Zakup usług pozostałych	392 270,00	561 600,00	559 874,22	99,69%
f	Koszty amortyzacji środków trwałych	71 000,00	129 000,00	127 874,35	99,13%
<b>C.</b>	<b>Inne koszty ogółem</b>	<b>134 716,00</b>	<b>188 000,00</b>	<b>194 023,26</b>	<b>103,20%</b>
a	Świadczenia na rzecz pracowników	14 700,00	22 000,00	21 329,47	96,95%
b	Reprezentacja i reklama	0,00	10 000,00	8 660,00	86,60%
c	Podróże służbowe	6 016,00	18 500,00	18 611,20	100,60%
d	Różne opłaty i składki	36 000,00	28 500,00	27 543,40	96,64%
e	Świadczenia urlopowe	46 000,00	47 000,00	46 227,81	98,36%
f	Pozostałe	32 000,00	62 000,00	71 651,38	115,57%

### III. Stan środków obrotowych.

	<i>Stan na 01.01.2024</i>	<i>Stan na 31.12.2024</i>
1. Środki pieniężne	150 399,28	109 593,35
2. Należności krótkoterminowe, w tym wymagalne	68 413,34	46 983,79
3. Zobowiązania krótkoterminowe, w tym wymagalne	32 977,66	11 952,71
4. Pozostałe środki obrotowe	186 256,47	186 256,47
a) stan zapasów	181 157,46	211 815,60
b) rozliczenia międzyokresowe	5 099,01	5 702,26

#### IV . Uwagi i wyjaśnienia do danych zawartych w punkcie II.

##### Przychody

Pierwotny plan przychodów na rok 2024 zakładał dotację podmiotą w wysokości 2 410 000,00 zł. W trakcie roku dotację podmiotową zwiększono 3-krotnie (164 565,68; 50 000,00; 30 000,00) na łączną kwotę 244 565,68.

Przychody oraz koszty oszacowane początkowo kształtowały się zdecydowanie na poziomie niższym od planowanego ze względu na zmieniającą jednak w trakcie roku sytuację, pozyskano dodatkowe środki na dodatkowe zadania, w związku z czym dokonano odpowiedniej korekty planu. Otrzymano dotacje od podmiotów zewnętrznych na łączną kwotę 51 146,47.

W 2024 roku przychody wyglądały następująco:

- uzyskano przychód w wysokości 108 218,29 zł z wynajmu i dzierżawy (102,09 % planu po korekcie);

- z usług wpłynęła kwota 65 571,55 zł (106,05 % planu) , gdzie :

opłaty wstępu	25 913,70,
lekcje muzealne, przewodnik, wykłady	13 285,00,
pozostałe usługi (usługi archeologiczne, organizacja imprez kult.)	26 552,85;

- pozostałe dochody w kwocie 415 991,21, na wysokość których wpływ miało między innymi nawiązanie współpracy z ARS CAMERALIS przy organizacji wydarzenia „Mark Steinmetz” (kwota 68 048,79), dotacja z Muzeum Historii Polski oraz dotacja z Fundacji Lotto, to między innymi:

sprzedaż wydawnictw	37 378,72,
usługi reklamowe	14 065,04,
odsprzedaż mediów	65 352,37,
pozostałe refaktury	8 366,07,
współpraca przy organizacji wydarzeń kulturalnych	68 048,79,
pozostałe	101 009,87,
amortyzacja inwestycji sfinansowanych z dotacji	63 040,01,
materiały reklamowe, szkło, wejściówki	33 279,86,
kawiarenka	25 450,48.

## Koszty

Główną pozycję kosztów Muzeum, jak w poprzednich latach, stanowią koszty stałe. Koszty wynagrodzeń pracowników wraz z narzutami ZUS i PPK za 2024 rok stanowią 63,32% kosztów ogółem.

W roku 2024 powstały niewielkie oszczędności w związku z chorobami pracowników oraz wypłacanymi zasiłkami chorobowymi, które przeznaczono na działalność bieżącą.

Koszty rzeczowe ogółem na poziomie kwoty 1 019 513,29 zł (100,22 % planu po korekcie) wzrosły głównie ze względu na podwyżki cen oraz m.in. konieczność wymiany dwukrotnie uszkodzonego słupka parkingowego.

Są to między innymi :

- zakup materiałów i wyposażenia	113 858,53;
- zakup energii	200 766,14;
- zakup usług transportowych (transport dzieł sztuki i eksponatów na wystawy);	17 140,05;
- zakup usług pozostałych	559 874,22 to :
usługi drukarsko-poligraficzne	83 630,74,
opłaty telefoniczne	5 073,61,
usługi dozoru mienia	232 485,41,
wywóz nieczystości	11 639,88,
opłaty pocztowe	3 084,68,
konserwacja i naprawa sprzętu i pomieszczeń	40 070,14,
dokumentacja i konserwacja eksponatów	4 834,96,
dzierżawa pomieszczeń magazynowych	28 915,11,
usługi informatyczne	13 043,04,
powiększenia, wydruki do wystaw, bieżące	2 583,27,
pozostałe	129 713,38;
- amortyzacja środków trwałych (w tym amortyzacja nowych środków trwałych i zrealizowanych inwestycji)	127 874,35.

Inne koszty ogółem to kwota 194 212,56 (103,30% planu), w skład których wchodzi :

- pozostałe świadczenia dla pracowników (medyczne, bhp, szkolenia)	21 329,47;
- reprezentacja i reklama	8 660,00;

- podróże służbowe krajowe, zagr.	14 748,37;
- ryczałt na używanie sam. prywat.	3 790,81;
- bilety autobus. - tramw.	261,32;
- świadczenia urlopowe dla pracowników	46 227,81;
- opłaty i składki	
ubezpieczenia	7 740,31;
podatki i opłaty	20 103,09
(w tym podatek od nieruchomości);	
- pozostałe koszty	71 651,37
(aktualizacja środków trwałych, przeksięgowanie VAT, współorganizacja wydarzeń).	

## **V . Informacja o wydatkach inwestycyjnych:**

W okresie 01.01.2024 – 31.12.2024 roku, dokonano następujących wydatków inwestycyjnych ze środków własnych :

- zakup dzieł sztuki i eksponatów	45 993,99,
- zakup środków trwałych	36 595,72.

## **VI . Informacja o prowadzonej działalności merytorycznej instytucji kultury:**

W ramach działalności bieżącej w związku z otrzymaniem dodatkowych środków zrealizowano zarówno zaplanowane jak i nowe zadania.

Szczegółowe sprawozdanie z działalności merytorycznej w załączeniu.

**PLAN FINANSOWY**  
**PAŁAC SCHOENA MUZEUM W SOSNOWCU**  
**na 2024 rok**

**19.02.2025**

Lp.	Wyszczególnienie	Plan 2024	Plan 2024 po korekcie 12.2024	Wykonanie na 31.12.2024	Wykonanie % po korekcie
1.	2.	3.	4.	5.	5/4.
<b>I.</b>	<b>PRZYCHODY OGÓLEM</b>	<b>2 844 600,00</b>	<b>3 236 665,68</b>	<b>3 244 526,73</b>	<b>100,24%</b>
a	Dochody z najmu i dzierżawy	115 200,00	106 000,00	108 218,29	102,09%
b	Wpływy z usług	47 000,00	62 000,00	65 751,55	106,05%
c	Pozostałe dochody	272 000,00	414 100,00	415 991,21	100,46%
d	Odsetki	400,00	0,00	0,00	0,00%
e	Dotacja z budżetu	2 410 000,00	2 654 565,68	2 654 565,68	100,00%
<b>II.</b>	<b>KOSZTY OGÓLEM</b>	<b>2 844 600,00</b>	<b>3 300 865,68</b>	<b>3 308 535,51</b>	<b>100,23%</b>
<b>A.</b>	<b>Koszty osobowe ogółem</b>	<b>1 966 114,00</b>	<b>2 095 565,68</b>	<b>2 094 998,96</b>	<b>99,97%</b>
a	Wynagrodz.osobowe pracowników	1 552 569,00	1 609 565,68	1 604 685,68	99,70%
b	Wynagrodzenia bezosobowe	86 812,00	170 000,00	178 803,29	105,18%
c	Składki na ubezpieczenia społeczne	268 498,00	278 000,00	274 903,72	98,89%
d	Składki na Fundusz Pracy	37 279,00	28 500,00	27 383,25	96,08%
e	Składki na PPK	20 956,00	9 500,00	9 223,02	97,08%
<b>B.</b>	<b>Koszty rzeczowe ogółem</b>	<b>743 770,00</b>	<b>1 017 300,00</b>	<b>1 019 513,29</b>	<b>100,22%</b>
a	Zakup materiałów i wyposażenia	75 500,00	107 200,00	113 858,53	106,21%
b	Zakup energii	174 000,00	201 500,00	200 766,14	99,64%
c	Zakup usług remontowych	25 000,00	0,00	0,00	#DZIEL/0!
d	Zakup usług transportowych	6 000,00	18 000,00	17 140,05	95,22%
e	Zakup usług pozostałych	392 270,00	561 600,00	559 874,22	99,69%
f	Koszty amortyzacji środków trwałych	71 000,00	129 000,00	127 874,35	99,13%
<b>C.</b>	<b>Inne koszty ogółem</b>	<b>134 716,00</b>	<b>188 000,00</b>	<b>194 023,26</b>	<b>103,20%</b>
a	Świadczenia na rzecz pracowników	14 700,00	22 000,00	21 329,47	96,95%
b	Reprezentacja i reklama	0,00	10 000,00	8 660,00	86,60%
c	Podróże służbowe	6 016,00	18 500,00	18 611,20	100,60%
d	Różne opłaty i składki	36 000,00	28 500,00	27 543,40	96,64%
e	Świadczenia urlopowe	46 000,00	47 000,00	46 227,81	98,36%
f	Pozostałe	32 000,00	62 000,00	71 651,38	115,57%

**CZĘŚĆ SZCZEGÓŁOWA**

	Plan 2024	Plan 2024 po korekcie 12.2024	Wykonanie na 31.12.2024	%
<b>I. PRZYCHODY</b>				
<b>a. Dochody z najmu i dzierżawy</b>	<b>115 200,00</b>	<b>106 000,00</b>	<b>108 218,29</b>	<b>102,09%</b>
w tym:				
czynsz	103 200,00	100 000,00	102 201,22	102,20%
wynajem pomieszczeń	12 000,00	6 000,00	6 017,07	100,28%
<b>b. Wpływy z usług</b>	<b>47 000,00</b>	<b>62 000,00</b>	<b>65 751,55</b>	<b>106,05%</b>
w tym:				
opłaty wstępu	20 000,00	24 000,00	25 913,70	107,97%
lekcje muzealne, przewodnik, wykłady	17 000,00	12 000,00	13 285,00	110,71%
pozostałe usługi (usługi archeologiczne, organizacja imprez kult.)	10 000,00	26 000,00	26 552,85	102,13%
<b>c. Pozostałe dochody</b>	<b>272 000,00</b>	<b>414 100,00</b>	<b>415 991,21</b>	<b>100,46%</b>
w tym:				
sprzedaż wydawnictw	40 000,00	37 000,00	37 378,72	101,02%
usługi reklamowe	10 000,00	14 000,00	14 065,04	100,46%
odsprzedaż mediów	70 000,00	65 000,00	65 352,37	100,54%
pozostałe refaktury	10 000,00	8 100,00	8 366,07	103,28%
współpraca przy organizacji wydarzeń kulturalnych	30 000,00	68 000,00	68 048,79	100,07%
amortyzacja inwestycji sfinansowanych z dotacji	30 000,00	63 000,00	63 040,01	100,06%
materiały reklamowe	7 000,00	5 000,00	5 021,18	100,42%
kawiarenka	15 000,00	25 000,00	25 450,48	101,80%
pozostałe (np. szkło, wejściówki)	60 000,00	129 000,00	129 268,55	100,21%
<b>d. Odsetki</b>	<b>400,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00%</b>
<b>e. Dotacja z budżetu</b>	<b>2 410 000,00</b>	<b>2 654 565,68</b>	<b>2 654 565,68</b>	<b>100,00%</b>
w tym:				
dotacja podmiotowa	2 410 000,00	2 654 565,68	2 654 565,68	100,00%
<b>V. KOSZTY</b>				
<b>A. Koszty wynagrodzeń ogółem</b>	<b>1 966 114,00</b>	<b>2 095 565,68</b>	<b>2 094 998,96</b>	<b>99,97%</b>
<b>a. wynagrodzenia osobowe pracowników</b>	<b>1 552 569,00</b>	<b>1 609 565,68</b>	<b>1 604 685,68</b>	<b>99,70%</b>
w tym:				

wynagrodzenia zasadnicze, za czas choroby, ekwiwalent urlopowy	1 148 265,00	1 150 365,68	1 149 530,20	99,93%
dodatek stażowy	198 363,00	200 000,00	199 859,68	99,93%
dodatki specjalne	3 600,00	2 200,00	2 100,00	95,45%
dodatki funkcyjne	50 400,00	50 000,00	49 155,00	98,31%
odprawy emerytalne i gratyfikacje jubileuszowe, odprawa pośmiertna	49 303,00	50 000,00	49 825,80	99,65%
nagrody dla pracowników	52 638,00	104 000,00	102 215,00	98,28%
nagroda roczna dla kadry zarząd.	50 000,00	53 000,00	52 000,00	98,11%
<b>b. wynagrodzenia bezosobowe (um.o dzieło, um.zlecenie)</b>	<b>86 812,00</b>	<b>170 000,00</b>	<b>178 803,29</b>	<b>105,18%</b>
<b>c. składki na ubezpieczenia społeczne</b>	<b>268 498,00</b>	<b>278 000,00</b>	<b>274 903,72</b>	<b>98,89%</b>
<b>d. składki na Fundusz Pracy</b>	<b>37 279,00</b>	<b>28 500,00</b>	<b>27 383,25</b>	<b>96,08%</b>
<b>e. składki na PPK</b>	<b>20 956,00</b>	<b>9 500,00</b>	<b>9 223,02</b>	<b>97,08%</b>
<b>B. Koszty rzeczowe ogółem</b>	<b>743 770,00</b>	<b>1 017 300,00</b>	<b>1 019 513,29</b>	<b>100,22%</b>
<b>a. zakup materiałów i wyposażenia</b>	<b>75 500,00</b>	<b>107 200,00</b>	<b>113 858,53</b>	<b>106,21%</b>
w tym:				
nagrody rzeczowe /konkursy/	0,00	0,00	0,00	0,00%
środki czystości	10 000,00	4 400,00	4 376,22	99,46%
artykuły biurowe, piśmienne, druki	5 000,00	7 600,00	7 576,31	99,69%
materiały do wystaw, warsztatów	500,00	7 000,00	6 973,46	99,62%
materiały sekretariat	2 000,00	1 500,00	1 438,15	95,88%
wyposażenie	35 300,00	8 700,00	8 696,14	99,96%
prasa, Dz. Ustaw, Monitory	3 000,00	5 500,00	5 145,13	93,55%
inne zakupy	11 700,00	30 000,00	35 695,42	118,98%
towary-wydawnictwa	0,00	30 000,00	32 127,09	107,09%
towary - kawiarnia	8 000,00	12 500,00	11 830,61	94,64%
<b>b. zakup energii</b>	<b>174 000,00</b>	<b>201 500,00</b>	<b>200 766,14</b>	<b>99,64%</b>
w tym:				
energia elektryczna	45 000,00	73 000,00	74 108,54	101,52%
energia cieplna	120 000,00	120 000,00	117 390,68	97,83%
woda, ścieki	9 000,00	8 500,00	9 266,92	109,02%
<b>c. zakup usług remontowych</b>	<b>25 000,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>#DZIEL/0!</b>
w tym:				
remonty bieżące - awaryjne	25 000,00	0,00	0,00	#DZIEL/0!
remonty kapitalne	0,00	0,00	0,00	0,00%
<b>d. zakup usług transportowych</b>	<b>6 000,00</b>	<b>18 000,00</b>	<b>17 140,05</b>	<b>95,22%</b>
<b>e. zakup usług pozostałych</b>	<b>392 270,00</b>	<b>561 600,00</b>	<b>559 874,22</b>	<b>99,69%</b>
w tym:				
usługi drukarsko-poligraficzne	23 470,00	80 000,00	83 630,74	104,54%
opłaty telefoniczne	4 000,00	5 100,00	5 073,61	99,48%
usługi dozoru mienia	240 000,00	235 000,00	232 485,41	98,93%
wytwóz nieczystości	13 800,00	12 000,00	11 639,88	97,00%
opłaty pocztowe	3 600,00	3 200,00	3 084,68	96,40%
konserwacja i naprawa sprzętu i pomieszczeń	5 000,00	40 000,00	40 070,14	100,18%
dokumentacja i konserwacja eksponatów	0,00	4 500,00	4 834,96	107,44%
usługi bankowe	4 800,00	4 800,00	4 800,00	100,00%
dzierżawa pomieszczeń	27 500,00	30 000,00	28 915,11	96,38%
usługi informatyczne	8 000,00	14 000,00	13 043,04	93,16%
powiększenia, wydruki do wystaw	2 000,00	900,00	485,85	53,98%
wydruki bieżące	2 000,00	2 100,00	2 097,42	99,88%
pozostałe	58 100,00	130 000,00	129 713,38	99,78%
<b>f. koszty amortyzacji środków trwałych</b>	<b>71 000,00</b>	<b>129 000,00</b>	<b>127 874,35</b>	<b>99,13%</b>
w tym:				
amortyzacja środków trwałych	60 000,00	99 000,00	98 862,62	99,86%
amortyzacja pozostałych środków trwałych	10 000,00	29 500,00	29 011,73	98,34%
amortyzacja wartości niematerialnych i prawnych	1 000,00	500,00	0,00	0,00%
<b>C. Inne koszty ogółem</b>	<b>134 716,00</b>	<b>188 000,00</b>	<b>194 023,26</b>	<b>103,20%</b>
<b>a. świadczenia na rzecz pracowników</b>	<b>14 700,00</b>	<b>22 000,00</b>	<b>21 329,47</b>	<b>96,95%</b>
w tym:				
usługi medyczne	1 200,00	1 500,00	1 200,00	80,00%
kursy, szkolenia	8 500,00	11 000,00	9 673,20	87,94%
BHP - świadczenia	5 000,00	9 500,00	10 456,27	110,07%
<b>b. reprezentacja i reklama</b>	<b>0,00</b>	<b>10 000,00</b>	<b>8 660,00</b>	<b>86,60%</b>
<b>c. podróże służbowe</b>	<b>6 016,00</b>	<b>18 500,00</b>	<b>18 611,20</b>	<b>100,60%</b>
w tym:				
podróże służbowe krajowe	1 300,00	12 500,00	12 930,17	103,44%
podróże służbowe zagraniczne	0,00	1 700,00	1 628,90	95,82%
ryczałt na używanie samochodu prywatnego / kilometrówka	4 416,00	4 000,00	3 790,81	94,77%
bilety	300,00	300,00	261,32	87,11%
<b>d. różne opłaty i składki</b>	<b>36 000,00</b>	<b>28 500,00</b>	<b>27 543,40</b>	<b>96,64%</b>
w tym:				
ubezpieczenia	11 000,00	7 500,00	7 440,31	99,20%
podatki i opłaty	25 000,00	21 000,00	20 103,09	95,73%

e. świadczenia urlopowe	46 000,00	47 000,00	46 227,81	<u>98,36%</u>
f. pozostałe koszty (w tym m.i.n: wkład inwestycyjne, dotacje celowe)	32 000,00	62 000,00	71 651,38	<u>115,57%</u>

**SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI  
PAŁACU SCHOENA MUZEUM W SOSNOWCU  
za 2024 r.**

**I. WYSTAWY**

**A. Stała**

**Polskie szkło współczesne**

Wystawa przygotowana ze zbiorów własnych Muzeum

kurator wystawy: Ewa Chmielewska

termin: 02 stycznia – 31 grudnia

frekwencja: 6.748 osób

**B. Czasowe w gmachu Muzeum /biletowane/**

**W ślad za krążkiem. 90 lat hokeja w Sosnowcu**

Wystawa przygotowana ze zbiorów Krzysztofa Wojtanowskiego oraz osób prywatnych

kurator wystawy: Krzysztof Wojtanowski, dr Daria Więclawek

termin: 02 stycznia – 25 lutego

frekwencja: 1418 osób

**Pasteliści razem. Stowarzyszenie Pastelistów Polskich**

Wystawa przygotowana ze zbiorów Stowarzyszenia Pastelistów Polskich

kurator wystawy: Bernadetta Stępień, Joanna Kunysz

termin: 07 marca – 07 kwietnia

frekwencja: 590 osób

**Mimesis – XXVI Sosnowieckie Spotkania Artystyczne**

Wystawa przygotowana ze zbiorów własnych Muzeum

kurator wystawy: Ilona Gajda, Jerzy Łakomski

termin: 18 kwietnia – 19 maja

frekwencja: 871 osób

**Anatomia Malucha. Przejazdem przez motoryzację PRL**

Wystawa przygotowana ze zbiorów prywatnych

kurator wystawy: dr Daria Więclawek

termin: 01 czerwca – 30 czerwca

frekwencja: 1007 osób

**Andrzej Czarnota (1960-2014). Malarstwo, rysunek, rzeźba**

Wystawa przygotowana ze zbiorów prywatnych

kurator wystawy: Ilona Gajda, Ewa Czarnota

termin: 29 września – 17 października

frekwencja: 400 osób

**Mark Steinmetz. Odkrywając światłość**

Wystawa przygotowana ze zbiorów prywatnych

kurator wystawy: Marek Zieliński, Michał Kominek

termin: 21 listopada – 31 grudnia



frekwencja: 277 osób

### **C. CZASOWE W GALERII *TRÓJKĄT W KOLE***

#### **Ckliwie na szkliwie. Anna Kmita**

kurator wystawy: Joanna Kunysz

termin: 08 lutego – 13 marca

frekwencja: 350 osób

#### **Mój pastel. Czesław Gałuszny. Malarstwo**

kurator wystawy: Joanna Kunysz

termin: 07 marca – 07 kwietnia

frekwencja: 500 osób

#### **Kolory ziemi. Robert Kańtoch**

kurator wystawy: Joanna Kunysz

termin: 12 kwietnia – 26 maja

frekwencja: 360 osób

#### **Niematerialność. Anna Wolniaczyk**

kurator wystawy: Joanna Kunysz

termin: 13 czerwca – 28 lipca

frekwencja: 1075 osób

#### **Sztandar, smok i harcerze**

kurator wystawy: Agata Muszyńska

termin: 01 sierpnia – 01 września

frekwencja: 515 osób

#### **W szkle wszystkie moje światy.**

##### **Joanna Dubiel-Stonoga. Malarstwo**

kurator wystawy: Joanna Kunysz

termin: 10 września – 13 października

frekwencja: 416 osób

#### **Retrospektywa. Jerzy Łakomski**

kurator wystawy: Paweł Dusza

termin: 21 października – 03 listopada

frekwencja: 150 osób

#### **W rytmie miasta. Paweł Gamcorz. Rysunki wybrane**

kurator wystawy: Joanna Kunysz

termin: 12 grudnia – 31 grudnia

frekwencja: 210 osób

### **D. CZASOWE W GALERII WESTYBUL**

#### **Szklane egzotarium**

kurator wystawy: Karolina Kindler-Skowronek, Ewa Chmielewska

termin: 01 sierpnia – 01 września

frekwencja: 515 osób

### **Okazale w kryształach**

kurator wystawy: Karolina Kindler-Skowronek, Ewa Chmielewska

termin: 01 października – 31 października

frekwencja: 593 osoby

### **Ale bomba**

kurator wystawy: Karolina Kindler-Skowronek, Ewa Chmielewska

termin: 01 grudnia – 31 grudnia

frekwencja: 277 osób

## **D. CZASOWE POZA GMACHEM MUZEUM/ WYSTAWY ZE ZBIORÓW MUZEUM**

### **Szklane życiorysy. Polskie projektantki 1945 – 2020**

Muzeum Narodowe we Wrocławiu

wypożyczenie eksponatów: Pałac Schoena Muzeum w Sosnowcu

02.01.2023 - 14.01.2024

## **II. DZIAŁALNOŚĆ NAUKOWO – OŚWIATOWA**

**Zagłębie Tajemnic**, cykl filmów umieszczanych na kanale YouTube, w którym prof. Dariusz Nawrot (Instytut Zagłębia Dąbrowskiego) opowiada o historii Sosnowca i regionu.

14.03

„Historia boju na ulicy Przechodniej w Sosnowcu w czasie II wojny światowej”

01.05

„Tajemnica Bukowej Góry w Ujejscu”

17.09

Ilu Zagłębiaków wstąpiło w szeregi Legionów Polskich tworzonych w 1914 roku?

### **Z cyklu Zagłębiowski Czwartek**

18.01

„Od endeków do socjalistów panorama życia politycznego Sosnowca w latach 30. XX wieku”

Sebastian Soja

11.04

„Dziewczyny pogranicza. Co Zagłębianki myślą o swoim regionie”

prof. dr hab. Halina Rusek Uniwersytet Śląski

/Sosnowiecka Mediateka/

23.05

„Wyzwolenie czy okupacja?”

dr Janusz Mokrosz, Uniwersytet Śląski

/Sosnowiecka Mediateka/

13.06

„Chachary. Ludowa historia Górnego Śląska”

promocja książki dr Dariusza Zalegi

/Sosnowiecka Mediateka/

09.09

„Polszczyzna w Zagłębiu Dąbrowskim”

prof. UŚ dr hab. Katarzyna Wyrwas

/Sosnowiecka Mediateka/

24.10

„Pamięć węgla kamiennego w Zagłębiu Dąbrowskim”

Prof. UŚ dr hab. Marta Tomczok

/Sosnowiecka Mediateka/

14.11

„110. rocznica czynu legionowego w Zagłębiu”

prof. dr hab. Dariusz Nawrot

/Sosnowiecka Mediateka/

05.12

„Nieznane projekty z rozbudowy Sosnowca z początku XX wieku  
okiem historyka urbanistyki”

dr Makary Górzyński

/Sosnowiecka Mediateka/

### **III. LEKCJE MUZEALNE/ WARSZTATY PLASTYCZNE /OBILETOWANE/**

11 lekcji

48 warsztatów plastycznych

frekwencja: 1770 osób

### **IV. WYKŁADY/WARSZTATY/SPOTKANIA**

**Ferie w Pałacu Schoena „Gotowi na trening”**

30.01 – Klubowy proporczyk

Magdalena Sobań-Wnukowsk

01.02 – Autorski kij do hokeja

Magdalena Sobań-Wnukowska

06.02 – Pamiątkowy magnes

Joanna Krzysztofik

08.02 – Chusta kibica

Joanna Krzysztofik

17.01

**Spotkanie z Wiesławem Jobczykiem**

- hokejową legendą Zagłębia Sosnowiec

18.01

**Hokejowe legendy lat 60. i 70.**

- wspólne zwiedzanie wystawy „W ślad za krążkiem. 90 lat hokeja w Sosnowcu”  
po wystawie oprowadzał Krzysztof Wojtanowski

14 .02

**Miłość aż po grób (i dłużej). Miłość i zbrodnia okiem archeologa i antropologa**

Wykład, Katarzyna Sobota-Liwoch, archeolog i antropolog

22.02

**Gwiazdy polskiego hokeja – Marek Cholewa – Jarosław Morawiecki**

- Krzysztof Podsiadło – olimpijczycy z Zagłębia Sosnowiec

Spotkanie prowadził Krzysztof Wojtanowski

08.03

**Hollywoodzki blask. Wieczór z Polą Negri**

wydarzenie z okazji Dnia Kobiet

- Wykład „Oczy Poli Negri”, Joanna Kunysz, kulturoznawca
- Pokaz filmowy „Pola Negri – syrena ekranu”, dr Daria Więclawek, historyk
- „Laboratorium urody” – Marta Jaśniewicz, kosmetolog

22.03

**Mój Pastel – wieczór autorski Czesława Gałużnego**

14.03

**Pastel – rysunek czy malarstwo?**

Wykład, Magdalena Sobań-Wnukowska

24.03

**Zajęcia w akcji – warsztaty plastyczne**

Joanna Krzysztofik i Magdalena Sobań-Wnukowska

04.04

**Kino u Ernsta: Ku Klux Klan i upadek Babilonu – skandalista D.W. Griffith**

Pokaz filmowy z komentarzem dr Darii Więclawek

06.04

**Kuratorskie oprowadzanie po wystawie „Pasteliści razem”**

Bernadetta Stępień, prezes Stowarzyszenia Pastelistów Polskich

23.04

**Uroczystość odsłonięcia sztandaru 76. Drużyny Harcerzy im. ks. Józefa Poniatowskiego w Zagórz**

24.04

**Oprowadzanie po Pałacu Pałacu Schoena Muzeum w Sosnowcu  
w języku ukraińskim**

25.04

**Oprowadzanie po Pałacu Pałacu Schoena Muzeum w Sosnowcu  
w języku angielskim**

18.05

**Skandale i sensacje Sosnowca – Międzynarodowa Noc Muzeów**

- Kuratorskie oprowadzanie po wystawie „Mimesis”

Ilona Gajda

- „Mamy szpiega!” – trening detektywistyczny dla dzieci

Joanna Krzysztofik

- „Legendy nie umierają. Wokół twórczości Jana Sylwestra Drosta” – panel dyskusyjny  
i prezentacja eksponatów z muzealnych magazynów

Ewa Chmielewska i Karolina Kindler- Skowronek

- „CSI Kryminalne Zagadki Zagłębia”

Katarzyna Sobota – Liwoch

- Kino (grozy) u Ernsta – historyczny pokaz filmowy z komentarzem i muzyką na żywo

w wykonaniu Tomasza Pernala. W programie fragmenty „Gabinet doktora Caligari” (1920) „Nosferatu – symfonia grozy”

(1922), Fausta (1926)

- z komentarzem dr Darii Więclawek

- „Mordercy, złodzieje i powstańcy – o mrocznej przeszłości Trójkąta Trzech Cesarzy”

prof. dr hab. Dariusz Nawrot

- „Komnaty i zakamarki. Odkryj Schoena na nowo!” – nocne oprowadzanie po Pałacu Schoena

Joanna Kunysz, kulturoznawca

21.05

### **Światowy Dzień Pszczoły w Pałacu Schoena**

- „W muzealnej pasiece” – warsztaty pszczelarskie

Krzysztofa Poppe, „Śląskie Miody”

- „Kardioprotekcyjne wykorzystanie produktów pszczelich”, wykład

prof. dr hab. n. med. Jerzy Stojko, Wydział Nauk Farmaceutycznych w Sosnowcu ŚUM

- „Świece z pszczelego wosku” – warsztaty plastyczne, Anna Polewiak

24.05

### **Bankiet u Schoenów**

- Wykład „Wznieśmy toast...”, Kindler-Skowronek

- Blok tematyczny „Mamo, nie daj się zaskoczyć! Co warto wiedzieć o profilaktyce raka piersi i raka szyjki macicy”

Tomasz Bryś, lekarz z Oddziału Ginekologiczno-Położniczego w Sosnowieckim Szpitalu Miejskim, Jadwiga Krupa, Sosnowieckie Stowarzyszenie Amazonek „Życie”

- Warsztaty rękodzielnicze:

„Słuchawka kwiatowa dla każdej mamy”, Anna Polewiak

„Szklane mikro-cudeńka”, Karolina Kindler-Skowronek

01.06

### **Industriada – 15 lat razem**

- Prezentacja samochodów z okresu PRL – wystawa plenerowa

- Udostępnienie wystawy „Anatomia malucha. Przejazdem przez motoryzację PRL”, Polskie szkło współczesne”

- „300 milionów lat razem – historia węglem pisana” – Geologiczny Festyn Rodzinny

- „Geologiczne kino letnie” – prezentacja filmów edukacyjnych

- „Ślady życia utrwalone w skałach” – stoisko edukacyjne

- „Bohaterowie epoki lodowcowej” – stoisko edukacyjne

- Terenowe laboratorium hydrogeologiczne

- Udostępnienie wystawy prac dzieci „Przez ocean czasu”

- „Poczet polskich dinozaurów” - wykład

- „Ulica Chemiczna dawniej i dziś” – spacer tematyczny z przewodnikiem

- „Pierwsze kroki w świecie minerałów” – warsztaty

- „Mały samochód, wielkie marzenia” – oprowadzanie kuratorskie po wystawie czasowej

- „Geocoaching – co to takiego?” - warsztaty dla dzieci

- „Z wizytą u Schoenów” – zwiedzanie z przewodnikiem Pałacu Schoena

- „Amonity. Skamieniałości z przeszłości w nowej odsłonie” - warsztaty plastyczne

- „Szklane opowieści – nowości w sosnowieckiej kolekcji” – spotkanie z Ewą Chmielewską, historyk sztuki

02.06

### **Widowisko historyczne:**

**Czyn Legionowy w Zagłębiu Dąbrowskim i bitwa pod Krzywopłotami 1914 roku**

Miejsce: Górka Śródulska, ul. 3 Maja, Sosnowie

12-13.06

**Moja mała ojczyzna – Zagłębie Dąbrowskie.**

**Rozmowy międzypokoleniowe o tożsamość**

- projekt edukacyjny

dr Agata Muszyńska

14.06

**Archeologia to dopiero początek**

Katarzyna Sobota-Liwoch, archeolog

Europejskie Dni Archeologii

Centrum Kulturowo-Archeologicznego w Nowej Słupi (poza muzeum)

15.06

**Archeologia to dopiero początek**

Katarzyna Sobota-Liwoch, archeolog

Europejskie Dni Archeologii

Archeologiczne Muzeum w Wiśliczy

oddział Muzeum Narodowego w Kielcach (poza muzeum)

15.06

**Fenomen zagłębiowskiego harcerstwa.**

**Od skautingu do Związku Harcerstwa Polskiego**

Wykład, dr hab. Joanna Januszewska-Jurkiewicz, prof. UŚ.

23.06

**Maluch i tata**

- Zwiedzanie wystawy „Anatomia malucha. Przejazdem przez motoryzację PRL”,

Bartosz Janicki

- „Ozdabiamy drewnianą zabawkę Fiat 126 p” - warsztaty plastyczne,

Joanna Krzysztofik

**Mistrz kierownicy ucieka** – zajęcia edukacyjno-plastyczne dla dzieci

4.07 „Mistrz kierownicy ucieka” – zabawy tematyczne w Parku Schoena,

Magdalena Sobań-Wnukowska

11.07 „Mały kartonowy samochód” – warsztaty plastyczne,

Joanna Krzysztofik

18.07 „Znaki drogowe”- zajęcia plastyczne,

Joanna Krzysztofik

25.07 „Mój wymarzony samochód na autorskim magnesie” – zajęcia plastyczne,

Joanna Krzysztofik

1.08 „Warsztat samochodowy” – zajęcia ruchowe w Parku Schoena,

Joanna Kunysz

8.08 „Motoryzacyjne zgadywanki” – zabawy tematyczne w przestrzeni wystawy

„Anatomia malucha. Przejazdem przez motoryzację PRL”,

Joanna Kunysz

22.08 „Poszukiwany Fiat 126p!” – gra tematyczna w Parku Schoena,  
Magdalena Sobań-Wnukowska

Dodatkowo, uczestnicy zajęć zwiedzali z przewodnikiem wystawę „Anatomia malucha. Przejazdem przez motoryzację PRL”.

18.07

**Mały Fiat, wielka płyta – spotkanie z Przemysławem Semczukiem**

03.08

**Obiektyw na malucha: Fiat 126p i twórczość Danuty Rago.  
Oprowadzanie kuratorskie po wystawie „Anatomia Malucha.  
Przejazdem przez motoryzację PRL”,  
dr Daria Więclawek**

25.08

**Maluchem na działkę. Oprowadzanie kuratorskie po wystawie  
„Anatomia Malucha. Przejazdem przez motoryzację PRL”,  
dr Daria Więclawek**

22.09

**Maria, Aleksandra, Elżbieta – Trzy I Damy II RP?**  
Performatywny projekt edukacyjny Instytutu im. Wojciecha Korfantego autorstwa  
dr Małgorzaty Tkacz-Janik

5-6.09

**Weekend Seniora z Kulturą**

29.10

**Oprowadzanie kuratorskie po wystawie „Andrzej Czamota (1960-2014).  
Malarstwo – rysunek – rzeźba  
Ilona Gajda**

10.10 **Spektakl „Nerwy. Wieczór z Norwidem”**

W ramach Festiwalu Nowej Kultury, organizowanego przez Fundację Muza Dei  
– Centrum Nowej Kultury

**Projekt „Ludzie Wolności – wolność jest w naturze**

18.10 - Zbigniew Rokita – reporter

14.11 - Renata i Artur Małkowie – himalaiści

22.11 - Joanna Albin – projektantka permakulturowa

09.12 - Wojciech Eichelberger – psycholog /on-line/

13.12 - Marek Janicki – fotograf pacyfikacji kopalni „Wujek”

03.11

**Oprowadzanie kuratorskie po wystawie „Andrzej Czamota (1960-2014).  
Malarstwo – rysunek – rzeźba  
Ilona Gajda**

14.11

**Finał projektu „Moja mała ojczyzna – Zagłębie Dąbrowskie.  
Rozmowy międzypokoleniowe o tożsamości”**

17.10

**Oprowadzanie kuratorskie po wystawie „Andrzej Czamota (1960-2014).**

**Malarstwo – rysunek – rzeźba**

Ilona Gajda

18.11

**Koncert Muzyki Polskiej w 164. rocznicę urodzin Ignacego Jana Paderewskiego**

Towarzystwo Muzyczne im. Ignacego Jana Paderewskiego, Sosnowiecki Chór Katedralny

Anna Hajduk-Rynkowicz – fortepian

Dmytro Lysy – bas

Prowadzenie: Elżbieta Konieczna-Ćwierk

Gość honorowy: prof. Andrzej Jasiński

24.10

**Kino u Ernsta: „Chaplin znany i nieznanym”**

dr Daria Więclawek - komentarz

Tomasz Pernal – muzyka na żywo

23.11

**Kuratorskie oprowadzanie po wystawie**

**„Mark Steinmetz. Odkrywając światłość”**

29.11

**Andrzejski dla dzieci**

Joanna Krzysztofik

12.12

**Archeologia to jedynie początek...**

Katarzyna Sobota-Liwoch, archeolog

Instytut Pamięci Narodowej, Oddział Koszalin (poza muzeum)

15.12

**Świąteczne warsztaty rodzinne**

Joanna Krzysztofik

## **V. INNE**

24.06-30.06

**Badania ratownicze na cmentarzysku przykościelnym w Mysłowicach**

Katarzyna Sobota-Liwoch, archeolog

## **VI. WYDAWNICTWA**

1. Ilona Gajda, *Mimesis – XXVI Sosnowieckie Spotkania Artystyczne*,

Pałac Schoena Muzeum w Sosnowcu. Sosnowiec 2024

2. Bernadetta Stępień, *Pasteliści razem. Stowarzyszenie Pastelistów Polskich*

Pałac Schoena Muzeum w Sosnowcu. Sosnowiec 2024

3. Krzysztof Wojtanowski, *W ślad za krążkiem. 90 lat hokeja w Sosnowcu. 1933-2023*

Pałac Schoena Muzeum w Sosnowcu. Sosnowiec 2024

## **VII. NAGRODY / NOMINACJE / DOTACJE**



### **Moja mała ojczyzna – Zagłębie Dąbrowskie.**

#### **Rozmowy międzypokoleniowe o tożsamości**

- projekt edukacyjny

Dofinansowano ze środków Muzeum Historii Polski w Warszawie w ramach Programu „Patriotyzm Jutra”

dofinansowanie: 25.000 zł (brutto) wartość projektu 27. 777 zł.

#### **Ludzie Wolności - Wolność jest w naturze. Rozmowy o odwadze i wyborach**

- Projekt dofinansowano z Fundacji Lotto im. H. Konopackiej

- dofinansowanie: 16. 200 zł, wartość projektu 18.515,98 zł

#### **Zróbmy sobie klimat czyli sprawiedliwa transformacja w Sosnowcu**

- **FESL.10.24-IZ.01-06H4/23** realizatorzy: Sosnowiec - miasto na prawach powiatu, Agencja Rozwoju Lokalnego Spółka Akcyjna, Fundacja „Epikur”, Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej, Pałac Schoena Muzeum w Sosnowcu, Teatr Zagłębia, realizacja do 30-06-2026 roku, udział Pałacu Schoena Muzeum w Sosnowcu to 100. 098 zł (dotacja z UE)

### **VIII. SPONSORZY**

1. Arcelor Mittal Park. Zagłębiowski Park Sportowy
2. EC Zagłębie Dąbrowskie Sp. z o.o. w Będzinie
3. SHI FW Energia Fakop Sp. z o.o.
4. Vitkovice Milmet S.A. w Sosnowcu
5. Zagłębie Sosnowiec – Klub Hokejowy



Signed by /  
Podpisano przez:

Kinga Walaszek

Date / Data:  
2025-02-19 12:55



Signed by /  
Podpisano przez:

Paweł Dusza

Date / Data:  
2025-02-19 13:15

## I Informacje ogólne

### 1. Przystanek Otwartej Kultury

ul. Główna 19  
41-215 Sosnowiec

(nazwa instytucji)

2. Okres objęty sprawozdaniem: od 01.01.2024 r. do 31.12.2024 r.
3. Zatrudnienie w etatach:
  - wg stanu na dzień 01.01.2024 r. – 14,5 etatów
  - wg stanu na koniec okresu sprawozdawczego – 15,375 etatów
4. Wynik finansowy zysk/strata: **zysk 73.731,70 zł**

## II Stan środków obrotowych

	Stan na początek okresu sprawozdawczego	Stan na koniec okresu sprawozdawczego
1. Środki pieniężne	718.583,48 zł W tym Kaucja 2.500,00 zł	767.473,87 zł W tym Kaucja 2.500,00 zł
2. Należności krótkoterminowe  W tym wymagalne	7.662,63 zł  W tym: nal. wymagalne 0,00 zł	7.556,42 zł  W tym: nal. wymagalne 2.647,83 zł
3. Pozostałe środki obrotowe	1.482,51 zł	6.301,48 zł
a) stan zapasów	0,00 zł	0,00 zł
b) Rozliczenia międzyokresowe  Kosztów  Przychodów	1.482,51 zł  0,00 zł	3.939,88 zł  2.361,60 zł
4. Zobowiązania  W tym wymagalne	129.127,91 zł W tym: Zobow.z tytułu wadium 2.500zł Zob. wymagalne 0,00 zł	80.228,75 zł W tym: Zobow.z tytułu wadium 2.500zł Zob. wymagalne 0,00 zł

### III Informacja dotycząca Przychodów i Kosztów za dany okres sprawozdawczy

Lp.	Wyszczególnienie	Plan na dzień 01.01.2024	Plan na dzień 31.12.2024	Wykonanie	%
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>
<b>1.</b>	<b>PRZYCHODY OGÓŁEM</b>	<b>3 361 312,44</b>	<b>3 647 931,48</b>	<b>3 649 561,46</b>	<b>100,04%</b>
a	Dochody z najmu i dzierżawy	164 120,00	214 000,00	214 775,14	100%
b	Wpływy z usług kulturalnych	186 000,00	144 000,00	144 491,05	100,36%
c	Pozostałe przychody	80 692,44	118 000,00	118 363,79	100,3%
d	Odsetki	500,00	17,93	17,93	100%
e	Dotacja z budżetu - podmiotowa	2 930 000,00	3 141 913,55	3 141 913,55	100%
f	Dotacja celowa na zadanie	0,00	30 000,00	30 000,00	100%
<b>2.</b>	<b>KOSZTY OGÓŁEM</b>	<b>3.361.312,44</b>	<b>3 647 931,48</b>	<b>3 575 829,76</b>	<b>98,02%</b>
<b>A.</b>	<b>Koszty wynagrodzeń ogółem</b>	<b>1.449.585,54</b>	<b>1 550 810,48</b>	<b>1 529 533,81</b>	<b>98,63%</b>
a	Wynagrodzenia osobowe pracowników	1.080.072,50	1 127 072,50	1 111 864,72	98,65%
b	Wynagrodzenia bezosobowe (um. o dzieło, um. zlecenie, prawa autorskie)	145.400,00	195 500	195 491,36	100%
c	Składki na ubezpieczenia społeczne	197.194,39	204 737,98	200 361,27	97,86%
d	Składki na Fundusz Pracy	26.918,65	23 500	21 816,46	92,84%
e	Wpłaty na PPK	0,00	0	0,00	0%
<b>B.</b>	<b>Koszty rzeczowe ogółem</b>	<b>1.618.083,80</b>	<b>1 804 000</b>	<b>1 763 735,37</b>	<b>97,77%</b>
a	Zakup materiałów i wyposażenia	71.000,00	172 000	170 417,57	99,08%
b	Zakup energii	505.000,00	476 000	446 057,07	93,71%
c	Zakup usług remontowych	21.500,00	50 000	48 449,22	96,9%
d	Zakup usług transportowych	2.000,00	5 000	4 509,59	90,19%
e	Zakup usług pozostałych	992.864,40	985 000	983 148,56	99,81%
f	Koszty amortyzacji środków trwałych	25.719,40	116 000	111 153,36	95,82%
<b>C.</b>	<b>Inne koszty ogółem</b>	<b>293.643,10</b>	<b>293 121</b>	<b>282.560,58</b>	<b>96,4%</b>
a	Świadczenia na rzecz pracowników	5.000,00	11 000	10 265,00	93,32%
b	Reprezentacja i reklama	70.000,00	40 000	37 912,55	94,78%
c	Podróże służbowe	1.000,00	1 000	271,38	27,14%
d	Różne opłaty i podatki	93.578,00	95 000	93 885,30	98,83%
e	Odpis na ZFŚS/ świadczenia urlopowe	25.265,10	31 121	31 120,68	100%
f	Pozostałe	98.800,00	115 000	109 105,67	94,87%
<b>III</b>	<b>Wydatki majątkowe</b>	<b>0,00</b>	<b>100 000</b>	<b>86.898,43</b>	<b>86,9%</b>
a	Dotacje celowe	0,00	0	0,00	0%
b	Środki własne	0,00	100 000	86.898,43	86,9%

#### IV Uwagi i wyjaśnienia do danych zawartych w punkcie III:

##### 1. PRZYCHODY

Przychody własne, które w roku 2024 wypracowane zostały na łączną kwotę 477.647,91 zł stanowią 13,09 % ogółu przychodów.

<u>1.a) dochody z najmu i dzierżawy pomieszczeń</u>	<u>214.775,14</u>
<u>1.b) wpływy z usług kulturalnych</u>	<u>144.491,05</u>
- zajęcia	105.309,77
- bilety	39.181,28
<u>1.c) pozostałe przychody:</u>	<u>118.363,79</u>
- zajęcia /joga, stretching, fit dance, zumba/	22.438,03
- wpisowe na turnieje	5.130,00
- pozostałe przychody – refaktura kosztów	75.310,88
- pozostałe przychody – odszkodowania, różnice i korekta VAT	15.484,88
<u>1.d) odsetki:</u>	<u>17,93</u>
- od środków finansowych na rachunku bankowym	0,00
- naliczone kontrahentom za nieterminowe regulowanie należności	17,93
<u>1.e) dotacja podmiotowa od Organizatora</u>	<u>3.141.913,55</u>

Zgodnie z Uchwałą Nr 1319/LXXXIV/2023 Rady Miejskiej w Sosnowcu z dnia 21 grudnia 2023 roku w sprawie budżetu Miasta Sosnowiec na rok 2024 przyznana została dotacja podmiotowa w wysokości 2.930.000 zł.

Następnie dotacja podmiotowa zwiększona została o kwotę 211.913,55 zł - zgodnie z Zarządzeniem Prezydenta Miasta Nr 139 z dnia 29 lutego 2024 r. na podstawie Uchwały Nr 1368/LXXXVII/2024 Rady Miejskiej w Sosnowcu z dnia 29 lutego 2024 r. w sprawie zmian budżetu Miasta Sosnowca na 2024 rok.

Dotacja podmiotowa w roku 2024 została przekazana przez Organizatora – Gminę Sosnowiec wg planu finansowego w kwocie 3.141.913,55 zł i wykorzystana została w całości. Dotacja podmiotowa stanowi 86,09 % ogółu przychodów Przystanku Otwartej Kultury.

<u>1.f) dotacja celowa na zadanie</u>	<u>30.000,00</u>
---------------------------------------	------------------

Przystanek Otwartej Kultury w ramach Programu Edukacja Kulturalna 2024 na podstawie umowy nr 12979/24/FPK/NCK otrzymał w roku 2024 środki finansowe na dofinansowanie zadania realizowanego ze środków MKiDN na przedsięwzięcie pn. „Śladami przeszłości do teraźniejszości”.

## **2. KOSZTY**

<b><u>2.A.a) wynagrodzenia osobowe</u></b>	<b><u>1.111.864,72</u></b>
<b><u>2.A.b) wynagrodzenia bezosobowe</u></b>	<b><u>195.491,36</u></b>
Obejmują:	
- umowy zlecenie	195.491,36
<b><u>2.A.c) składki na ubezpieczenie społeczne</u></b>	<b><u>200.361,27</u></b>
Obejmują:	
- składki na ubezp. społeczne od wyn. osobowych (pracowników)	195.690,94
- składki na ubezp. społeczne od umów cywilno-prawnych	4.670,33
<b><u>2.A.d) składki na Fundusz Pracy</u></b>	<b><u>21.816,46</u></b>
Obejmują:	
- składki na Fundusz Pracy od wyn. osobowych (pracowników)	21.460,89
- składki na Fundusz Pracy od umów cywilnoprawnych	355,57
<b><u>2.B.a) zużycie materiałów</u></b>	<b><u>170.417,57</u></b>
Obejmuje:	
- materiały do zajęć	25.935,14
- środki czystości	14.672,85
- artykuły biurowe	12.956,11
- materiały do remontów i konserwacji	2.518,40
- artykuły spożywcze	7.961,18
- artykuły dekoracyjne	6.665,67
- artykuły przemysłowe	14.624,27
- nagrody, dyplomy, medale	3.864,37
- niskowart. skł. majątku niezal.do środków trwałych	61.389,33
- materiały dla SIK	16.769,08
- woda	97,84
- pozostałe	2.963,33
<b><u>2.B.b) zużycie energii</u></b>	<b><u>446.057,07</u></b>
Obejmuje:	
- energii elektrycznej	286.910,54
- energii cieplnej	121.108,79
- wody	4.584,39
- gazu	33.453,35
<b><u>2.B.c) zakup usług remontowych</u></b>	<b><u>48.449,22</u></b>
Obejmuje:	
- remonty bieżące	37.144,08
- konserwacje i przeglądy	11.305,14
<b><u>2.B.d) zakup usług transportowych</u></b>	<b><u>4.509,59</u></b>

<b>2.B.e) zakup usług pozostałych</b>	<b>983.148,56</b>
Obejmuje:	
- koncerty	124.952,70
- zajęcia	40.860,00
- sędziowanie turniejów	2.200,00
- pozostałe imprezy kulturalne	375.847,00
- catering, usługi gastronomiczne	7.427,00
- noclegi	5.113,00
- wypożyczenie sprzętu, obsługa techniczna	107.538,48
- ochrona	19.320,80
- zabezpieczenie medyczne	1.300,00
- usługi konserwatorsko-portierskie	151.363,32
- sprzątanie pomieszczeń	8.000,63
- usługi BHP	5.045,40
- usługi pocztowe i kurierskie	1.137,00
- usługi telefoniczne	2.628,90
- monitoring	4.682,73
- wynajmy, dzierżawy	22.584,92
- usługi ksero, poligraficzne	535,00
- usługi informatyczne	22.900,59
- usł. związane ze stroną internetową i pocztą	11.862,38
- odprowadzanie ścieków	4.030,51
- pozostałe usługi	6.381,06
- aktualizacje, odnowienia, subskrypcje	5.850,02
- usługi – Inicjatywy	51.587,12
<b>2.B.f) koszty amortyzacji środków trwałych</b>	<b>111.153,36</b>
Obejmują:	
- amortyzację jednorazową poz. środków trwałych (wyposażenia)	69.143,28
- amortyzację linową środków trwałych	34.899,48
- amortyzację wartości niematerialnych i prawnych	7.110,60
<b>2.C.a) świadczenia na rzecz pracowników</b>	<b>10.265,00</b>
Obejmują:	
- ubrania i obuwie robocze, okulary	348,60
- badania okresowe, wstępne, kontrolne	500,00
- szkolenia i kursy	9.416,40
<b>2.C.b) reprezentacja i reklama</b>	<b>37.912,55</b>
Obejmują:	
- usługi reklamowe	20.358,76
- plakaty, ulotki	17.553,79
<b>2.C.c) podróże służbowe</b>	<b>271,38</b>
<b>2.C.d) różne opłaty i podatki</b>	<b>93.885,30</b>
Obejmuje:	
- podatek od nieruchomości	61.921,00
- opłata za gospodarowanie odpadami komunalnymi	9.660,84
- pozostałe	576,90
- ZAiKS	16.925,56
- opłaty bankowe za prowadzenie rachunku bankowego	4.801,00

2.C.e) wypłacone świadczenia urlopowe **31.120,68**

2.C.f) pozostałe koszty **109.105,67**

Obejmują:

- koszt ubezpieczenia majątkowego	19.934,95
- nagrody finansowe dla uczestników turniejów	3.400,00
- koszty refaktury mediów	76.635,02
- pozostałe koszty – roczna korekta VAT, odszkodowania, koszty sądowe	9.135,70

## V Informacja o wydatkach inwestycyjnych:

W roku 2024 r. Przystanek Otwartej Kultury poniósł wydatki inwestycyjne w kwocie 86.898,43zł, sfinansowane z własnych środków, na zakup środków trwałych tj.:

1. Serwer QNAP - wartość początkowa 7.712,32 zł;
2. Zasilacz awaryjny UPS – wartość początkowa 17.755,15 zł;
3. Telefony - wartość początkowa 10.275,36 zł;
4. Telewizor - wartość początkowa 4.999,53 zł;
5. Kserokopiarki Konica - wartość początkowa 18.235,68 zł;
6. Hafciarka - wartość początkowa 8.099,00 zł;
7. Aparaty fotograficzne – 19.821,39 zł.

## VI Informacja o prowadzonej działalności merytorycznej instytucji kultury:

### KALENDARIUM ROKU 2024

Przystanek Otwartej Kultury w Sosnowcu powstał na mocy Uchwały nr 1148/LXXIII/2023 Rady Miejskiej w Sosnowcu z dnia 30.03.2023 r. w sprawie połączenia samorządowych instytucji kultury Miejskiego Dom Kultury „Kazimierz” i Miejskiego Klubu „Maczki” i utworzenia samorządowej instytucji kultury o nazwie Przystanek Otwartej Kultury. Został wpisany do Rejestru Instytucji Kultury Urzędu Miejskiego w Sosnowcu pod nr RIK/POK/8/23. Zgodnie ze Statutem (Uchwała nr 1149/LXXIII/2023 Rady Miejskiej w Sosnowcu z dnia 30.03.2023 r.) celem Przystanku Otwartej Kultury jest inicjowanie przedsięwzięć kulturalnych oraz kształtowanie, rozwijanie i upowszechnianie wartości kulturalnych.

Przystanek Otwartej Kultury działa w trzech lokalizacjach: w dzielnicy Kazimierz, na ulicy Głównej 19 oraz w Amfiteatrze w parku im. Jacka Kuronia, w Maczkach natomiast w budynku przy ulicy Krakowskiej 26. POK zapewnia także Klubowi seniora *Kreatywni+* oraz działającemu w jego ramach zespołowi ludowemu *Klimontowianki* pomieszczenie wykorzystywane do tej działalności oraz profesjonalne wsparcie akompaniatora. W instytucji prowadzone są zajęcia dla dzieci, młodzieży oraz dorosłych, które obejmują aktywność w zakresie rękodzieła, plastyki, muzyki, teatru i tańca, organizowane są również zajęcia ruchowe. Działalność POK skierowana jest do odbiorców czynnych tj. uczestniczących w zajęciach odbywających się w naszych placówkach oraz biernych tj. odbiorców produktów działalności artystycznej w formie festiwalu, spektakli, wernisaży, koncertów i spotkań. Instytucja realizuje zarówno własne przedsięwzięcia kulturalne jak i tworzone we współpracy z innymi podmiotami (szkoły, przedszkola, organizacje pozarządowe i osoby fizyczne).

**Styczeń** rozpoczął się drugą edycją festiwalu muzyki rockowej pod nazwą *New Rock Show*, na którym wystąpiły cztery zespoły ze Śląska i Małopolski: *Full Light*, *Black Light* i *Animate*. Odbyły się także pomniejsze koncerty: *Świąteczna Pocztówka* – koncert noworoczny w wykonaniu *Akademii Piosenki* działającej w POK, koncert na gongach tybetańskich, a w ramach współpracy z radnymi koncert charytatywny *Od Serca dla Joshuy*. Zorganizowane zostały zajęcia: *Wylogowani* – czyli gry

i zabawy z okazji dnia bez komputera, gra na koncentrację *Turniej Setka Game*, amatorski turniej bilardowy, turniej tenisa stołowego, warsztaty robienia bałwanka z masy solnej, międzypokoleniowe warsztaty gałgankowe z okazji *Dnia Babci i Dziadka*. Także z okazji Dnia Babci i Dziadka, razem z Przedszkolem Nr 7, zorganizowane zostały występy dzieciaków. W Maczkach odbyło się karnawałowe karaoke, a w Kazimierzu *Wielki Karnawałowy Bal Kostiumowy*. W Maczkach zorganizowano wyjazd na kręgielnię. W ramach ferii dla dorosłych zorganizowane zostały warsztaty z ceramiki.

**Luty** rozpoczął się kolejną edycją *Planszówek w Kazimierzu*. W ramach *Akcji Zima* w Maczkach dzieci i młodzież mogły korzystać z infrastruktury sali głównej: stołów do bilarda, tenisa stołowego, piłkarzyków oraz gier planszowych, udostępniona była pracownia plastyczna, gdzie pod okiem instruktorów można było rozwijać swoje artystyczne pasje oraz pracownia gamingowa dla amatorów gier komputerowych. W ofercie nie zabrakło również zajęć zorganizowanych. Odbyły się: turniej tenisa stołowego dla dzieci i młodzieży, wyjazd na kręgielnię, warsztaty plastyczne, zabawa w kalambury. W Kazimierzu zorganizowano cykl wydarzeń pt. *Kraina Lodu*. Przez pięć kolejnych dni odbywały się animacje, warsztaty, przeprowadzane były gry i zabawy. Po feriach w Kazimierzu POK zaprosił na *Misiowe Walentynki* – animacje dla dzieci, a w Maczkach na *Pocztę Walentynkową* – spotkanie dla dzieci i młodzieży. W Kazimierzu zorganizowano rodzinne warsztaty tworzenia odlewów gipsowych dłoni. W drugiej połowie lutego odbyło się pierwsze przedstawienie teatralne z cyklu OFF w ZAGŁĘBIU. Cykl stworzył teatr Safo z Rydułtów przedstawieniem *Heksy. Ballada o umieraniu*. W Maczkach można było uczestniczyć w warsztatach *obraz ze sznurka*, *Dniu Kota* (spotkanie dla dzieci i młodzieży, na którym rozmawiano o kocich zwyczajach) *Dniu Bezpiecznego Internetu* (spotkanie dla młodzieży), turnieju szachowym „*Zima*” z cyklu *Cztery pory roku*. Luty zakończył się muzycznie: w Maczkach koncertem na gongach tybetańskich, a w Kazimierzu XIV edycją festiwalu metalowej muzyki, *Metal Fest*.

**Marzec** rozpoczęto koncertem polskiego duetu *An Dreo e Karina*, wykonującego włoskie przeboje Al Bano i Rominy Power. Z okazji Międzynarodowego Dnia Pisarzy na Maczkach odbyła się impreza dla dzieci z klas I – III, współorganizowana z Filią nr 13 MBP, a z okazji *Dnia Kobiet* w Kazimierzu zorganizowano warsztaty robienia mydła. Na Maczkach obchodzono Dzień bez Komputera pod hasłem *Wylogowani*, panie bawiły się na *Wieczorze Kobiet*, zorganizowano także otwarty turniej tenisa stołowego dla dorosłych. W Kazimierzu odbyła się XVI edycja Ogólnopolskiego Festiwalu Tanecznego *Róża*, w którym wzięło udział ponad tysiąc uczestników w czterech kategoriach wiekowych. Ponadto w Kazimierzu obchodzono *Dzień Pandy*, organizując z przedszkolem nr 33 gry i zabawy oraz zajęcia plastyczne. Z okazji świąt Wielkanocnych zorganizowano świąteczne warsztaty rodzinne. Również w Kazimierzu odbyła się V edycja *Planszówek*. W obu dzielnicach powitano wiosnę, w Kazimierzu *Dzień Wiosny* uświetnił koncert w wykonaniu *Akademii Piosenki* działającej w POK, w Maczkach odbyło się *Szafobranie*, we współpracy z Filią nr 10 MBP w Sosnowcu, zorganizowano także *Międzyprzedszkolny konkurs recytatorski*. W Maczkach odbył się koncert na gongach tybetańskich, a z okazji *Dnia Teatru* zorganizowano spotkanie dla klas V i VI SP nr 37 z Michałem Bałagą, aktorem Teatru Zagłębia w Sosnowcu.

Największym wydarzeniem **kwietnia** był festiwal muzyki progresywnej *Sprin Prog Festival*. Wzięły w nim udział cztery kapele: Here on Earth, Alhena, Millenium oraz współorganizatorzy wydarzenia grupa Pro Age. Drugim wydarzeniem muzycznym był koncert zespołu *Dwie Korony*, zorganizowany z cyklu *Sceny Otwartej*. Obok wydarzeń muzycznych odbyły się liczne warsztaty i spotkania. Na warsztatach rodzinnych robiono świece żelowe i mydełka, a na warsztatach dla seniorów breloki z filcu. Zorganizowane spotkania dotyczyły *Dnia Leśnika* – spotkanie edukacyjne z leśniczym, *Wielkiejnocy – Spotkanie Słowiańskie* (rzecz o pisance czyli co wspólnego mają Słowianie z Wielkanocą), *Dnia Książki* - spotkanie dla klas I – III SP. Zorganizowano VI już edycję *Planszówek*, turniej szachowy *Cztery Pory Roku – Wiosna* oraz *Dzień Scrable*. Odbył się także turniej tańca



współorganizowany z przedszkolem nr 44, koncert na gongach tybetańskich, a z okazji Międzynarodowego *Dnia Tańca* zorganizowano naukę tańczenia bachaty, samby i cha-chy.

**Maj** rozpoczęto *Powrotem do wspólnego gniazda*, grą terenową dla dzieci, zorganizowaną w parku im. J. Kuronia z okazji 20 rocznicy przystąpienia Polski do Unii Europejskiej. W Maczkach przeprowadzono konkurs wiedzy dla dzieci o państwach europejskich pt. *Dzień Europy*. Z okazji *Święta Konstytucji* w amfiteatrze Muszelka odbył się koncert orkiestry *Power of Brass*. Także w amfiteatrze zorganizowano potańcówkę dla seniorów. Maj obfitował w szereg atrakcji dla dzieci i dorosłych: spacer do Alpakarni, warsztaty malarstwa sztalugowego, warsztaty dla seniorów robienia ozdób do ogrodu, warsztaty robienia przypinek z okazji *Dnia Matki*, kolejną edycję koncertu na gongach tybetańskich, turniej penanque, obchodzono także *Światowy Dzień Pszczoły*. Razem z Filią nr 13 MBP z okazji *Dnia Ziemi* przeprowadzono akcję sprzątania dzielnicy Maczki. Razem z Teatrem Zagłębia zorganizowano *Laboratorium Pedagogiki Teatru* – pierwsze warsztaty kursu w zakresie edukacji teatralnej. Odbyła się VII edycja *Planszówek* w Kazimierzu. Miesiąc zakończono dużą imprezą z okazji *Dnia Dziecka Ale Cyrk*, współorganizowaną z Programem Aktywności Lokalnej oraz filiami 3, 10 i 11 MBP i MOSiR Sosnowiec. Wśród atrakcji znalazły trzy przedstawienia teatru kukiełkowego, pokaz i nauka żonglerki, nauka chodzenia na szczydłach, robienie zwierzaków z balonów, malowanie twarzy, serwowano watę cukrową, popcorn i wodę sodową. Niewątpliwą popularnością cieszyła się dmuchana zjeżdżalnia dla dzieci.

Pierwszego dnia **czerwca** z okazji *Dnia Dziecka* zorganizowano mini-piknik w dzielnicy Maczki oraz *Dzień leniwych spacerów*. Następnym wydarzeniem, w ramach Ogólnopolskiego Tygodnia Czytania Dzieciom, było spotkanie dla przedszkolaków, współorganizowane z Filią nr 13 MBP w Sosnowcu. Dla klas I-III SP, także z Filią nr 13, zorganizowano spotkanie pod hasłem *Bezpieczne Wakacje*. Zorganizowano trzy koncerty: finałowy grup wokalnych działających w POK Kazimierz, zespołu *RPM*, który wystąpił na Maczkach, oraz ten największy, zorganizowany na Placu Papieskim z okazji 25 rocznicy pobytu Papieża Jana Pawła II w Sosnowcu, w wykonaniu *Golec uOrkiestry*. Na scenie sali widowiskowej odbył się taneczny *Festiwal Asów* współorganizowany z Klubem Sportowym Akademią Tańca AS. Na holu zainstalowano wystawę fotografii *Paleta Świata*, którą rozpoczął wernisaż z udziałem autora zdjęć Mariusza Prusaczyka. Zorganizowano warsztaty: rękodzieła, na których robiono ozdoby z makramy, rodzinne robienia świeczek, z okazji *Dnia Ojca*, na których robiono przypinki i kartki z życzeniami, z okazji *Dnia Lalki*, na których uczestniczki zajęć wykonywały lalki według własnych pomysłów, fotografii mobilnej, organizowane w ramach projektu *Śladami przeszłości do teraźniejszości*. Zainaugurowano nowy projekt zatytułowany *W kręgu kobiet, w kręgu mam*, dedykowany młodym mamom, które przychodzą na spotkania wraz z pociechami i wymieniają się swoimi doświadczeniami z różnych dziedzin życia. Pierwsze spotkanie dotyczyło podróżowania z dzieckiem.

W **lipcu** wystartowała Akcja Lato, bogaty i fascynujący program pełen kulturalnych, edukacyjnych i rekreacyjnych aktywności zarówno dla dzieci jak i młodzieży. Letnie atrakcje odbywały się w dwóch lokalizacjach co zapewniło dostęp do rozmaitych zajęć i warsztatów jak zajęcia plastyczne, warsztaty rękodzielnicze, eksperymenty, teatrzyki, zabawy ruchowe, spotkania edukacyjne. Program promował zdrowy tryb życia, ekologię oraz umiejętności społeczne, jednocześnie dostarczając mnóstwo radości i inspiracji. W Maczkach odbyły się kreatywne warsztaty przy sztalugach, warsztaty artystyczne, wycieczki rowerowe, festyn rodzinny oraz zabawy na świeżym powietrzu. W Kazimierzu program Akcji Lato był pod nazwą Cztery Żywioły i był uczta dla zmysłów i wyobraźni. Program był podzielony na cztery panele tematyczne: Powietrze, Woda, Ziemia i Ogień. Każdy z tych paneli oferował różnorodne, fascynujące zajęcia, które pozwoliły uczestnikom odkrywać, eksperymentować i bawić się, jednocześnie zdobywając nową wiedzę i umiejętności. W panelu Powietrze odbywały się warsztaty, podczas których dzieci tworzyły latawce, malowały, tworzyły biżuterię z piórek oraz uczestniczyły w różnorodnych zabawach i eksperymentach związanych z ruchem powietrza. Panel Woda wprowadził uczestników w świat wodnych eksperymentów i artystycznych działań, takich jak

malowanie na wodzie techniką Ebru, tworzenie masek zwierząt wodnych oraz budowanie statków z materiałów recyklingowych. Rozmawiano o ekologii i zanieczyszczaniu wody. Poza Akcją Lato, w amfiteatrze Muszelka, odbył się koncert Tango dobre na wszystko oraz dwie Sceny Otwarte, na których wystąpili Namiastka Oraz duet Piotr Olszewski i Sylwia Domagała. Na scenie domu kultury odbył się pokaz premierowy sztuki teatralnej dla dzieci „Literówka”, współorganizowany z Teatrem Zagłębia. W ramach Wakacji dla Dorosłych odbył się cykl warsztatów z ceramiki i makramy, odbyły się także kolejne spotkania W kręgu kobiet, w kręgu mam.

**Sierpień** to ciąg dalszy Akcji Lato. Na Maczkach zorganizowano m.in. turniej piłkarzyków, ognisko, magiczne spacerzy, terenowe gry, wycieczkę MC Maczki w Krzaczkach oraz wraz z Filią nr 13 MBP zorganizowano warsztaty na temat segregacji śmieci. Zorganizowano także potańcówkę dla mieszkańców dzielnicy. W Kazimierzu w panelu Ziemia uczestnicy zgłębiali tajemnice naszej planety poprzez tworzenie makiet, obrazów z piasku, sadzenie roślin i warsztaty z gliny. Poznali także fascynujący świat archeologii, tworząc modele wymarłych zwierząt i odkrywając prehistoryczne skarby. W panelu Ogień dzieci tworzyły lampiony, makiety wulkanów, obrazki z farb fluorescencyjnych oraz uczestniczyły w zajęciach z ogniem prowadzonych przez instruktora. W parku im. Jacka Kuronia odbyła się II edycja Festiwalu Kultury Słowiańskiej – Reakcja Słowiańska. Atrakcjami wydarzenia były wioska słowiańska, walki wojów, strzelanie z łuku, rzut toporem, spotkanie z zielarką, kramy z książkami, biżuterią i innymi wyrobami słowiańskimi, koncerty w amfiteatrze. Także w amfiteatrze odbył się koncert muzyki filmowej w wykonaniu Eli Dębskiej z zespołem oraz Scena Otwarta, na której zagrały dwa zespoły Routh i Off the Grid. W ramach Wakacji dla Dorosłych odbył się cykl warsztatów z makramy i szydełkowania odbyły się także kolejne spotkania W kręgu kobiet, w kręgu mam. Zorganizowano także dwa spotkania pod hasłem Aktywnie w Ostrowach.

**Wrzesień** rozpoczął się koncertem w amfiteatrze na zakończenie wakacji, a wystąpili: akordeonista Maciej Gucik w duecie z gitarzystą Mateuszem Badurą oraz trio wokalne Swing Sisters. W pierwszych dniach września odbyły się debaty historyczne – jedna na Maczkach, druga w Kazimierzu. Obie debaty dotyczyły zagadnień historycznych w dzielnicy Maczki, Kazimierz i Ostrowy Górnicze, a powiązane były z programem ministerialnym „Śladami przeszłości do teraźniejszości”. W kolejnych dniach odbyły się wydarzenia współorganizowane z Teatrem Zagłębia. Pierwszym z nich było Laboratorium Pedagogiki, drugą spektakl dla dzieci „Literówka”. Na deskach domu kultury odbyły się także dwa wydarzenia muzyczne. Jednym z nich był koncert zespołu Trzecia Faza, który odbył się w ramach Sceny Otwartej. Kolejną był Polski Dzień Bluesa, w którym udział wzięli Black Pin oraz Roman Pazur Wojciechowski – laureat Voice of Poland Senior.

**W październiku** odbyły się dwa koncerty. Jeden w wykonaniu Eli Dębskiej zatytułowany *Ela Dębska śpiewa Janis Joplin* i drugi z cyklu Sceny Otwartej, na której wystąpił zespół Scarless. Odbyły się także dwa spektakle teatralne: jeden, z cyklu OFF w Zagłębiu, dla widzów dorosłych p.t. Teresa, który wystawił teatr im. Batorego i drugi, we współpracy z Teatrem Zagłębia, dla dzieci p.t. Literówka. Również we współpracy z teatrem Zagłębia odbyło się kolejne spotkanie w ramach Laboratorium Pedagogiki. W tym miesiącu miał miejsce finał programu ministerialnego „Śladami przeszłości do teraźniejszości”, a był nim wernisaż wystawy zdjęć pokazujących obiekty dawniej i dziś. W końcu miesiąca odbyła się Noc Horrorów czyli zabawa halloweenowa dla dzieci i ich opiekunów. Ostatnim wydarzeniem miesiąca było spotkanie z mieszkańcami zorganizowane przez Urząd Marszałkowski, na którym rozmawiano o przyszłości najbliższego otoczenia: dzielnicy, miasta.

**W dniu 11 listopada** odbył się koncert z okazji Dnia Niepodległości zatytułowany *Polonezem czas zacząć*. Z tej samej okazji odbyła się kolejna edycja gali *Moja Niepodległa*. W listopadzie odbyły się jeszcze trzy koncerty. Jeden był zorganizowany przy pomocy SPWIK, a był nim koncert

charytatywny Magdy Drdzeń. Drugim była Scena Otwarta w ramach której wystąpił zespół Humanimal. Ostatnim koncertem na zakończenie miesiąca był występ Macieja Mellera.

**Grudzień** upłynął pod znakiem imprez górniczo-świątecznych. Pierwszą imprezą w miesiącu była Barbórka. Następnego dnia do domu kultury zjechała grupa Motomikołajów, na scenie odbyły się charytatywne występy a zaproszone dzieci z domu dziecka po występach otrzymały paczki ufundowane przez sponsorów. Odbyło się także *Nasze kolędowanie*, w którym udział wzięli: dzieci i młodzież uczestnicząca w warsztatach w domu kultury, dzieci z zaprzyjaźnionych przedszkoli i szkoły, seniorzy oraz Formacja z Kulturą czyli grupa pracowników POK i ich przyjaciele. Rok zakończono tanecznie Festiwalem Asów.

Ponadto cyklicznie odbywały się zajęcia dla dzieci i młodzieży: warsztaty plastyczne, ceramiczne, wokalne, umuzykalniające, taneczne, teatralne i akrobatyka. Dla dorosłych prowadzone były zajęcia jogi, stretchingu, linorytu, warsztaty szycia i rysunku, warsztaty rękodzielnicze dla seniorów oraz zajęcia Zumbi Gold.

**W ramach współpracy** ze Stowarzyszeniem MOC WSPARCIA, odbywały się spotkania, prelekcje i wykłady. Wraz z MOPS PAL projekt *Tyle wsparcia w całym mieście*, współorganizowaliśmy zabawy dla dzieci, imprezy i spotkania dla seniorów z klubu *Wiecznie Młodzi*, z którymi POK Kazimierz na stałe współpracuje.

**W ramach wynajmu** odbywały się przedstawienia teatralne dla dzieci w wykonaniu Katolickiego Teatru Edukacji i Teatru Moich Marzeń, walne zgromadzenia spółdzielni mieszkaniowej Hutnik oraz Górnośląskiej SM, dyskoteka *Piekielko Reaktywacja* oraz koncerty na gongach tybetańskich.

**W ramach użyczenia** udostępniamy nasze pomieszczenia i inne zasoby organizacjom pozarządowym i innym instytucjom podległym miastu na organizowanie spotkań, zbiórek harcerskich, szkoleń itp.

Sosnowiec, dnia 21.02.2025 r.



Signed by /  
Podpisano przez:

Wioletta Chytry

Date / Data:  
2025-02-21 10:58



Signed by /  
Podpisano przez:

Agnieszka Kozińska

Date / Data: 2025-  
02-21 10:59

.....  
Główny księgowy

.....  
Dyrektor

## I Informacje ogólne

### 1. Sosnowieckie Centrum Sztuki – Zamek Sielecki

ul. Zamkowa 2  
41-211 Sosnowiec

(nazwa instytucji)

2. Okres objęty sprawozdaniem: od 01.01.2024 r. do 31.12.2024 r.
3. Zatrudnienie w etatach:
  - wg stanu na dzień 01.01.2024 r. – 19,25 etatów
  - wg stanu na koniec okresu sprawozdawczego – 19,25 etatów
4. Wynik finansowy zysk/strata: **zysk 10.792,74 zł**

## II Stan środków obrotowych

	Stan na początek okresu sprawozdawczego	Stan na koniec okresu sprawozdawczego
1. Środki pieniężne	334.237,31 zł	371.949,94 zł
2. Należności krótkoterminowe W tym wymagalne	26.563,84 zł W tym: nal. wymagalne 15.357,27 zł na całość odpis aktualizujący (dot. szkody z tyt. zalania Zamku Sieleckiego w 2015 r.)	28.817,36 zł W tym: nal. wymagalne 16.344,25 zł na całość odpis aktualizujący (dot. szkody z tyt. zalania Zamku Sieleckiego w 2015 r.)
3. Pozostałe środki obrotowe	140.738,00 zł	86.997,35 zł
a) stan zapasów	107.200,32 zł	58.343,41 zł
b) Rozliczenia międzyokresowe		
Kosztów	15.666,66 zł	14.417,72 zł
Przychodów	17.871,02 zł	14.236,22 zł
4. Zobowiązania W tym wymagalne	17.761,12 zł W tym: Zob. wymagalne 0,00 zł	6.056,87 zł W tym: Zob. wymagalne 0,00 zł

### III Informacja dotycząca Przychodów i Kosztów za dany okres sprawozdawczy

Lp.	Wyszczególnienie	Plan na dzień 01.01.2024	Plan na dzień 31.12.2024	Wykonanie	%
1	2	3	4	5	6
<b>1.</b>	<b>PRZYCHODY OGÓŁEM</b>	<b>2.243.635</b>	<b>2.563.455,86</b>	<b>2.564.285,23</b>	<b>100,03%</b>
a	Dochody z najmu i dzierżawy	0	0	0	0%
b	Wpływy z usług kulturalnych	20.000	43.000,00	43.296,88	100,69%
c	Pozostałe przychody	43.635	51.000,00	51.531,75	101,04%
d	Odsetki	0	987,00	987,74	100,07%
e	Dotacja z budżetu - podmiotowa	2.180.000	2.428.958,00	2.428.958,00	100%
f	Dotacja celowa na zadanie	0	39.510,86	39.510,86	100%
<b>2.</b>	<b>KOSZTY OGÓŁEM</b>	<b>2.243.635</b>	<b>2.563.455,86</b>	<b>2.553.492,49</b>	<b>100%</b>
<b>A.</b>	<b>Koszty wynagrodzeń ogółem</b>	<b>1.801.750</b>	<b>1.979.125,86</b>	<b>1.978.348,11</b>	<b>99,61%</b>
a	Wynagrodzenia osobowe pracowników	1.474.776	1.605.170	1.604.901,11	99,96%
b	Wynagrodzenia bezosobowe (um. o dzieło, um. zlecenie, prawa autorskie)	54.350	85.500	85.456,98	99,98%
c	Składki na ubezpieczenia społeczne	244.877	261.455,86	261.054,55	99,95%
d	Składki na Fundusz Pracy	27.747	27.000	26.935,47	99,85%
e	Wpłaty na PPK	0	0	0,00	0
<b>B.</b>	<b>Koszty rzeczowe ogółem</b>	<b>300.610</b>	<b>370.000</b>	<b>361.610,65</b>	<b>97,73%</b>
a	Zakup materiałów i wyposażenia	51.950	85.500	85.251,24	97,73%
b	Zakup energii	163.000	147.000	140.766,14	95,76%
c	Zakup usług remontowych	26.936	26.000	25.556,41	98,29%
d	Zakup usług transportowych	5.259	18.500	18.154,31	98,13%
e	Zakup usług pozostałych	28.465	59.000	58.340,81	98,88%
f	Koszty amortyzacji środków trwałych	25.000	34.000	33.541,74	98,65%
<b>C.</b>	<b>Inne koszty ogółem</b>	<b>141.275</b>	<b>214.330</b>	<b>213.533,73</b>	<b>99,63%</b>
a	Świadczenia na rzecz pracowników	10.000	6.200	6.154,12	99,26%
b	Reprezentacja i reklama	4.500	69.000	68.906,71	99,86%
c	Podróże służbowe	4.960,00	4.100	4.013,42	97,89%
d	Różne opłaty i podatki	44.273	47.500	47.242,29	99,46%
e	Odpis na ZFŚS/ świadczenia urlopowe	36.852	46.530	46.529,96	100%
f	Pozostałe	40.690	41.000	40.687,23	99,24%
<b>III</b>	<b>Wydatki majątkowe</b>	<b>20.000</b>	<b>105.000</b>	<b>104.568,99</b>	<b>99,59%</b>
a	Dotacje celowe	0	64.260	64.260,00	100%
b	Środki własne	20.000	40.740	40.308,99	98,94%

#### IV Uwagi i wyjaśnienia do danych zawartych w punkcie III:

##### 1. PRZYCHODY

Przychody własne, które w roku 2024 wypracowane zostały na łączną kwotę 95.675,29 zł stanowią 3,73 % ogółu przychodów.

<u>1.a) dochody z najmu i dzierżawy pomieszczeń</u>	<u>0,00</u>
<u>1.b) wpływy z usług kulturalnych</u>	<u>43.296,88</u>
- bilety wstępu na wystawę	10.288,34
- usługa przewodnika	37,04
- warsztaty	11.632,00
- lekcje rysunku i malarstwa	19.995,00
- lekcje	1.335,00
- wykłady	9,50
<u>1.c) pozostałe przychody:</u>	<u>51.531,75</u>
- usługa pocztowa – przesyłka towarów z eSklepu	585,99
- sprzedaż towarów i materiałów w CIM	34.241,41
- sprzedaż towarów w Zamku Sieleckim	11.636,63
- sprzedaż towarów w eSklepie	1.274,37
- pozostałe przychody operacyjne- rozl. groszy z deklaracji	5,71
- odpisy amortyzacyjne środka trwałego finansowanego dotacją w części	3.634,80
- roczna korekta VAT	140,84
- inne przychody	12,00
<u>1.d) odsetki:</u>	<u>987,74</u>
- od środków finansowych na rachunku bankowym	0,00
- naliczone kontrahentom za nieterminowe regulowanie należności (w tym: 986,98 zł - należności wątpliwych zasądzonych SCS-ZS wyrokiem sądu)	987,74
<u>1.e) dotacja podmiotowa od Organizatora</u>	<u>2.428.958,00</u>

Zgodnie z Uchwałą Nr 1319/LXXXIV/2023 Rady Miejskiej w Sosnowcu z dnia 21 grudnia 2023 roku w sprawie budżetu Miasta Sosnowiec na rok 2024 przyznana została dotacja podmiotowa w wysokości 2.180.000 zł.

Następnie dotacja podmiotowa zwiększona została o kwotę:

- 1) 157.708,00 zł - zgodnie z Zarządzeniem Prezydenta Miasta Nr 139 z dnia 29 lutego 2024 r. na podstawie Uchwały Nr 1368/LXXXVII/2024 Rady Miejskiej w Sosnowcu z dnia 29 lutego 2024 r. w sprawie zmian budżetu Miasta Sosnowca na 2024 rok.
- 2) 91.250,00 zł - zgodnie z Zarządzeniem Prezydenta Miasta Nr 670 z dnia 28 listopada 2024 r. na podstawie Uchwały Nr 126/VIII/2024 Rady Miejskiej w Sosnowcu z dnia 28 listopada 2024 r. w sprawie zmian budżetu Miasta Sosnowca na 2024 rok.

Dotacja podmiotowa w roku 2024 została przekazana przez Organizatora – Gminę Sosnowiec wg planu finansowego w kwocie 2.428.958,00 zł i wykorzystana została w całości. Dotacja podmiotowa stanowi 96,20% ogółu przychodów Sosnowieckiego Centrum Sztuki – Zamek Sielecki.

Sosnowieckie Centrum Sztuki – Zamek Sielecki w ramach Programu Granty KPO/2024 na podstawie umowy nr 280/KPO.GRANTY/NIMIT/2024 otrzymało w roku 2024 środki finansowe na realizację przedsięwzięcia pn. „Wystawa Subiektywny model czas. Trzy perspektywy – Sztuki wizualne”.

## 2. KOSZTY

<b>2.A.a) wynagrodzenia osobowe</b>	<b>1.364.042,82</b>
Obejmują:	
- wynagrodzenia zasadnicze	1.106.516,27
- wynagrodzenie za czas choroby	19.781,82
- dodatek funkcyjny	28.733,40
- dodatek stażowy	205.863,42
- dodatek specjalny	9.493,33
- nagrody uznaniowe dla pracowników	163.431,50
- nagroda roczna dla zarządzających	25.000,00
- nagrody jubileuszowe	28.251,00
- odprawa emerytalna	16.830,00
<b>2.A.b) wynagrodzenia bezosobowe</b>	<b>85.456,98</b>
Obejmują:	
- umowy zlecenie	71.709,98
- prawa autorskie	12.497,00
- wynagr.za licencje	1.250,00
<b>2.A.c) składki na ubezpieczenie społeczne</b>	<b>261.054,55</b>
Obejmują:	
- składki na ubezp. społeczne od wyn. osobowych (pracowników)	259.901,38
- składki na ubezp. społeczne od umów cywilno-prawnych	1.153,17
<b>2.A.d) składki na Fundusz Pracy</b>	<b>26.935,47</b>
Obejmują:	
- składki na Fundusz Pracy od wyn. osobowych (pracowników)	26.935,47
- składki na Fundusz Pracy od umów cywilnoprawnych	0,00
<b>2.B.a) zużycie materiałów</b>	<b>85.251,24</b>
Obejmuje:	
- materiały do montażu wystaw	37.340,92
- materiały na warsztaty	3.336,64
- materiały do CIM do sprzedaży – gastronomia	1.305,91
- materiały biurowe	2.226,82
- tonery do drukarek	5.634,45
- środki czystości	8.785,11
- wydawnictwa fachowe	4.928,02
- materiały konserwatorskie i remontowe	6.009,39
- niskowart. skł. majątku niezal.do środków trwałych	10.104,45
- niskowartościowe wartości niemiat. i prawne	324,39
- art. spożywcze i kwiaty	1.702,99
- materiały na dziedziniec i do ogrodu	438,44
- pozostałe materiały:	3.113,71

składniki majątku o wartości jednostkowej poniżej 100 zł, wymiana uszkodzonych części oraz zakup części, oznaczeń pomieszczeń, przedłużaczy i kabli.

<b>2.B.b) zużycie energii</b>	<b>140.766,14</b>
Obejmuje:	
- energia elektryczną	31.812,65
- energia ciepła	106.658,94
- woda i ścieki	2.294,55
<b>2.B.c) zakup usług remontowych</b>	<b>25.556,41</b>
Obejmuje:	
- usługi remontowe	4.295,29
- konserwacje	11.056,99
- przeglądy	8.853,23
- naprawy	1.350,90
<b>2.B.d) zakup usług transportowych</b>	<b>18.154,31</b>
Obejmuje:	
- transport dzieł sztuki	17.738,63
- pozostałe usługi transportowe	186,49
- dojazdy celem wykonania usług	229,19
<b>2.B.e) zakup usług pozostałych</b>	<b>58.340,81</b>
Obejmuje:	
- usługi druku (zaproszeń, banerów, plakatów, ulotek, informatorów)	9.639,16
- usługi pocztowe i kurierskie	1.259,01
- usługi plakatowania, montażu/demontażu banerów	1.850,00
- usługi wykonania, wypożyczenia wystaw	14.145,00
- wynajem mat podłogowych (ZS, CIM)	3.129,95
- usługi ochrony (monitoring)	6.529,56
- usługi telekomunikacyjne	4.004,72
- usługi informatyczne	6.602,88
- usługi internetowe	2.857,43
- usługi hotelowe (zakwaterowanie dla artystów)	1.027,00
- montaż/demontaż wystaw	2.145,76
- usługi inne	5.150,34
w tym: wymiana baterii i czujek w systemie p.pożarowym i alarmowym, czyszczenie i udrażnianie ciągu kanalizacyjnego, pomiary elektryczne urządzenia dźwigowego, usługa cateringowa.	
<b>2.B.f) koszty amortyzacji środków trwałych</b>	<b>33.541,74</b>
Obejmują:	
- amortyzację jednorazową poz. środków trwałych (wyposażenia)	23.637,42
- amortyzację linową środków trwałych	9.904,32
<b>2.C.a) świadczenia na rzecz pracowników</b>	<b>6.154,12</b>
Obejmują:	
- ekwiwalent za pranie	3.156,48
- zwrot za okulary	400,00
- ubrania i obuwie robocze	887,64
- badania okresowe, wstępne, kontrolne	1.710,00



<b>2.C.b) reprezentacja i reklama</b>	<b>68.906,71</b>
Obejmują:	
bezpłatne egzemplarze katalogów własnych z wystaw w ramach promocji;	
bezpłatne katalogi obowiązkowe do bibliotek (katalogi z ISBN).	
<b>2.C.c) podróże służbowe</b>	<b>4.013,42</b>
Obejmuje:	
- krajowe delegacje służbowe	265,60
- ryczałty samochodowe	3.747,82
<b>2.C.d) różne opłaty i podatki</b>	<b>47.242,29</b>
Obejmuje:	
- opłata za gospodarowanie odpadami komunalnymi	3.879,96
- opłaty sądowe, skarbowe, notarialne	46,00
- opłata za korzystanie z licencji	32.199,97
- opłata ZAiKS	537,06
- opłata RTV	100,30
- VAT należny od faktur wewnętrznych	600,57
- opłata za dostęp do internetowych programów księgowych	5.078,43
- opłaty bankowe za prowadzenie rachunku bankowego	4.800,00
<b>2.C.e) wypłacone świadczenia urlopowe</b>	<b>46.529,96</b>
<b>2.C.f) pozostałe koszty</b>	<b>40.687,23</b>
Obejmują:	
- koszt ubezpieczenia majątkowego i dzieł sztuki	8.439,61
- koszt sprzedanych towarów w cenie zakupu Zamek Sielecki	8.704,02
- koszt sprzedanych towarów w cenie zakupu CIM	21.821,79
- koszt sprzedanych towarów w cenie zakupu eSklep	722,65
- pozostałe koszty operacyjne (zaokrąglenia VAT w deklaracji)	12,18
- odpis aktualizacyjny odsetek od należności wątpliwych (z tyt. zaliczenia)	986,98

## **V Informacja o wydatkach inwestycyjnych:**

W roku 2024 r. SCS-Zamek Sielecki poniósł wydatki inwestycyjne w kwocie 104.568,99 zł, w kwocie 64.260 zł sfinansowane z dotacji celowej na inwestycje z Orońska oraz w kwocie 40.308,99 zł sfinansowane z własnych środków, na zakup środków trwałych tj.:

1. Serwer z oprogramowaniem - wartość początkowa 21.627,84 zł oraz VAT podl. odl. 128,15 zł;
2. Rzeźby Anny Bujak – dotacja z Orońska – wartość początkowa 72.850,0 zł;
3. Kserokopiarka Konica Minolta Bizhub C368 - wartość początkowa 9.904,32 zł oraz VAT podl. odl. 58,68 zł;

## **VI Informacja o prowadzonej działalności merytorycznej instytucji kultury:**

### **KALENDARIUM ROKU 2024**

Sosnowieckie Centrum Sztuki – Zamek Sielecki koncentruje swoją działalność na dwóch kluczowych obszarach: prezentacji sztuki współczesnej oraz promocji tożsamości regionalnej. W ramach Galerii Extravagance zorganizowano 9 wystaw, w tym 4 w alternatywnej przestrzeni ekspozycyjnej Teatru Zagłębia – Niegalerii. Drugim ważnym obszarem działalności Centrum są projekty związane z historią Sosnowca, Zagłębia Dąbrowskiego i istotnymi wydarzeniami

historycznymi. W tym zakresie przygotowano 5 wystaw, z których 2 miały charakter plenerowy. Wszystkim wystawom towarzyszyły spotkania autorskie oraz oprowadzania kuratorskie, które pogłębiały doświadczenie zwiedzających. Poza działalnością wystawienniczą Centrum zrealizowało kilkadziesiąt warsztatów i lekcji, skierowanych do odbiorców w różnym wieku, co podkreśla edukacyjny wymiar działalności instytucji.

W ramach otrzymanego grantu Sosnowieckie Centrum Sztuki – Zamek Sielecki wzbogaciło swoją kolekcję o zespół rzeźb „*anima / animalis*”, autorstwa Anny Bujak, artystki związanej z wrocławskim środowiskiem artystycznym. Te unikalne dzieła sztuki są eksponowane w przestrzeni zewnętrznej, co umożliwia szerokiemu gronu odbiorców obcowanie z twórczością artystyczną w nietuzinkowym otoczeniu.

## **WYSTAWY**

**12.01.2024 – 12.05.2024**

***W cygarowym stylu. Stanisław Dankowski – architekt miasta Sosnowca 1917-1939***

Wystawa prezentująca sylwetkę i dorobek Stanisława Dankowskiego. Większość budynków, które Stanisław Dankowski zaprojektował, dalej pełni swoją funkcję i stanowi żywą tkankę miasta. Projektowanie było dla niego służbą miastu, które choć się tutaj nie urodził, stało się dla niego bardzo ważne. Jako architekt miejski przez cały okres międzywojenny czuwał nad tym jak Sosnowiec zmienia się i jak staje się miastem nowoczesnym. Działalność Dankowskiego przypada na rozkwit stylu swojskiego i dworskowego nawiązującego do architektury staropolskiej. Kolumny, tak charakterystyczne dla klasycznych dworców polskich, stały się znakiem rozpoznawczym sosnowieckiego architekta. W Sosnowcu przyjęło się nazywać kolumny te cygarami, a styl Dankowskiego – cygarowym. Na wystawie prezentowane były wybrane realizacje architekta - kopie planów architektonicznych, zdjęcia archiwalne oraz współczesne. Stanisław Dankowski (1885 –1939) inżynier budownictwa, absolwent architektury na Wydziale Budownictwa Lądowego Politechniki Lwowskiej. Od 1914 r. mieszkał w Sosnowcu. W latach 1917-1939 pełnił funkcję naczelnika Wydziału Budowlanego miasta Sosnowca.

**16.01.2024 – 10.03.2024**

***Wystawa fotografii Iwony Germanek i Krzysztofa Gołucha Nie/Zapomnienie***

Na wystawę Nie/Zapomnienie zapraszamy do dwóch miejsc: część pierwsza eksponowana jest w Niegalerii w Teatrze Zagłębia, natomiast część druga w Galerii Extravagance w Sosnowieckim Centrum Sztuki – Zamek Sielecki. Ekspozycje uzupełniają się wzajemnie, w Teatrze ukazując ideę wystawy, a w Zamku Sieleckim jej rozwinięcie. Mamy głębokie przekonanie, że dzięki takiej formule uznani i doświadczeni artyści – Iwona Germanek i Krzysztof Gołuch – będą mogli w sposób pełny przekazać nam przemyślenia stojące za nowym wspólnym projektem, a także że ich język wypowiedzi artystycznej znajdzie odpowiednie miejsce w przestrzeni kulturalnej Sosnowca. Chodzi przecież o sprawy fundamentalne: jak postrzegamy siebie i innych ludzi z perspektywy dryfowania w czasie, jak radzimy sobie z jego wpływem tylko w jedną stronę, jak świadomość utraty wpływa na naszą teraźniejszość. Czym w tej sytuacji jest pamięć: procesem biochemicznym, kreacją, próbą walki z nieuchronnym, czy może świadomą afirmatywną postawą? Możliwe, że wszystkim po trochu.

**19.03.2024 – 02.04.2024**

***Gościnna wystawa plenerowa na dziedzińcu Zamku Sieleckiego : Rzeczpospolita bezpiecznych. Historia ubezpieczeń społecznych w Polsce***

W ramach tej ekspozycji zaprezentowane zostały materiały dokumentujące rozwój polskiego systemu ubezpieczeń społecznych, który był jednym z najbardziej zaawansowanych w ówczesnej Europie. Od momentu powstania ZUS w 1934 roku aż do obecnych czasów, wystawa ukazywała jego działalność, obejmując szeroki zakres działań edukacyjnych, prozdrowotnych oraz budowlanych. Materiały wykorzystane do stworzenia ekspozycji pochodziły zarówno z archiwum ZUS, jak i z

prywatnych zbiorów byłych i obecnych pracowników, a także z różnych instytucji kulturalnych i państwowych zasobów archiwalnych. Dzięki temu prezentowany był rozwój systemu ubezpieczeń społecznych w kontekście kluczowych wydarzeń historycznych oraz istotnych zmian społecznych i politycznych w Polsce.

**25.03.2024 – 05.05.2024**

### **Wystawa malarstwa. Urszula Ślusarczyk. *Archipelagi. Komunikaty***

Twórczość Urszuli Ślusarczyk usytuowana w nurcie abstrakcji geometrycznej, spaja konsekwentnie stosowany monochromatyzm. Zarówno punkt wyjścia, jak i obszar jej twórczych poszukiwań i ich rozstrzygnięć stanowią natura oraz kultura. Jednak nieustanne próby przekraczania tego, co użyteczne, wymierne i co akcydentalne, sytuują jej abstrakcyjne i ciche obrazy niejako poza czasem. Ich wewnętrzna przestrzeń wsłuchuje się w mowę aksjologicznej głębi, i otwiera na wartości i sensy o uniwersalnym charakterze – komunikuje artystka. Dr Bożena Kowalska o pracach artystki pisała: „Wciąż przeobrażająca się, a ciągle ta sama w wadze przesłania i pięknie formy, twórczość Urszuli Ślusarczyk należy do wyjątków. W wyciszeniu i skromności, w szlachetnej wytworności, a także szacunku do warsztatu malarskiego pozostaje tradycyjna, a nawet anachroniczna. Ale w zgiełku współczesnych propozycji artystycznych, prześcigających się w epatowaniu i skandalizowaniu, tak dyskretny, tak cichy głos rozbrzmiewa czasem najdonośniej”.

**24.05.2024 – 15.09.2024**

### **Wystawa fotografii Krystyny Łyczywek *Ecce Homo***

Krystyna Łyczywek była polską dziennikarką, fotografką, romanistką, tłumaczką literatury francuskiej, członkinią honorową ZPAF, Fotoklubu RP, Szczecińskiego Towarzystwa Fotograficznego (STF), Fotoklubu Katalonii, Polish American Photographic Club w Nowym Jorku i in. Niewątpliwie była bardzo zasłużoną nestorką polskiej fotografii, jednak to nie może przysłańać nam zasadniczego waloru jej twórczości: jej wymowy artystycznej. Tymczasem Łyczywek przejawiała niezwykłą wrażliwość zarówno na temat, którym tak często stawał się dla niej człowiek w najróżniejszych sytuacjach kondycjach ludzkiej egzystencji, lecz także wrażliwość na plastykę kadru, kompozycję, uchwycone światło. Fotografie Łyczywek, jeśli spojrzeć na nie poza kontekstem socjologicznym, ukazują nam swoje piękno zamknięte w przemyślanej czarnobiałej formie. Dlatego też wystawa jej fotografii nie była wystawą historyczną, lecz artystyczną. Jej celem było przybliżenie odbiorcom twórczości Łyczywek jako fotografii współczesnej: świadomej, afirmatywnej wobec człowieka, dostosowującej narzędzia ekspresji do zamierzonego efektu, nastawionej na dialog z odbiorcą.

**21.05.2024 – 15.09.2024**

### ***(Po)przemysłowy Sosnowiec. Zmiany społeczno-gospodarcze na przełomie wieków***

Wystawa ukazująca przemiany Sosnowca będące skutkiem zmian gospodarczych w Polsce. Przeobrażenia strukturalne gospodarki Sosnowca, które miały miejsce na początku lat 90. XX wieku zmieniły obraz miasta i życie jego mieszkańców. Proces transformacji przemysłu ciężkiego, prywatyzacja przedsiębiorstw, przejście do gospodarki o charakterze handlowo-usługowym to wyzwania, którym należało wyjść naprzeciw i wyprowadzić społeczeństwo z kryzysu i zapaści ekonomicznej. Powołano instytucje i organizacje, które przeciwdziałały zaistniałej sytuacji.

**3.09.2024 - 31.10.2024**

### **Plenerowa wystawa „90 lat ratusza”**

We wrześniu 2024 roku minęło 90 lat, odkąd do nowego ratusza wprowadziły się władze miasta. Wystawa przedstawiała historię budynku, który powstał z myślą o potrzebach dynamicznie

rozwijającego się Sosnowca w latach 30. XX wieku. Prezentowane na niej były archiwalne fotografie oraz plany autorstwa miejskiego architekta Stanisława Dankowskiego.

Wystawa prezentowana była w Alejach przed budynkiem Urzędu Miejskiego.

**4.10.2024 – 10.11.2024**

**Wystawa malarstwa i grafiki Ireneusz Walczak. *before / after***

Wystawa ta miała na celu oddać hołd talentowi zmarłego w 2023 roku profesora Ireneusza Walczaka – malarza, rysownika, grafika, pedagoga katowickiej ASP. To największa pośmiertna retrospektywa, ukazująca prace, które powstawały na przestrzeni ponad 30 lat. Prezentowane obrazy zostały tak dobrane, aby ukazać charakterystykę poszczególnych okresów twórczości, a jednocześnie podkreślić ich wspólny mianownik: nacechowanie niezwykłą osobowością i wizją twórczą artysty. Prace artysty odwołujące się do tradycji światowej awangardy; mają charakter ponadczasowy i głęboko humanistyczny.

**11.10.2024 – 5.01.2025**

***Życie religijne na Śląsku i w Zagłębiu Dąbrowskim. Arkadiusz Ławrywianiec – fotografia.***

Arkadiusz Ławrywianiec Polski artysta fotograf, fotoreporter. Członek Polskiej Agencji Fotografów Forum. Od 2017 r. pełni funkcję Prezesa Związku Polskich Artystów Fotografików Okręgu Śląskiego, a od 2021 członek międzynarodowego kolektywu fotografów Horizons Collectif. Autor wielu wystaw i projektów fotograficznych, zajmuje się głównie reportażem i dokumentem fotograficznym. Autor prezentowanych na wystawie fotografii, które są częścią otwartego projektu pt.: „Życie religijne na Śląsku i Zagłębiu”. Projekt stanowi formę otwartą, jest wynikiem wieloletnich badań i obserwacji zwyczajów religijnych różnych grup społecznych na terenie Śląska i Zagłębia Dąbrowskiego.

**23.11.2024 – 28.12.2024**

***Subiektywny model czasu. Trzy perspektywy. Sławomir Brzoska, Ewa Zawadzka, Tomasz Zawadzki***

Projekt SUBIEKTYWNY MODEL CZASU. TRZY PERSPEKTYWY to realizacja artystyczna oscylująca wokół zagadnienia czasu. Wywołana w tytule wystawy „subiektywność” nie dotyczy emocji związanych z upływem czasu – badanych przez psychologię humanistyczną, egzystencjalną czy poznawczą - lecz namysłu filozoficznego i nieobiektywnych wyobrażeń o jego tożsamości. Dorobek artystyczny zaproszonych do udziału w projekcie artystów - prof. Sławomira Brzoski, prof. Ewy Zawadzkiej oraz prof. Tomasza Zawadzkiego – zaświadczały o umiejętnościach niezbędnych dla podjęcia zawartego w tytule problemu - zdolność syntetyzowania tematu, analityczna skrupulatność oraz potrzeba intelektualnego namysłu nad rzeczywistością.

**NIEGALERIA – wystawy w przestrzeni Teatru Zagłębia**

Niegaleria to przestrzeń, w której prezentujemy dzieła artystów prezentowanych w Centrum Sztuki. Wystawa stanowi kolejną odsłonę ich twórczości, dzięki czemu mamy możliwość zaprezentowania jej w szerszym kontekście. Wystawianie prac w teatrze daje szansę na nową interpretację sztuki. Kontekst teatralny, nasycony emocjami i historią, może wpływać na odbiór i zrozumienie dzieł w sposób, który nie byłby możliwy w tradycyjnej galerii.

**15.01.2024 – 10.03.2024**

**Wystawa fotografii Iwony Germanek i Krzysztofa Gołucha *Nie/Zapomnienie***

**15.04.2024 – 28.04.2024**

Wystawy malarstwa Urszuli Ślusarczyk *Archipelagi. Komunikaty*

**25.05.2024 – 17.06.2024**

Wystawa fotografii Krystyny Łyczywek *Ecce Homo*

**31.10.2024 – 25.11.2024**

Wystawa malarstwa Magdaleny Małkiewicz *MikroWymiar*

## **STAŁE ZAJĘCIA**

### **Lekcje rysunku i malarstwa dla dzieci i młodzieży**

Warsztaty artystyczne dla dzieci w wieku 10-18 lat. Zajęcia cykliczne.

### **Grupa Sielecka**

Pracownia malarstwa dla dorosłych. Dwa razy w miesiącu.

### **Zamkowy kurs pisania Ikon dla dorosłych**

Zajęcia dla dorosłych, odbywają się w cyklach 3-miesięcznych.

## **Kalendarium wydarzeń**

### **Styczeń**

**9.01.2024**

WYKŁAD: „Jak wyrazić niewypowiedziane? Poszukiwanie nowych środków ekspresji”

**12.01.2024**

Otwarcie wystawy: „W cygarowym stylu. Stanisław Dankowski – architekt miasta Sosnowca 1917-1939”

**12.01.2024**

Finisaż wystawy: Agata Nowosielska. „Krucze elementy”

**23.01.2024**

WYKŁAD: Relacje o udzielanej pomocy. Historia ocalenia Izabeli Czajki-Stachowicz

**26.01.2024**

Wernisaż wystawy fotografii i instalacji Iwony Germanek i Krzysztofa Gołucha *Nie/Zapomniane*

**28.01.2024**

Oprowadzanie Kuratorskie: „W cygarowym stylu. Stanisław Dankowski – architekt miasta Sosnowca 1917-1939.”.

### **Luty**

#### **Ferie z Zamkiem Sieleckim. Japońskie inspiracje**

30.01 – Teatr NÓ. Maski teatralne w Japonii

1.02 – Manga / Anime. Tajemnice japońskiego komiksu i pop-kultury

06.02 – Kamony. Godła rodzinne a japońskie logotypy

08.02 – Kasane irome. Japońska sztuka dobierania kolorów

#### **06 - 07.02.2024 XIV Dni Fotografii**

**13.02.2024**

WYKŁAD: Rozmowy o galeriach sztuki, krytykach i kuratorach

## Marzec

**05.03.2024**

WYKŁAD: „Land art. Sztuka ziemi, wody, roślin – i myśli”

**08.03.2024**

Promocja katalogu wystawy fotografii Iwony Germanek i Krzysztofa Gołucha *Nie/Zapomnienie*

**19.03.2024**

WYKŁAD: „Grupa Ładosia” – paszporty życia dla Żydów z Sosnowca

## Kwiecień

**9.04.2024**

WYKŁAD: „Sztuka wykluczonych”

**7.04.2024**

Weekendowa Akademia Rodzinna – warsztaty dla dzieci wraz z opiekunami.

**7.04.2024**

Oprowadzanie kuratorskie po wystawie „W cygarowym stylu. Stanisław Dankowski – architekt miasta Sosnowca 1917-1939”.

**15.04.2024**

Wernisaż mini wystawy Urszuli Ślusarczyk w Teatrze Zagłębia.

**19.04.2024**

Spotkanie z Urszulą Ślusarczyk i oprowadzanie autorskie po wystawie „Archipelagi. Komunikaty”.

**23.04.2024**

WYKŁAD: „Zofia Kossak-Szczucka – protest wobec mordowania Żydów”.

## Maj

**07.05.2024**

WYKŁAD: „Moja Galeria Wyobraźni”.

**14.05.2024**

WYKŁAD: Rozmowy o rynku sztuki, aukcjach i kolekcjonerach.

**19.05.2024 godz. 16.00**

Warsztaty artystyczne dla dzieci „Spotkanie z Api”.

**22.05.2024**

Trójkąt Trzech Cesarzy jako jeden z symboli odzyskania niepodległości przez Polskę - spotkanie ze Stanisławem Czekalskim, przewodnikiem PTTK i regionalistą

**24.05.2024**

Wernisaż wystawy fotografii Krystyny Łyczywek „Ecce Homo”

**26.05.2024**

Czas dla rodziny – tradycje japońskie. Warsztaty edukacyjno-artystyczne dla dzieci wraz z rodzicami

## Czerwiec

**4.06.2024**

WYKŁAD historyczno-filozoficzny: „Wymiary wolności”

**7.06.2024**

Otwarcie wystawy: „(Po)przemysłowy Sosnowiec. Zmiany społeczno-gospodarcze na przełomie wieków”

**16.06.2024**

Oprowadzanie kuratorskie po wystawie fotografii Krystyny Łyczywek „Ecce Homo”

**16.06.2024**

Weekendowa Akademia Rodzinna – warsztaty dla dzieci wraz z opiekunami

**23.06.2024 godz. 16.00**

Oprowadzanie kuratorskie po wystawie: „(Po)przemysłowy Sosnowiec. Zmiany społeczno-gospodarcze na przełomie wieków”

## **Lipiec**

### **FESTIWAL KOLORÓW**

**Wakacje z Zamkiem Sieleckim dla dzieci w wieku 7 – 14 lat**

Wtorki godz. 10.00 – 12.00

Terminy w Lipcu: 9, 16, 23, 30

**02.07.2024**

Warsztaty plastyczno-historyczne towarzyszące wystawie (Po)przemysłowy Sosnowiec. Zmiany społeczno-gospodarcze na przełomie wieków

**10.07.2024**

Warsztaty dla Seniorów „ABC Sztuki”

## **Sierpień**

### **FESTIWAL KOLORÓW**

**Wakacje z Zamkiem Sieleckim dla dzieci w wieku 7 – 14 lat**

Wtorki godz. 10.00 – 12.00

Terminy w Sierpniu: 13, 20, 27, 30

**06.08.2024**

Warsztaty plastyczno-historyczne towarzyszące wystawie (Po)przemysłowy Sosnowiec. Zmiany społeczno-gospodarcze na przełomie wieków

**14.08.2024 godz. 10.00-12.00**

Warsztaty dla Seniorów „ABC Sztuki”. Uczestnicy spotkań będą mieli okazję poznać podstawy technik malarskich, teorię kolorów i stworzyć własne prace w różnych technikach artystycznych. Szczegóły na stronie [www.zameksielecki.pl](http://www.zameksielecki.pl).

**18.08.2024**

Oprowadzanie kuratorskie po wystawie: (Po)przemysłowy Sosnowiec. Zmiany społeczno-gospodarcze na przełomie wieków.

**21.08.2024**

Warsztaty dla Seniorów „ABC Sztuki”

**30.08.2024**

WYKŁAD pod Gwiazdami. „Czy to jest przyjaźń, czy to jest kochanie?” Bliskie relacje międzyludzkie w sztukach plastycznych i literaturze.

## **Wrzesień**

**10.09.2024**

WYKŁAD pt. „Krystyna Łyczywek i jej pokolenie polskich fotografików” – Zbigniew Podsiadło, artysta fotografik

**16.09.2024**

Spotkanie towarzyszące wystawie „(Po)przemysłowy Sosnowiec” z udziałem Michała Czarskiego i Kazimierza Górskiego

**17.09.2024 godz. 17.00**

PRELEKCJA Jacka Jakubka „Modernizm w Sosnowcu okiem konserwatora zabytków”

## Październik

**04.10.2024**

Wernisaż wystawy malarstwa Ireneusza Walczaka *before / after*

**05.10.2024**

Weekend seniora z kulturą. Warsztaty historyczno – malarskie pt.: Sosnowiec spod kreski architekta Stanisława Dankowskiego”

**11.10.2024**

Otwarcie wystawy fotograficznej Arkadiusza Ławrywiańca „Życie religijne na Śląsku i w Zagłębiu Dąbrowskim”

**17.10.2024**

Prezentacja rzeźby Anny Bujak oraz wprowadzenie na temat działła Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku

**23.10.2024**

„Życie religijne na Śląsku i Zagłębiu Dąbrowskim” - spotkanie z autorem fotografii prezentowanych na wystawie Arkadiuszem Ławrywiańcem

**29.10.2024**

WYKŁAD: Wielokulturowe oblicze miasta – Cmentarz Czterech Wyznań w Sosnowcu

## Listopad

**04.11.2024**

Warsztaty artystyczne dla Seniora. Temat: Linoryt

**06.11.24**

WYKŁAD: „Życie, praca, sobotni wypoczynek, celebrowanie dni świątecznych – życie człowieka w tradycji i zwyczajach żydowskich”

**07.11.24**

Wydarzenie towarzyszące do wystawy: IRENEUSZ WALCZAK. BEFORE/AFTER, promocja katalogu z udziałem rodziny i przyjaciół zmarłego artysty

**22.11.2024**

Wernisaż wystawy artystycznej SUBIEKTYWNY MODEL CZASU. TRZY PERSPEKTYWY. Sławomir Brzoska. Ewa Zawadzka. Tomasz Zawadzki. Wstęp wolny

**27.11.2024**

WYKŁAD: „Biblia jako miejsce spotkania wyznań chrześcijańskich. Biblia dzieli czy łączy?”. Prowadzenie Ks. Henryk Rother – Sacewicz

## Grudzień

**02.12. – 20.12.2024**

Warsztaty świąteczne dla grup zorganizowanych. Lekcja multimedialna o zwyczajach polskich i innych zakątków świata oraz warsztaty artystyczne – wykonanie dekoracji na Boże Narodzenie.

**10.12.2024**

Warsztaty świąteczne dla seniorów: Świąteczny Anioł

**11.12.24 godz. 17.00**

WYKŁAD: „Bogactwo Kościoła wynikiem przenikania się kultur, tradycji i ludzi”. Prowadzenie Ks. Dr Adam Palion.

**21.12.2024**

Warsztaty kreatywne dla dzieci połączone z pokazem multimedialnym o tradycjach Świąt Bożego Narodzenia.



Sosnowieckie Centrum Sztuki – Zamek Sielecki w roku 2024 uczestniczył w ramach programu „Aktywny senior”, „Miej – więcej” oraz „Karta Nowego Mieszkańca” i „Sosnowiecka Karta Miejska”. Instytucja podjęła również akcję „Zagłębienie za pół ceny” polegającą na jednorazowym obniżeniu cen sprzedaży wybranych towarów do 50%.

Sosnowiec, dnia 19.02.2025 r.



Signed by /  
Podpisano przez:

Wioletta Chytry

Date / Data:  
2025-02-19 18:53

.....  
Główny księgowy



Signed by /  
Podpisano przez:

Jolanta Skorus

Date / Data:  
2025-02-19 18:54

.....  
Dyrektor

# Sprawozdanie z działalności Teatru Zagłębia

styczeń – grudzień 2024

## I. Informacje ogólne.

1. Teatr Zagłębia w Sosnowcu ul. Teatralna 4
2. Okres objęty sprawozdaniem: 01.01.2024r. – 31.12.2024r.
3. Zatrudnienie w etatach :
  - wg stanu na dzień 01.01.2024r. - 82,88
  - wg stanu na koniec okresu sprawozdawczego 31.12.2024r. - 77,75
4. Wynik finansowy: -701 130,92

## II. Stan środków obrotowych

	<i>Stan na początek roku okresu sprawozdawczego</i>	<i>Stan na koniec okresu sprawozdawczego</i>
1. Środki pieniężne (łącznie z ZFŚS w tym: krótkoterminowy kredyt obrotowy w rachunku)	216.929,97	-630.211,62
2. Należności krótkoterminowe, w tym wymagalne	101.835,38	94.178,61
3. Zobowiązania krótkoterminowe, w tym wymagalne	191.004,88	232.735,11
4. Pozostałe środki obrotowe	144.526,70	170.641,62
a) stan zapasów	29.093,20	14.089,49
b) rozliczenia międzyokresowe	115.433,50	156.552,13

## III. Informacja dotycząca Przychodów i Kosztów za 2024 r

Lp.	Wyszczególnienie	Plan na dzień 01.01.2024r.	Plan na dzień 31.12.2024r.	Wykonanie za 2024	% (5:4)
1.	2.	3.	4.	5.	6.
<b>1.</b>	<b>PRZYCHODY OGÓŁEM</b>	<b>9 650 000,00</b>	<b>11 169 976,00</b>	<b>11 176 806,93</b>	<b>100,06%</b>
	<u>W tym: przychody własne</u>	<u>2 400 000,00</u>	<u>2 550 600,00</u>	<u>2 557 430,93</u>	<b>100,27%</b>
a	Dochody z najmu i dzierżawy	50 000,00	70 600,00	70 936,05	<b>100,48%</b>
b	Wpływy z usług, bilety i przedstawienia	2 000 000,00	2 000 000,00	2 004 316,54	<b>100,22%</b>
c	Pozostałe przychody	350 000,00	480 000,00	482 178,34	<b>100,45%</b>
d	Odsetki	0,00	0,00	0,00	
e	Dotacja podmiotowa z budżetu	7 250 000,00	8 194 300,00	8 194 300,00	<b>100,00%</b>
	<b>Dotacje MKiDN i KPO razem</b>		<u>425 076,00</u>	<u>425 076,00</u>	
f	Dotacja z MKiDN Wydarzenia artystyczne	0,00	40 000,00	40 000,00	<b>100,00%</b>
g	Dotacja z MKiDN Edukacja kulturalna	0,00	57 000,00	57 000,00	<b>100,00%</b>
h	Dotacja z MKiDN Teatr	0,00	67 000,00	67 000,00	<b>100,00%</b>

i	Dotacja z MKiDN Lato w teatrze	0,00	44 900,00	44 900,00	<b>100,00%</b>
j	Dotacja KPO Spektakl o Szpilmanie	0,00	100 000,00	100 000,00	<b>100,00%</b>
k	Dotacja KPO Digitalizacja archiwaliów	0,00	43 616,00	43 616,00	<b>100,00%</b>
l	Dotacja KPO Teatr Niezbędny Klasy Partnerskie	0,00	72 560,00	72 560,00	<b>100,00%</b>
<b>2.</b>	<b>KOSZTY OGÓŁEM</b>	<b>10 102 310,00</b>	<b>11 880 800,00</b>	<b>11 877 937,85</b>	<b>99,98%</b>
<b>A.</b>	<b>Koszty wynagrodzeń ogółem</b>	<b>8 213 010,00</b>	<b>9 252 900,00</b>	<b>9 251 153,68</b>	<b>99,98%</b>
a	Wynagrodzenia osobowe pracowników:	6 415 552,00	6 856 800,00	6 855 695,10	<b>99,98%</b>
b	Wynagrodzenia bezosobowe (um. o dzieło, um. zlecenie)	560 000,00	818 900,00	818 879,93	<b>100,00%</b>
c	Składki na ubezpieczenie społeczne	1 097 348,00	1 156 000,00	1 155 552,08	<b>99,96%</b>
d	Składki na Fundusz Pracy	112 990,00	117 100,00	117 069,25	<b>99,97%</b>
e	Składki na PPK (1,5%)	27 120,00	34 800,00	34 781,98	<b>99,95%</b>
f	Wynagrodzenia dotacja do projektu MKiDN	0,00	263 300,00	263 210,40	<b>99,97%</b>
g	Składki ZUS dotacja do projektu MKiDN	0,00	6 000,00	5 964,94	<b>99,42%</b>
<b>B.</b>	<b>Koszty rzeczowe ogółem</b>	<b>1 185 000,00</b>	<b>1 826 900,00</b>	<b>1 825 998,06</b>	<b>99,95%</b>
a	Zakup materiałów i wyposażenia	150 000,00	158 700,00	158 635,58	<b>99,96%</b>
b	Zakup materiałów i wyposażenia do projektów MKiDN i KPO	0,00	99 000,00	98 876,24	<b>99,91%</b>
c	Zakup energii	340 000,00	349 000,00	348 516,67	<b>99,86%</b>
d	Zakup usług remontowych	5 000,00	16 500,00	16 470,00	<b>99,82%</b>
e	Zakup usług transportowych	20 000,00	54 600,00	54 583,32	<b>99,97%</b>
f	Zakup usług pozostałych	200 000,00	557 000,00	556 955,93	<b>99,99%</b>
g	Zakup usług pozostałych do projektów MKiDN i KPO	0,00	139 100,00	139 002,76	<b>99,95%</b>
h	Koszty amortyzacji środków trwałych	470 000,00	453 000,00	452 957,56	<b>99,99%</b>
<b>C.</b>	<b>Inne koszty ogółem</b>	<b>704 300,00</b>	<b>801 000,00</b>	<b>800 786,11</b>	<b>99,97%</b>
a	Świadczenia na rzecz pracowników	26 000,00	32 300,00	32 277,69	<b>99,93%</b>
b	Reprezentacja i reklama	100 000,00	129 500,00	129 424,27	<b>99,94%</b>
c	Podróże służbowe	32 000,00	44 500,00	44 447,47	<b>99,88%</b>
d	Różne opłaty i składki	376 300,00	373 800,00	373 809,30	<b>100,00%</b>
e	Odpis na ZFŚS/ świadczenia urlopowe	160 000,00	201 600,00	201 533,14	<b>99,97%</b>
f	Pozostałe koszty ogółem	10 000,00	19 300,00	19 294,24	<b>99,97%</b>
<b>D.</b>	<b>Wynik finansowy strata</b>	<b>-452 310,00</b>	<b>-710 824,00</b>	<b>-701 130,92</b>	<b>98,63%</b>
<b>E.</b>	<b>Wydatki majątkowe</b>	<b>933 750,00</b>	<b>1 082 250,00</b>	<b>912 278,45</b>	<b>84,29%</b>
a	Zakup środków trwałych w tym: sprzęt do spektakli wyjazdowych teatralnych	150 000,00	168 500,00	168 356,74	<b>99,91%</b>
b	Dotacja celowa majątkowa na zadanie „Rozbudowa Teatru Zagłębia w Sosnowcu przy ul. Teatralnej4”	783 750,00	563 750,00	393 921,71	<b>69,88%</b>

<b>c</b>	<b>Dotacja celowa majątkowa</b> na zadanie „Doposażenie infrastruktury scenotechnicznej w Teatrze Zagłębia”	0,00	70 000,00	70 000,00	<b>100,00%</b>
<b>d</b>	<b>Dotacja z MKiDN</b> z programu Infrastruktura kultury 2024 na zadanie „Doposażenie sprzętu akustycznego i oświetleniowego”	0,00	280 000,00	280 000,00	<b>100,00%</b>

Zgodnie z:

1. Uchwałą Nr 1319/LXXXIV/2023 Rady Miejskiej w Sosnowcu z dnia 21 grudnia 2023r. w sprawie budżetu Miasta Sosnowiec na rok 2024, Teatr Zagłębia otrzymał **dotację podmiotową** w wysokości **7.250.000,- zł**, z przeznaczeniem na zabezpieczenie działalności merytorycznej oraz **dotację celową** w wysokości **783.750,- zł** z przeznaczeniem na działalność inwestycyjną tj. opracowanie dokumentacji projektowej zadania „Rozbudowa Teatru Zagłębia w Sosnowcu przy ul. Teatralnej 4”.
2. Uchwałą Nr **1341/LXXXV/2024 z dnia 25.01.2024r** Rady Miejskiej w Sosnowcu w sprawie zmian budżetu Miasta Sosnowiec na rok 2024, **dotacja celowa** została zmniejszona o kwotę **600.000,- zł**.
3. Uchwałą Nr **1368/LXXXVII/2024 z dnia 29.02.2024r** Rady Miejskiej w Sosnowcu w sprawie zmian budżetu Miasta Sosnowiec na rok 2024, **dotacja podmiotowa** została zwiększona o kwotę **801.000,- zł**.
4. Uchwałą Nr **1411/XC/2024 z dnia 25.04.2024r** Rady Miejskiej w Sosnowcu w sprawie zmian budżetu Miasta Sosnowiec na rok 2024, **dotacja podmiotowa** została zwiększona o kwotę **35.000,- zł** a dotacja celowa z przeznaczeniem na działalność inwestycyjną tj. opracowanie dokumentacji projektowej zadania „Rozbudowa Teatru Zagłębia w Sosnowcu przy ul. Teatralnej 4”. została zwiększona o kwotę **380.000,- zł** oraz przyznana została dotacja celowa na zadanie „Doposażenie infrastruktury scenotechnicznej w Teatrze Zagłębia” w wysokości **70.000,- zł**.
5. Uchwałą Nr **123/VIII/2024 z dnia 28.11.2024r** Rady Miejskiej w Sosnowcu w sprawie zmian budżetu Miasta Sosnowiec na rok 2024, **dotacja podmiotowa** została zwiększona o kwotę **108.300,- zł**

#### **IV. Uwagi i wyjaśnienia do danych zawartych w punkcie III :**

**Przychody Teatru ogółem w 2024r.** na pokrycie kosztów działalności merytorycznej, osiągnęły poziom **11 176 806,93 zł** na co składały się:

1. **dotacja podmiotowa** w wysokości 8 194 300,00 zł stanowiąca 73,32 % ogółu przychodów
2. **dotacje z MKiDN oraz KPO** na Wydarzenia artystyczne w wysokości **425 076,00 zł** stanowiące 3,80% ogółu przychodów
3. **przychody własne** w wysokości **2 557 430,93 zł** stanowiące 22,88 % ogółu przychodów.

#### **Przychody własne pozyskiwane są z następujących źródeł :**

a) sprzedaży biletów	1 598 464,97 zł
b) sprzedaż przedstawień	268 193,97 zł
c) prowadzenia lekcji i warsztatów teatralnych, wpisowe na warsztaty Klubu Teatralnego	53 428,81 zł
d) przychody z tyt. Rezydencji Artystycznych i pozostałych realizowanych projektów MKiDN	43 456,99 zł
e) sprzedaży programów teatralnych	845,86 zł
f) przychody z imprez artystycznych	39 925,94 zł
g) przychody z tyt. darowizn	113 500,00 zł

h) wynajmu sali teatralnej, kawiarni teatralnej, miejsc postojowych, dzierżawy terenu, wynajmu powierzchni reklamowej,	64 800,37 zł
i) przychody finansowe,	3 000,00 zł
j) przychody z reklam i sponsoringu (w tym barter)	74 769,05 zł
k) pozostałe przychody np. rozlicz. opłat licencyjnych, wypożyczenie i sprzedaż składników majątku, odszkodowania,	98 549,50 zł
l) rozliczenia dotacji na zakup środków trwałych i inwestycji; rozliczenie amortyzacji dot. środków trwałych zakupionych z dotacji oraz nieodpłatnie otrzymanego prawa wieczystego użytkowania gruntu (wynika z przepisów ustawy o rachunkowości),	198 495,47 zł

**W ramach powyższych pozycji przychodów, poniżej przedstawiamy te, na które Teatr pozyskał dodatkowe dofinansowanie do działalności kulturalnej.**

- Na 13 złożonych wniosków do Programów MKiDN wszystkie zostały rozpatrzone pozytywnie a dofinansowanie otrzymało 9 zadań.** Otrzymaliśmy dofinansowanie w niżej prezentowanych programach:

L.p.	Tytuł projektu	Kwota całkowita	Kwota dofinansowania	Poziom dofinansowania	Donator	Krótki komentarz na czym polegał projekt i co w jego ramach zostało zrobione lub/i zakupione
1.	Spektakl premierowy w reż. Katarzyny Szyngiery "Sostał, czyli herstorie budowy Sosnowca"	189 600,00 zł	67 000,00 zł	35,34%	<b>PROGRAM RZĄDOWY Teatr ze środków finansowych Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury</b>	Celem zadania jest produkcja spektaklu w reżyserii Katarzyny Szyngiery na podstawie tekstu Weroniki Murek na temat historii sosnowieckich i zagłębiowskich kobiet z początku XX, głównego okresu formowania się miasta Sosnowca. Opowiedziane na nowo historie po raz pierwszy zostaną zaprezentowane w wersji scenicznej. Spektaklowi towarzyszyć będzie cykl wykładów pogłębiających tło historyczne oraz pakiet działań teatralno-pedagogicznych przeznaczonych dla młodzieży.

2.	Literówka - spektakl dla przedszkolaków	51 400,00 zł	40 000,00 zł	77,82%	<b>PROGRAM RZĄDOWY Wydarzenia artystyczne dla dzieci i młodzieży ze środków finansowych Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury</b>	Projekt zakłada realizację spektaklu ruchowego dla przedszkolaków we współpracy z Przystankiem Otwartej Kultury w Sosnowcu i przy konsultacjach dzieci z Przedszkola nr 33 w Sosnowcu. Celem jest rozwój sztuki dla przedszkolaków i ich opiekunów w duchu włączającego i nowoczesnego teatru dla dzieci, inspirowanego metodami pedagogiki teatru i nowej choreografii dla rodzin.
3.	Rezydencje artystyczne	3 000,00 zł	3 000,00 zł	100,00%	<b>Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego.</b>	Rezydencja artystyczna dla artystów z Ukrainy, której efektem jest powstanie tekstu teatralno-literackiego.
4.	Laboratorium Pedagogiki Teatru	72 050,00 zł	57 000,00 zł	79,11%	<b>PROGRAM RZĄDOWY Edukacja kulturalna ze środków finansowych Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury</b>	Laboratorium Pedagogiki Teatru to szkolenie oparte o naukę w działaniu. Jego głównym celem jest twórcza aktywizacja kadr kultury i oświaty poprzez wyposażenie ich w konkretne narzędzia służące do realizowania dostępnych i atrakcyjnych zajęć twórczych. LPT to także innowacyjne działanie w obrębie teatru repertuarowego, który sięga wzrokiem poza granice sceny i stawia na rozwijanie społeczności przez sztukę.
5.	Warsztaty dla dzieci LATO W TEATRZE 2024	59 700,00 zł	44 900,00 zł	75,21%	<b>LATO W TEATRZE 2024 ze środków finansowych Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego</b>	Dwutygodniowe letnie warsztaty dla dzieci w wieku 8 - 12 lat. Tematem będzie odkrycie tajemnic naszego miasta i stworzenie własnej opowieści o tajemniczym drzewie, które próbuje poznać swoje korzenie... W trakcie teatralnych poszukiwań, wycieczek do Egzotarium i pobliskich parków będziemy się inspirować elementami różnych kultur i ekosystemów z całego świata.
6.	Spektakl premierowy "Szpilmanowie" w reż. Cezarego Tomaszewskiego	198 000,00 zł	100 000,00 zł	50,51%	<b>Program wspierania działalności podmiotów sektora kultury i przemysłów kreatywnych na rzecz stymulowania ich rozwoju (KPO)</b>	Produkcja muzycznego spektaklu na temat życia, urodzonego w Sosnowcu, pianisty Władysława Szpilmana oraz realizacja nowoczesnych aranżacji, udostępnionych szerokiej publiczności w sieci.

7.	<b>Udostępnienie zasobów archiwum Teatru Zagłębia</b>	54 520,00 zł	<b>43 616,00 zł</b>	80,00%	<b>Program wspierania działalności podmiotów sektora kultury i przemysłów kreatywnych na rzecz stymulowania ich rozwoju (KPO)</b>	Zadanie ma charakter innowacji dla działalności Teatru Zagłębia - poszerzenie o obszar wirtualny. Udostępnimy w formie cyfrowej materiały z zasobów archiwum teatralnego, w tym zdjęcia, scenariusze, plakaty oraz materiały prasowe. W wyniku współpracy z Biblioteką Śląską w Katowicach materiały udostępniane zostaną na stronie internetowej Śląskiej Biblioteki Cyfrowej Planowane są też wydarzenia wzbogacające wiedzę o instytucji i promujące projekt: prezentacja wystawy na temat historii Teatru Zagłębia oraz spotkanie „Perły archiwum Teatru Zagłębia”, które odbędzie się w siedzibie Zagłębiowskiej Mediateki.
8	<b>Teatr niezbędny - projekt edukacyjny dotyczący amatorskiego i offowego ruchu teatralnego</b>	90 700,00 zł	<b>72 560,00 zł</b>	80,00%	<b>Program wspierania działalności podmiotów sektora kultury i przemysłów kreatywnych na rzecz stymulowania ich rozwoju (KPO)</b>	Celem naszego projektu edukacyjnego jest zrzeszanie środowiska osób zaangażowanych w nieinstytucjonalny ruch teatralny na Śląsku i w Zagłębiu oraz popularyzacja edukacji teatralnej w sosnowieckich szkołach. Środkami do osiągnięcia tego celu będą: organizacja w hybrydowej formie symposium pt. „Teatr niezbędny, skatalogowanie działań grup twórczych oraz opracowanie materiałów kontekstowych dotyczących pedagogiki teatru. Częścią zadania jest realizacja 4 procesów edukacyjno-artystycznych w klasach licealnych, a także organizacja 2 warsztatów rozwojowych dla pedagogów, tak aby wypracować model nowoczesnej edukacji teatralnej w polskich szkołach.
<b>Razem:</b>		<b>718 970,00 zł</b>	<b>428 076,00 zł</b>	<b>59,54%</b>		

1.	<b>Doposażenie sprzętu akustycznego i oświetleniowego.</b>	350 000,00 zł	<b>280 000,00 zł</b>	80,00%	<b>PROGRAM RZĄDOWY Infrastruktura Kultury 2024 ze środków finansowych Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury</b>	Projekt zakłada doposażenie Teatru w kompatybilne z aktualnymi monitory sceniczne, większą ilość mikrofonów nagłownych, baz oraz końcówek mocy, a także kompatybilnego z obecnym zestawu oświetlenia scenicznego. Ponadto rozbudowa Teatru Zagłębia wymaga zamknięcia go na kilka lat i przeniesienia do tymczasowej siedziby co wiąże się z ogromnym
----	--	---------------	----------------------	--------	--	---



						przedsięwzięciem logistycznym, skutkującym demontażem i przeniesieniem do zewnętrznych magazynów całego zaplecza teatralnego i zabezpieczenie sprzętu w profesjonalnych skrzyniach case'ach na czas transportu.
	<b>Razem:</b>	<b>350 000,00 zł</b>	<b>280 000,00 zł</b>	<b>80,00%</b>		

Dzięki nieustannym wysiłkom Teatru w **poszukiwaniu sponsorów oraz dodatkowych źródeł finansowania** naszej działalności, udało się pozyskać sponsora **bank PKO BP na kolejny rok współpracy**, który przekazał w **ciągu roku kwotę 50.000,- zł** na realizację spektakli premierowych teatru.

Ogółem **środki finansowe dodatkowo pozyskane** przez Teatr Zagłębia na działalność merytoryczną oraz inwestycyjną w **2024r.:** **758.076,- zł.**

**W 2024r. koszty** poniesione na działalność merytoryczną wyniosły **ogółem: 11 877 937,85 zł.**

<b>1. „Koszty wynagrodzeń”</b> stanowią najwyższą pozycję w strukturze kosztów ogółem, na które składają się:	<b>9 251 153,68 zł</b>
a) wynagrodzenia osobowe zatrudnionych na podstawie umowy o pracę pracowników teatru	6 855 695,10 zł
b) wynagrodzenia z tytułu umów o dzieło i umów zleceń zawieranych przede wszystkim z realizatorami przedstawień / reżyserami, scenografami, choreografami, autorami muzyki, autorami tekstu itp./ w wysokości	818 879,93 zł
c) składki na ubezpieczenia społeczne tj. składka emerytalna, rentowa i wypadkowa	1 155 552,08 zł
d) składki na Fundusz Pracy	117 069,25 zł
e) składki na PPK	34 781,98 zł
f) wynagrodzenia honoraria, umowy zlecenia i pochodne w ramach programów MKiDN i KPO	269 175,34 zł
<b>2. „Koszty rzeczowe ogółem”</b> poniesione zostały w wysokości	<b>1 825 998,06 zł</b>
i składają się na nie następujące rodzaje kosztów :	
a) <b>koszty zakupu materiałów i wyposażenia</b> na kwotę ogółem	<b>257 511,82 zł</b>
➤ materiały do produkcji spektakli premierowych tj. kostiumów, dekoracji, rekwizytów oraz materiały zw. z bieżącą eksploatacją spektakli w repertuarze np. rekwizyty codzienne, dla pracowni perukarsko-fryzjerskiej, do montażu sceny, do światła i dźwięku	74 573,37 zł
➤ materiały biurowe, środki czystości, prasa i wydawnictwa	39 934,60 zł
➤ wyposażenie obiektów i na cele sztuk teatralnych	31 851,20 zł
➤ materiały do utrzymania obiektów, bieżące konserw. i naprawy itp.	12 276,41 zł
➤ materiały do realizacji działań artystycznych zw. z programami MKiDN i KPO	98 876,24 zł



<b>b) koszty zakupu energii w wysokości</b>	<b>348 516,67 zł</b>
w tym:	
➤ energia cieplna	89 213,95 zł
➤ energia elektryczna	244 857,68 zł
➤ zużycie wody i kanalizacja	13 087,19 zł
➤ gaz	1 357,85 zł
<b>c) koszty usług remontowych</b>	<b>16 470,00 zł</b>
<b>d) koszty zakupu usług transportowych</b>	<b>54 583,32 zł</b>
dotyczą przewozu zespołu artystycznego i pracowników obsługi sceny na spektakle grane na wyjeździe poza siedzibą Teatru oraz przewozu dekoracji na przedstawienia wyjazdowe, przewozu dekoracji na i z pracowni stolarsko–modelatorskiej do Teatru, eksploatacji samochodu dostawczego,	54 583,32 zł
<b>e) koszty zakupu pozostałych usług w wysokości</b>	<b>695 958,69 zł</b>
➤ usługi pocztowe i telefoniczne	21 054,90 zł
➤ monitoring, przeglądy okresowe i doraźne, konserwacja p.poż.	163 650,90 zł
• Przeglądy, konserwacja, wymiana czujek p.poż. w Systemie monitorowania i wykrywania pożaru w budynku głównym Teatru.	
• Monitoring systemu pożarowego – obowiązkowe podłączenie do systemu straży pożarnej w Sosnowcu.	
• Przeglądy i konserwacja Systemu Napadu i Włamania budynku głównego Teatru.	
• Przeglądy instalacji elektrycznej i oświetlenia, instalacji wod-kan, centrali telefonicznej, klimatyzacji	
• Monitorowanie i interwencje grupy szybkiego reagowania w razie sygnału o włamaniu.	
• Nocna ochrona i dozór mienia Teatru.	
• Badania techniczne Urzędu Dozoru Technicznego, przeglądy urządzeń scenicznych	
➤ usługi związane z działalnością administracyjno-biurową, usługi komputerowe, wywóz nieczystości,	126 350,04 zł
➤ usługi związane z działalnością artystyczną - produkcja i eksploatacja spektakli, naprawa sprzętu nagłaśniająco -oświetleniowego, czyszczenie kostiumów, naprawa obuwia, zakup usług artystycznych, archiwizacja przedstawień, itp..	245 900,09 zł
➤ usługi do projektów realizowanych z MKiDN i KPO	139 002,76 zł
<b>f) koszty amortyzacji środków trwałych w wysokości</b>	<b>452 957,56 zł</b>
Teatr posiada środki trwałe, wyposażenie oraz wartości niematerialne i prawne o wartości początkowej ok. 9.900.000,- zł. Amortyzacja dokonywana jest zgodnie z przepisami, metodą liniową wg zatwierdzonego planu amortyzacji na rok 2024 i miesięcznie wynosi ok. 37.700,- zł.	
<b>2. „Inne koszty ogółem”</b> poniesione zostały w wysokości ogółem	<b>800 786,11 zł</b>
i stanowiły one sumę następujących rodzajów kosztów :	

<b>a) świadczenia na rzecz pracowników</b>	<b>32 277,69 zł</b>
/badania okresowe, szkolenia, odzież ochr. i robocza/	
<b>b) koszty reprezentacji i reklamy</b>	<b>129 424,27 zł</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ poligrafia (ulotki, programy, afisze, plakaty, itp.) do spektakli premierowych i w repertuarze: 35.688,61 zł</li> <li>➤ informacja handlowa (ogłoszenia w prasie, w komunikacji miejskiej, na portalach internetowych firm współpracujących, plakatowanie, trailery do spektakli na stronę internetową Teatru, citylight, itp.): 93.735,66 zł</li> </ul>	
<b>c) koszty podróży służbowych</b>	<b>44 447,47 zł</b>
<b>d) różne opłaty i składki :</b>	<b>373 809,30 zł</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ wieczyste użytkowanie 21 163,22 zł</li> <li>➤ podatek od nieruchomości 20 220,00 zł</li> <li>➤ podatek VAT 40 002,84 zł</li> <li>➤ opłaty licencyjne 177 293,66 zł</li> </ul>	
<p>wysoką pozycją kosztów są opłaty licencyjne. Ustalane przez ZAiKS oraz inne organizacje ochrony praw autorskich opłaty licencyjne na spektakle znajdujące się w naszym repertuarze stanowią od 3,2 % do 20,3 % przychodów netto ze sprzedaży biletów i dodatkowo ustalana jest niejednokrotnie zaliczka dewizowa lub złotówkowa. Obowiązkowe opłaty za korzystanie z praw autorskich są obciążeniem kosztowym niezależnym od teatru.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ prowizje za obsługę bankową rachunków teatru 8 550,00 zł</li> <li>➤ opłaty leasingowe 2 070,34 zł</li> <li>➤ opłaty czynszowe za mieszkania gościnne oraz za najem pomieszczeń administracyjnych przy ul. Piłsudskiego 2 86 300,71 zł</li> <li>➤ ubezpieczenia majątkowe 17 616,53 zł</li> <li>➤ pozostałe 592,00 zł</li> </ul>	
<b>e) odpis na Zakładowy Fundusz Świadczeń Socjalnych</b>	<b>201 533,14 zł</b>
<p>którego wysokość wynika z odrębnych przepisów, a jego tworzenie jest obligatoryjne dla teatru. Zgodnie z przepisami do końca maja odpis stanowić winien 75% planu, a do końca września musi być dokonany roczny odpis i przekazane środki.</p>	
<b>f) pozostałe koszty operacyjne</b>	<b>19 294,24 zł</b>
<p>dotyczy odwrotnego obciążenia zgodnie z obowiązującymi przepisami o podatku od towarów i usług VAT oraz rozliczenia w koszty obsługi kredytów obrotowych oraz inne.</p>	

**Teatr w 2024r. poniósł stratę w wysokości - 701 130,92 zł** pomimo osiągnięcia przychodów wyższych niż zakładane w pierwotnym planie finansowym. Najwyższa pozycja kosztów tj. **wynagrodzenia** pokryta jest **częściowo z dotacji podmiotowej** (tj. wynagrodzenia osobowe z pochodnymi) natomiast koszty honorariów, umów zleceń i o dzieło oraz koszty **działalności bieżącej** dotyczące utrzymania obiektów tj.

wszelkie przeglądy, konserwacje, podatki, opłaty, ubezpieczenia **oraz dotyczące działalności merytorycznej, pokrywane są przychodami własnymi** ze sprzedaży usług kulturalnych, działalności gospodarczej oraz kwot ze sponsoringu, darowizn i innych dofinansowań zewnętrznych. **Uzależnienie realizacji planów merytorycznych od zewnętrznych dofinansowań prowadzi do negatywnych konsekwencji finansowych dla teatru.**

W sytuacji gdy **przychody ze sprzedaży usług artystycznych teatr zmuszony jest przeznaczać na podstawowe koszty związane z utrzymaniem obiektów** powoduje to, że plany merytoryczne nie mają stabilnego finansowania i realizowanie celów statutowych jest obciążone podejmowaniem ryzyka braku środków finansowych na np. wkłady własne do projektów. Pomimo pozyskania ponad 400 tys. zł dofinansowań do działań artystycznych stanowiących ok. 60% wartości całych zadań, pozostałe 40% tj. ok. 300 tys. stanowiły wkłady własne teatru do projektów. Podjęcie decyzji o **realizacji rekordowej ilości 8 zadań** z wniosków **dofinansowanych przez MKiDN oraz KPO** spowodowało uzyskanie ujemnego wyniku finansowego za 2024r. Dofinansowane zostały min. realizacje 3 spektakli premierowych oraz działania teatralne dla dzieci. Brak nowości w repertuarze – spektakli premierowych – spowodowałoby to, że spektakle „zgrane” nie mogą być zastąpione nowymi sztukami, wobec czego wpływy ze sprzedaży w przyszłości byłyby niższe ze względu na niższą frekwencję na widowni.

Jednakże sytuacja finansowa teatru zmusza nas do ograniczenia planów merytorycznych działalności w 2025r. do najbardziej niezbędnych oraz dokonania oszczędności po stronie kosztów funkcjonowania (min. rezygnacja z nocnej ochrony na rzecz systemu antywłamaniowego, weryfikacji i ograniczenia zużycia materiałów) oraz podjęcia próby jeszcze większej intensyfikacji sprzedaży.

Pomimo osiągnięcia z roku na rok coraz lepszych wyników ze sprzedaży usług kulturalnych, pozyskiwania środków ze sponsoringu oraz dofinansowań coraz większej ilości wniosków z grantów różnych instytucji, **przychody własne nie pokrywają stale rosnących kosztów** osobowych oraz usług zewnętrznych niezbędnych dla utrzymania budynków i prawidłowej ciągłości statutowej.

#### **V. Informacja o wydatkach inwestycyjnych.**

W 2024r. w Teatrze wykonano prace inwestycyjne i zakupiono środki trwałe:

1. Realizacja zadania inwestycyjnego „Rozbudowa Teatru Zagłębia w Sosnowcu przy ul. Teatralnej”. – wartość 393 921,71 zł z dotacji celowej Gminy Sosnowiec
2. Zakup urządzeń na potrzeby działalności kulturalnej z środków własnych Teatru oraz zakończenie zadania z projektu Lotto w wysokości: 168 356,74 zł.
3. Realizacja zadania inwestycyjnego „Doposażenie sprzętu akustycznego i oświetleniowego” Dotacja z MKiDN z programu „Infrastruktura kultury 2024” w wysokości 280.000,- zł oraz z dotacji celowej inwestycyjnej Gminy Sosnowiec w wysokości 70.000,- zł

## VI. Informacja o prowadzonej działalności merytorycznej instytucji kultury:

### Zasięg Teatru Zagłębia

**48 893** widzów na spektaklach Teatru Zagłębia

**226** zagranych spektakli

ponad **180** wydarzeń towarzyszących (warsztatów, wernisaży, wykładów, spacerów, koncertów)

**26** osób średnio uczestniczyło w pojedynczym spacerze, wykładzie lub koncercie

### **Media**

Ilość publikacji: **1836**

Zasięg: **52,1 mln**

Ekwiwalent reklamowy: **11,6 mln zł**

**72,6% wzrost** zasięg teatralnego profilu **facebook** (wzrost 100,1 % zasięg organiczny, wzrost 108 % zasięg reklamowy)

**41,4% wzrost** zasięg teatralnego profilu **instagram** (wzrost 100% zasięg organiczny, wzrost 100 % zasięg reklamowy)

Teatr obecnie aktywnie działa na **5 platformach** społecznościowych

## Widzowie wydarzeń artystycznych organizowanych przez Teatr Zagłębia

Struktura naszej widowni przedstawiała się następująco:

- dzieci – 20 041 (41 % ogółu) – 85 przedstawień
- młodzież – 3 283 (7 % ogółu) – 21 przedstawień
- dorośli – 25 569 (52 % ogółu) – 120 przedstawień

W okresie styczeń – grudzień 2024 w Teatrze Zagłębia gościliśmy **48 893 widzów**. Jest to **wzrost o 6,54 %** względem roku 2023.

**Udział uczniów z sosnowieckich szkół** w porannych spektaklach wyniósł **16 %**, uczniów spoza Sosnowca wynosił 84 %.

## Działalność artystyczna Teatru Zagłębia

W 2024 roku Teatr Zagłębia przygotował **5 spektakli premierowych**:

- 09.02.2024 r. **Persona. Ciało Bożeny** / Hubert Sulima/ reż. Jędrzej Piaskowski
- 07.09.2024 r. **Filmofonia. Koncert piosenek filmowych** / Wojtek Zrałek-Kossakowski/  
reż. Jacek Jabrzyk
- 07.07.2024 r. **Literówka** reż. Monika Kiwak
- 25.10.2024 r. **Historia Sosnowca** / Weronika Murek / reż. Katarzyna Szyngiera
- 01.12.2024 r. **Szpilmanowie** / Joanna Bednarczyk / reż. Cezary Tomaszewski

W 2024r. zagraliśmy **226 spektakli**, w tym **na deskach Teatru Zagłębia 203 spektakle**, a **23** spektakli zaprezentowaliśmy **na scenach**: Warszawy, Krakowa, Łodzi, Katowic, Chorzowa, Tarnowskich Gór, Tychów, Pszczyny, Jaworzna, Cieszyna.

W w/w okresie odbyły się **dwa Benefisy**: 40 lat pracy artystycznej **Ryszardy Bielickiej - Celińskiej** oraz 50 lat pracy artystycznej **Andrzeja Śleziaka**.

Na zakończeniu sezonu ogłosiliśmy wyniki Plebiscytu na najpopularniejszą aktorkę i najpopularniejszego aktora w sezonie 2023-2024. W Plebiscycie zwyciężyli Mirosława Żak i Piotr Zawadzki.

## Badania publiczności

W okresie od 19.04.2024 do 09.06.2024 w siedzibie Teatru, internetowo za pośrednictwem strony [www.teatrzaglebia.pl](http://www.teatrzaglebia.pl), a także w social mediach Teatru odbyło się badanie publiczności. **W badaniu wzięło udział 610 osób**. Na podstawie ankiet możemy wyciągnąć wnioski, że głównym odbiorcą naszych spektakli jest kobieta w średnim wieku powyżej 40 roku życia, z wykształceniem wyższym, mieszkająca w Sosnowcu. Wyniki z badań pozwolą nam planować repertuar na kolejne sezony oraz planować działania promocyjno-reklamowe.

### **W stałym repertuarze znajdowały się następujące spektakle:**

1. „Ania z Zielonego Wzgórza” / L.M. Montgomery / reż. J. Szurmiej
2. „Baśnie Andersena” / Hans Christian Andersen / reż. M. Podstawny
3. „Boeing, Boeing” / M. Camoletti / reż. W. Leśniak
4. „Czuję do Ciebie miętę” / Nina Zakharova, Kateryna Vasiukova / opieka reż. Jacek Jabrzyk
5. „Gniew” / Z. Miłoszewski / reż. Sz. Kaczmarek
6. „Komedia. Wujaszek Wania” / A. Czechow / reż. J. Piaskowski
7. „Król Edyp” / Sofokles / reż. R. Rychcik
8. „Kto puka?” / Dick Soltys / reż. Alejandro de Nada
9. „Morze zostanie” / Oleh Myhajlov / reż. Kostiantyn Vasiukov
10. „niezgoda.jpg” / D. Sobik / reż. J. Łagowska
11. „Nikaj” / Z. Rokita / reż. R. Talarczyk
12. „Nowa Księga Dżungli” / na podstawie powieści Rudyarda Kiplinga, autor tekstu M. Kurkowski / reż. Iwo Vedral
13. „Opowieść Wigilijna” / K. Dickens / reż. J. Łagowska
14. „Pomoc domowa” / M. Camoletti / reż. W. Leśniak
15. „Poskromienie złościcy” / W. Shakespeare / reż. J. Jabrzyk
16. „Szewczyk Dratewka” / M. Kownacka
17. „Ślub” / W. Gombrowicz / reż. R. Rychcik
18. „Środula. Krajobraz Mause” / I. Gańczarczyk / reż. R. Brzyk
19. „Tango” / S. Mrożek / reż. B. Ciosek
20. „Tajemniczy ogród” / Frances Hodgson Burnett / reż. Justyna Sobczyk
21. „Tartuffe” / Moliere / reż. R. Ziolo

### **Udział w festiwalach i nagrody Teatru Zagłębia**

Teatr Zagłębia zaproszony był na **8 festiwali**, w większości z nich jako **jedyny teatr z województwa śląskiego**:

- Międzynarodowy Festiwal Teatrów dla dzieci i młodzieży KORCZAK DZISIAJ / „Tajemniczy ogród”,
- Międzynarodowy Festiwal Teatralny „Boska Komedia” w Krakowie / „Persona. Ciało Bożeny”,
- Międzynarodowy Festiwal Teatralny „BEZ GRANIC” w Cieszynie / „Tajemniczy ogród”,
- Festiwal Mała Boska Komedia w Krakowie / „Tajemniczy ogród”,
- Showcase EASTERN STAGE - Instytut Teatralny im. Z. Raszewskiego w Warszawie / „Czuję do Ciebie miętę”,
- BLISKIE/DALEKIE. Festiwal X-lecia Teatru im. Stefana Batorego w Chorzowie / „Czuję do Ciebie miętę”,
- Tyskie Spotkania Teatralne / „Tajemniczy ogród”,
- Festiwal Dotknij Teatru w Łodzi / „niezgoda.jpg”.

## Nagrody Teatru Zagłębia i indywidualne

- **Spektakl "Tajemniczy ogród"** w reżyserii Justyny Sobczyk otrzymał **Złotą Maskę** Województwa Śląskiego w kategorii Spektakl dla młodych widzów.
- **Nagroda Marszałka Województwa Śląskiego** w dziedzinie aktorstwo – Przemysław Kania
- **Nagroda Kreaton** przyznawana przez **Towarzystwo Przyjaciół Teatru Zagłębia** – Mirosława Żak
- **Nagrody dla najpopularniejszej aktorki i najpopularniejszego aktora Teatru Zagłębia** w sezonie 2023/2024 - Mirosława Żak i Piotr Zawadzki
- **Zagłębiowska Nagroda „Humanitas”** w dowód uznania osiągnięć pracy artystycznej na rzecz Zagłębia Dąbrowskiego oraz działań ukierunkowanych na popularyzację kultury i budowanie tożsamości regionu – Iwona Woźniak
- **Nagroda Towarzystwa Kultury Teatralnej im. Mariana Mikuty** za działalność na rzecz teatru – Iwona Woźniak
- Najbardziej inspirujący spektakl **Małej Boskiej Komedii 2024 / „Tajemniczy ogród”** w reżyserii Justyny Sobczyk

## Najważniejsze działania pedagogiczne i społeczne w Teatrze Zagłębia

Teatr Zagłębia w swojej działalności stawia na bezpośredni i różnorodny kontakt z widzami. Nie ograniczamy się do samego wystawiania spektakli, ale obudowujemy każdą z pozycji repertuarowych szeregiem działań merytorycznych i pedagogicznych. Dzięki takiemu podejściu, chętni widzowie mają szansę zgłębić temat poruszany przez twórców spektaklu w indywidualny, dostosowany do swojej wrażliwości sposób.

## Wydarzenia pedagogiczne

### **Pokazy spektaklu „niezgoda.jpg” (reż. Justyna Łagowska) w kilkunastu szkołach**

Przedstawienie należy do nurtu „teatru w klasie” i jest grane w salach lekcyjnych, po to, żebyśmy mogli spotykać się z uczniami i uczennicami w naturalnym dla nich środowisku szkoły. Integralnym elementem pokazów są także warsztaty pedagogiczno-teatralne dla całej klasy, których celem jest zgłębienie tematyki spektaklu w atmosferze zaufania i twórczej współpracy.

- Spektakl został zagrany w ciągu roku dla 9 szkół, w których spotkał się z entuzjastycznym przyjęciem.

### Poszczególne działania edukacyjne:

- **Lekcje teatralne** (warsztaty i oprowadzanie) **66 warsztatów / 1174 uczestników**
- **Rodzinna Niedziela Kulturalna** (Rodzinna Niedziela Kulturalna to inicjatywa dla całych rodzin, która polega na obejrzeniu familijnego spektaklu z repertuaru Teatru Zagłębia oraz udziale w międzypokoleniowych warsztatach warsztaty po spektaklach niedzielnych) **8 warsztatów / 91 uczestników**
- **Rodzice do Teatru!** (projekt realizowany we współpracy Teatru Zagłębia oraz ALEfirma! – miejsca dedykowanego dzieciom i ich opiekunom, gdzie można się rozwijać, bawić i uczyć, opieka nad dziećmi podczas wizyty rodziców w teatrze) **7 warsztatów / 42 uczestników**
- **Warsztaty teatralne do spektakli** (Każda grupa zorganizowana (np. klasa, ale nie tylko), która zobaczy spektakl, może uczestniczyć w warsztacie mającym na celu rozszerzenie kontekstu odbiorczego. Warsztaty realizowane są na zamówienie, do każdego tytułu w repertuarze, warsztaty po spektaklach dla szkół) **36 warsztatów / 783 uczestników**
- **Teksty kultury do matury** (wykłady przed wybranymi spektaklami) **12 wykładów / 1329 uczestników**
- **Laboratorium Pedagogiki Teatru** to kurs rozwijający umiejętności w zakresie edukacji teatralnej organizowany przez Teatr Zagłębia, we współpracy z partnerami: Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Przystankiem Otwartej Kultury. W 2024 roku w ramach projektu zorganizowana została wizyta studyjna dla **8 aktorów** z czeskiego Cieszyna (zwiedzanie plus warsztaty)
- **Teatralny Plan Lekcji** (Lekcje Teatralne) to propozycja dla grup zorganizowanych. Podczas zajęć widzowie oglądają niedostępne na co dzień zakamarki albo biorą udział w warsztacie teatralnym. **80 zajęć / 1335 uczestników**

### Spacery teatralno-historyczne

Spacery teatralne to rozszerzenie oferty kulturalnej teatru o zwiedzanie miasta i poznawanie jego historii. W 2024 r. odbyło się 5 spacerów.

### Ferie zimowe

Tygodniowe, kreatywne zajęcia z pedagogką teatralną oraz aktorami Teatru Zagłębia, w których wzięło udział 20. dzieci.

### Lato w Teatrze

W Teatrze Zagłębia odbyły się dwutygodniowe półkolonie, których finałem był pokaz autorskiego spektaklu wykonywanego przez uczestników i uczestniczki półkolonii. Ukończyło je 25 uczestników.

### Klub Teatralny

W Teatrze Zagłębia działa Klub Teatralny jako miejsce bezpośredniej twórczej pracy z młodzieżą. Grupa 11 nastolatków w trakcie 31 spotkań warsztatowych z pedagogiem teatru przygotowała spektakl, który zaprezentowano na Dniu Teatromana i Teatromanki – corocznym przeglądzie grup teatralnych związanych z Teatrem Zagłębia. W tym samym dniu zaprezentowano spektakle przygotowane przez aktorów Teatru Zagłębia we współpracy z Klasami Partnerskimi.

→ Młodzież chce kontynuować współpracę w ramach Klubu Teatralnego w przyszłym roku.



### **Klasy Partnerskie**

Kontynuujemy projekt klas partnerskich – innowacyjny projekt z zakresu edukacji artystycznej. Nasi aktorzy (Michał Bałaga oraz Krzysztof Korzeniowski) prowadzą zajęcia teatralne dla uczniów i uczennic trzech sosnowieckich szkół średnich. Dostarczanie nastolatkom okazji do rozwijania kreatywności w twórczych warunkach, zapewnia im poczucie sprawczości i gwarantuje większe zaangażowanie podczas szkolnych aktywności. Spektakle przygotowane przez uczniów zostały zaprezentowane podczas Dnia Teatromana i Teatromanki. W 2024 roku Teatr Zagłębia nawiązał współpracę z 4 klasami w 4 szkołach:

- IX Liceum Ogólnokształcące im. Wisławy Szymborskiej,
  - IV Liceum Ogólnokształcące z Oddziałami Dwujęzycznymi im. Stanisława Staszica,
  - II Liceum Ogólnokształcącego z Oddziałami Dwujęzycznymi im. Emilii Plater w Sosnowcu,
  - I Liceum Ogólnokształcące im. Waleriana Łukasińskiego w Dąbrowie Górniczej.
- Program Klas Partnerskich cieszy się tak dobrą opinią w społeczności szkolnej, że kolejne szkoły chciałyby do niego dołączyć.

### **Teksty Kultury do Matury**

By wesprzeć maturzystów w ich przygotowaniach, zaproponowaliśmy cykl specjalnych pokazów spektakli. W trakcie trwania cyklu grupy szkolne mogły wysłuchać przed spektaklem wykładu prowadzonego przez panię profesor Uniwersytetu Śląskiego, który poszerzał wątki sztuki o konteksty przydatne na egzaminie maturalnym. Ta kompleksowa forma uczestnictwa pozwoliła na bardziej świadomy odbiór treści oraz wzmocniła kompetencje interpretowania przez młodych ludzi zjawisk z zakresu języka polskiego i wiedzy o kulturze.

- Odbyło się blisko **dwanaście wykładów** m. in. na temat antycznego teatru (na podstawie „Króla Edypa”), teatru w czasach Szekspira („Poskromienie złońnicy”), XVII-wiecznej komedii klasycystycznej („Tartuffe”) oraz napięć między tradycją i nowoczesnością w twórczości Sławomira Mrożka („Tango”).
- Dodatkowa oferta cieszyła się dużym powodzeniem wśród uczniów, skorzystało z niej ponad **1329 osób**.

### **Wydarzenia społeczne**

#### **Pokazy spektakli dostosowane do potrzeb osób z niepełnosprawnościami – „Scena dostępna”**

Projekt realizowany we współpracy z PFRONem ma na celu ułatwienie dostępu do oferty Teatru Zagłębia osobom z niepełnosprawnościami. W toku zadania spektakle Teatru zostały dostosowane poprzez sporządzenie do nich audiodeskrypcji, napisów oraz tłumaczenia na Polski Język Migowy. Wszystkie informacje są dostępne na stronie <https://teatrzaglebia.pl/scena-dostepna/>

- Zaprezentowaliśmy spektakle z pełnym dostosowaniem. Od stycznia do grudnia zaprezentowaliśmy 4 spektakle.

### **Wystawy w Niegalerii**

Niegaleria to przestrzeń wystawiennicza Teatru Zagłębia współtworzona z Sosnowieckim Centrum Sztuki – Zamkiem Sieleckim, w której od początku sezonu 2021/2022 prezentowane są dzieła młodych twórców z

regionu. Galeria jest naturalnym rozszerzeniem działalności teatru jako miejsca dialogu sztuk. W okresie od 2024 w Niegalerii odbyło się 6 wystaw.

→ Niegaleria to nie tylko rozszerzenie oferty kulturalnej dla widzów Teatru Zagłębia, ale też przykład wzorowej współpracy i wymiany kompetencji pomiędzy instytucjami kultury w mieście.

### **Klub myśli ekologicznej**

Spotkania dyskusyjno-warsztatowe skupiające się wokół ekologii i praktyk prośrodowiskowych odbywające się od 25 marca br. w Teatrze Zagłębia w cyklu co dwa tygodnie. Grupa spotkała się 10 razy na dedykowanych im warsztatach.

## **Promocja Teatru Zagłębia**

### **Social media**

Od początku sezonu 2023/2024 priorytetowo rozwijamy kanały social mediowe jako platformę o najlepszym stosunku ekspozycji widzów na ofertę teatru do poniesionych kosztów.

O 72,6% wzrósł zasięg teatralnego profilu facebook (wzrost 100,1 % zasięg organiczny, wzrost 108 % zasięg reklamowy)

O 41,4% wzrósł zasięg teatralnego profilu instagram (wzrost 100% zasięg organiczny, wzrost 100 % zasięg reklamowy)Równocześnie działamy na kanałach social mediowych takich jak TikTok oraz LinkedIn.

### **Outdoor**

Jesteśmy obecni w przestrzeni Sosnowca i okolicznych miast w najważniejszych punktach styku z mieszkańcami. Nasze ulotki i materiały reklamowe można w samym Sosnowcu znaleźć w **ponad 30 punktach**. Współpracujemy z firmami reklamowymi w zakresie najmu citylightów, billboardów oraz rozwieszania plakatów. Tutaj głównym ograniczeniem są zdolności budżetowe instytucji, ze względu na kosztowność tej formy reklamy.

### **Media tradycyjne**

Bliska współpraca z mediami tradycyjnymi – prasą, radiem i telewizją – niezmiennie owocuje wieloma publikacjami o Teatrze Zagłębia. Wypracowana praktyka regularnego wysyłania informacji prasowych oraz plików dźwiękowych dotyczących organizowanych w Teatrze wydarzeń sprawia, że kontakt z widzami poprzez te kanały komunikacji jest regularny. Przykładowe media to: Radio Eska, Chillizet, Radio Fest, Radio Katowice, Antyradio, Dziennik Zachodni, Gazeta Wyborcza, TVN, TVP Katowice, TVS, Onet.pl, naszemiasto.pl, wp.pl, e-teatr.pl. Formę komunikacji uzupełniamy reklamą płatną, którą, ze względu na ograniczone środki budżetowe, stosujemy jedynie okazjonalnie.

### **Działania merytoryczno-promocyjne**

Promocja spektakli w 2024 roku oparta została o **wypracowaną metodykę angażowania potencjalnych odbiorców towarzyszącymi działaniami merytorycznymi**.

Ważną funkcję pełnił zorganizowany w Teatrze **cykl Teksty Kultury do Matury**. W trakcie trwania cyklu grupy szkolne mogły wysłuchać przed spektaklem wykładu, który poszerzał wątki sztuki o konteksty

przydatne na egzaminie maturalnym. Dodatkowa oferta cieszyła się dużym powodzeniem wśród uczniów, skorzystało z niej **ponad 1300 osób**.

### **Premiery**

Premiery spektakli promowaliśmy wypowiedziami twórców oraz warsztatami wydobywczymi, które odbywały się na etapie prac nad sztuką. Pojawiło się wiele krótkich filmików, które cieszyły się dużym zainteresowaniem w social mediach.

Komunikacja była wsparta standardowymi działaniami marketingowymi, takimi jak dystrybucja plakatów, ulotek, wykup reklamy prasowej i outdoorowej.

### **Konferencje prasowe**

W okresie styczeń-grudzień zorganizowaliśmy **3 konferencje prasowe**, na których obecne były najważniejsze media regionalne reprezentujące wszystkie branże – telewizję, radio i prasę. Konferencja dotyczyła premier sztuk „Persona. Ciało Bożeny”, „Historia Sosnowca”, „Szpilmanowie”.

### **Imprezy dodatkowe**

- I. Teatr Zagłębia był **współorganizatorem Kongresu „Metropolia Kultury” w Sosnowcu** – było to spotkanie praktyków, działaczek, reprezentantów i reprezentantek instytucji, środowiska NGO i indywidualnych kulturalników i kulturalniczek, – wydarzenie dla sektora kultury będące **platformą wymiany praktyk, szansą na pogłębienie wiedzy i umiejętności oraz możliwością nawiązania kontaktów i współpracy**.
- II. Teatr Zagłębia gościł **Uroczystą Sesję Rady Miasta Sosnowca**, podczas której:
  - Krzysztof Materna i Aleksander Dudek odebrali tytuł honorowego obywatela Sosnowca,
  - Iwona Woźniak, Jacek Jabrzyk i Przemysław Kania odebrali gratulacje Prezydenta Arkadiusz Chęcińskiego.

Uroczystą Sesję Rady Miasta zakończył występ naszych aktorów, którzy zaprezentowali fragmenty spektaklu "Przodownicy miłości. Rewia związkowo-robotnicza".

- III. Zorganizowaliśmy wraz z partnerami, czyli **Zagłębiowską Izbą Gospodarczą i Regionalną Izbą Gospodarczą, wydarzenie „Biznesowe zakończenie sezonu”** mające na celu powiązanie środowisk kulturalnych i biznesowych. Teatr Zagłębia to instytucja kultury, która wytycza zupełnie nowe szlaki. Jest otwarta i partnerska. Stawia na wysoki artystyczny poziom, jest inkluzywna i niweluje bariery, świadomie dba i propaguje ekologię, edukuje. I co ważne – jest partnerem biznesu. Spotkanie było również okazją do podziękowań wieloletnim Partnerom i Mecenasom teatru. Zwieńczeniem wieczoru był spektakl w reżyserii Jacka Jabrzyka „Kto puka?”

MAGDALENA  
JADWIGA  
DYNDAT

Elektronicznie podpisany  
przez MAGDALENA  
JADWIGA DYNDAT  
Data: 2025.02.13 11:34:01  
+01'00'

.....  
GŁÓWNA KSIĘGOWA  
(pieczętka i podpis)

Iwona Cecylia  
Woźniak

Elektronicznie podpisany  
przez Iwona Cecylia  
Woźniak  
Data: 2025.02.13 14:10:54  
+01'00'

.....  
DYREKTOR  
(pieczętka i podpis)